AÑO XIII — Núm. 4390 BUENOS AIRES, Domingo 25 de Octubre 1925 PORTE PAGO

5ª EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

Boca se impuso a Nueva Chicago por 2 a 0

El match se caracterizó por la violencia en las jugadas, sobre todo de parte del team de Boca Juniors

Hubo tres incidentes personales: entre Tesorieri y Varela; Fortunato y Maglio y Cerroti y Solari

Los tantos de Boca Juniors fueron señalados, uno en cada tiempo, por Tassa y Elli, respectivamente

Una concurrencia de veinte mil personas presenció el desarrollo del encuentro

Jugaron esta tarde por el campeonato de Competencia de la Asociación Argentina de Football, los primeros equipos de Boca Juniors y Nueva Chicago, en la cancha de los primeros en la Boca.

La suerte quiso que en la segunda rueda de ese torneo, se encontrasen dos de los cuadros más fuertes de los que militan en la división superior, los dos cuadros que precisamente de haberles tocado otros adversarios en los primeros partidos habran llegado fácilmente a encontrarse en los últimos, provocando entonces una verdadera lucha sensacional.

Pero, para los aficionados resultaba igual el encuentro de los dos fuertes cuadros a esta altura del torneo de competencia: se iban a "sacar chispas" según las voces populares y de este modo se colmaba la aspiración de todos los que vienen siguiendo con interés el desarrollo de los campeonatos asocianistas, que desde la llegada de Boca Juniors del viejo mundo, estaban esperando su encuentro con el crack de la temporada: Nueva Chicago.

La chance de los equipos—

Nueva Chicago ha demostrado en los partidos que ya lleva realizados por el campeonato asociacionista, ser un aguerrido conjunto, difícil de vencer. Hasta ahora no perdió ningún partido y en todos sus encuentros ha venido reafirmando sus condiciones de fuerte y cada vez asegurándose mejor su posición a la cabeza del grupo de competidores.

Boca Juniors, por su parte, tras la campaña que ha realizado fuera del país, desde su arribo a ésta, no obstante las modificaciones del cuadro, tampoco perdió ningún partido. En los primeros encuentros jugados oficialmente, pareció mostrarse un tanto débil, pero, ello se debió sin duda a los cambios introducidos en el cuadro, que quitaron la cohesión necesaria para el éxito rotundo.

Pero luego, afirmados sus jugadores, mantenido el equipo con los mismos hombres, se ha hecho Boca Juniors, como era lógico creer, el cuadro que puede considerarse más capaz dentro de los que militan en el campeonato de la Asociación Argentina.

Con estas perfomances de ambos, cabía esperar, en la lucha de hoy, algo interesante, algo de emoción, que es lo que no tenían los aficionados desde hace bastante tiempo.

20.000 personas en la cancha

Por eso el interés extraordinario de los aficionados. Durante todo el transcurso de la semana, no se ha hablado en los círculos deportivos asociacionistas, sino del match entre los dos grandes rivales. Tanto en Mataderos como en la Boca, podía advertirse la proximidad de una lucha de tanta trascendencia como la que hoy se llevó a cabo y fué así cómo en la cancha de los boquenses pudo verse hoy una multitud extraordinaria, como pocas veces se observa en partidos de campeonato.

Las tribunas que se levantan en los cuatro costados del field estaban completamente llenas, pudiendo calcularse, entonces, que había en ella no menos de 20.000 personas, cifra que sin duda pocas veces se registra en casos de esta índole.

La hora del comienzo se acerca—

A medida que se iba acercando la hora del comienzo del match, anunciado para las 14.30, la expectativa iba en aumento. La multitud ocupante de las instalaciones del field, inquieta, hacía manifestaciones ostensibles del deseo de que cuanto antes comenzara la lucha entre los cuadros "cracks" de la temporada.

A las 14.20 apareció en la cancha el conjunto de Boca Juniors, que se presentó completo. Medici, que se encontraba un tanto enfermo y que por esa causa no pudo jugar el jueves último en el seleccionado, hoy, ya mejorado, pudo prestar su eficaz concurso al equipo boquense.

Momentos después salieron los jugadores de Nueva Chicago. Lo mismo que su rival, el cuadro estuvo completo con todos sus titulares.

Los aplausos con que el público recibió a los equipos, hicieron pensar en el entusiasmo con que se habría de estimular a los jugadores durante la lucha.

Forman los cuadros—

Poco antes de las 14.30, el referee, señor Novarino, llamó a los capitanes de los equipos. Estos se cambiaron sendos ramos de flores. Expresión de amistad y camaradería que debía manifestarse durante el juego.

Verificado el sorteo, del que resultó favorecido Boca Juniors, decidiendo jugar con el viento a favor, los cuadros se alistaron así sobre el terreno:

Boca Juniors: Tesorieri; Bidoglio y Mutis; Medici, Fortunato y Elli; Tarasconi, Cerroti, Tassa, Garasini y Dighero.

Nueva Chicago: García; Locatti y Voltura; Capano, Semino y Solari; Villagra, Acosta, Maglio, aVrela y Santocchi.

Se inicia el juego—

Ante la expectativa general, el juego es iniciado por Maglio. La línea ligera de Nueva Chicago pretende avanzar, pero en seguida la pelota pasa a poder de los locales, que consiguen llegar hasta cerca de la valla defendida por García. Tassa, que había ido combinando con Garasini, ensaya el primer tiro al arcó, pero sin violencia, de modo que el guardián visitante consiguió sin gran esfuerzo devolver la pelota al centro del field.

El juego se mantuvo por breves momentos en las inmediaciones de la línea media de Nueva Chicago. Los jugadores se esforzaron por cruzar las líneas de halves, pero los componentes de ésta, actuando con acierto y seguridad, hicieron malograr esas tentativas.

Boca presiona en los primeros momentos—

Se mantiene Boca Juniors atacando en los primeros minutos del partido. Sus delanteros combinan bien y la defensa rival se ve precisado a emplearse intensamente para neutralizar la ofensiva de los locales.



1. Una vista de una de las tribunas populares de Boca Juniors en la que se ve el enorme público asistente; 2. García se apodera de la pelota y consigue evitar la arremetida de Cerrotti; 3. Una linda intervención del guardavalla de Nueva Chicago.

Varela, en una ocasión, logra iniciar un buen avance, en combinación con Santocchi. Ambos llevan bien la pelota, y después de esquivar a algunos hombres, el último hace un fuerte tiro al arco, que recibe Tesorieri detenido con seguridad y alejando bien la pelota.

Cerrotti, luego ,recibe un buen pase de Fortunato. Avanza el inside con la pelota y entra en combinación con Tassa, quien desde buen lugar, tira, pero sin mayor eficacia, pues la pelota va a las manos del guardián de Nueva Chicago, que la recoge y aleja bien.

Comienzan las "chispas"—

Tenian razón los aficionados que presagiaban que el encuentro entre los dos rivales iba a producir chispas.

Iban transcurridos 12 minutos de juego y Maglio, al pretender avanzar con la pelota, con el propósito de deshacerse de Fortunato que lo persigue, le hizo un foul violento. El centreholf boquense, que parece que no tiene la entereza que tanto adorna a los deportistas, sin más ni más, le acomoda al adversario un trompis que le llega al cuerpo. Maglio levanta las manos para hacer notar al referée el "gesto" de Fortunato, pero Novarino se hace el ciego y otorga el freekick del foul a favor de Boca Juniors.

Fortunato se encarga de ejecutarlo. La pelota cae en poder de Cerrotti, que consigue colocarse inmejorablemente para obtener éxito en el remate, pero, por lo visto, confundió la banderilla del corner con el arco, pues la pelota pasó a buena distancia de los postes de aquél. Cerrotti desperdició así una inmejorable oportunidad para abrir el score, y esta "chambonada" fué motivo de murmullos ostensibles entre el público partidario del equipo boquense y del "carbuñín" autor de la "macana".

Otro avance de los delanteros boquenses, muy bien llevado, es malogrado por hallarse Dighero en posición offside.

Se produce el primer goal—

A raíz de aquella jugada, los jugadores comenzaron a actuar con mayor entusiasmo. Se caldearon los ánimos y pareció que la lucha adquiriría una característica demasiado "viva", pero no fué así, ya que a los pocos momentos, hasta el mismo Maglio, se olvidó de lo que le hizo Fortunato.

El juego siguió interesante, con una tendencia a favor de los boquenses.

A los 16 minutos, Voltura malogró un bonito avance de Nueva Chicago, por haber incurrido en hand, cuando posiblemente no tenía más que hacer el tiro para acreditarse el tanto... si Tesorieri lo permitía.

El freeckick correspondiente fué ejecutado por Mutis. Garasini recibió la pelota. Avanzó varios metros, esquivando a dos o tres rivales y de buena posición enfiló un tiro más o menos débil hacia el arco. García salió de su valla para recoger la pelota, pero se le escapó de las manos, yendo hacia el centro. Tassa, que se encontraba a la expectativa, aprovecha la oportunidad que se le presenta para arremeter y apoderándose de la pelota, con un tiro débil no halla dificultad alguna para acreditar el primer goal a favor de Boca Juniors.

Un nuevo asalto de box—

A raíz del tanto de Boca Juniors, los jugadores de Nueva Chicago reaccionaron, con el deseo de descontar la ventaja de sus adversarios.

A los 19 minutos organizó un avance la línea ligera de los visitantes, que finalizó con un tiro de Santocchi ,que Tesorieri "embolsó" y pudo alejar. Varela, mientras Tesorieri accionaba, arremetió, embistiéndolo. El guardián internacional, se tomó a mal esa jugada lícita de su contrincante y, lo mismo que Fortunato, y demostrando ser de pocas pulgas, colocó un "uno-dos" en el cuerpo de Varela. Los de Nueva Chicago, que gozaban de fama de "malos", no obstante ser atacados, esta vez se portaron como angelitos y no respondieron a las castañas. El fereéee, no obstante haber presenciado el incidente, ni siquiera se acercó para amonestar a Tesorieri.

El partido se equilibra—

Después de los veinte minutos de juego, el match entra en un período de equilibrio. Los avances se suceden por la sdos partes, con la misma frecuencia y si es cierto que los de Boca Juniors parecen llevar un poco más de peligro, los de Nueva Chicago se caracterizan por el empuje de sus jugadores delanteros.

El partido no es tan sensacional como se esperaba. Se ve que se trata de dos cuadros potentes ;pero, sin embargo, no logran provocar esas jugadas de emoción que tanto gustan a los aficionados.

A los 30 minutos, Tarasconi inicia un buen avance. Llegado a buena colocación, envió un buen centro que recogió Garasini, quien sin pérdida de tiempo enfiló un violento tiro al arco que García detuvo arrojándose al suelo.

Un corner sin consecuencias

Diez minutos antes de terminar el primer tiempo, Locatti cede un corner. Tarasconi se encarga del puntapié de la esquina y Tassa que recibe la pelota tira al arco, pero, sin dirección.

Insiste Boca Juniors y Solari despoja de la pelota a Cerrotti, cuando éste se disponía a tirar al arco.

Hasta la terminación del período, no se produjeron jugadas de interés. Avances de una y otra parte, que no consiguieron franquear las defensas de los equipos.

El score, a la finalización de la primera parte, era éste:

Boca Juniors . . . . . . 1 goal
Nueva Chicago . . . . . 0 "

Segundo tiempo

El segundo tiempo se inició con bonitas jugadas. Boca Juniors, en los primeros cinco minutos, logró evidenciarse con más frecuencia en la ofensiva, pero la defensa de los visitantes actuó con seguridad y evitó que el score se alterase.

Tassa inicia el juego pasando la pelota a Cerrotti, quien se corre y después de colocarse bien despide un centro que cae frente a la valla. Allí se produce un entrevero, del que resulta un corner cedido por Capano. Digheso ejecuta el puntapié de la esquina y Fortunato que recibe la pelota la manda afuera.

Un foul de Fortunato—

A los cinco minutos de juego, mientras Maglio procuraba avanzar, es detenido bruscamente por Fortunato. Maglio que, o es más pacífico que Fortunato o se da cuenta de que está jugando en la cancha de Boca, no hace lo que hizo Fortunato en un caso análogo. El freekick correspondiente fué tomado por Semino, y Bidoglio alejó la pelota en buen estilo. La consiguió de nuevo Semino, quien la cedió a Maglio, el que después de correrse la pasó a Acosta. Este avanza un tanto y Elli le sale al encuentro, pero, con mala suerte, pues, toca la pelota que va al corner.

Villagra tira de la esquina y Mutis rechaza a medias, completando la jugada Fortunato que aleja el peligro definitivamente.

Tarasconi, en el otro extremo, inicia una corrida que finaliza con un centro que Tassa recibe bien; pero, incurre en hand cuando se disponía a hacer el tiro con probabilidades de éxito.

Lo cortés no quita lo valiente

Seguramente que Cerroti, no conoche la fracesita esa que tan bien cuadra en algunas oportunidades.

Es así cómo al hacerle un foul a Solari, éste, al levantarse, para evidenciar que interpretaba la jugada como casual, tendió la mano a su adversario. Pero, Cerrotti—que no sabe de esas cosas—con un gesto altivo y que denota su cultura, respondió como correspondía...

—Andá a Mataderos con esas farolerías...

Accidente a Medici—

A los 10 minutos de juego, a raíz de un encontrón entre Médici y Varela, el primero cae desvanecido. El juego se suspende, mientras el doctor Lascano, presidente de Huracán, atiende al accidentado, que en pocos instantes recobra el sentido y se dispone a jugar.

El referee está impresionado

Indudablemente, el juez Novarino, parece estar impresionado por el enorme público que hay en la cancha. Hemos hecho notar durante el transcurso de la crónica, algunos de sus errores importantes y cabe hacer ahora destacar su desacertada actuación. Permite el juego brusco y no fué otro sino él mismo, el que dió lugar a que se produjeran los incidentes de que damos cuenta anteriormente.

Segundo y último goal de Boca

A los 22 minutos Tarasconi se corta, y después de ver bien colocado a Cerrotti, le pasa la pelota. Este la tira al centro por elevación. Solari y Tarasconi saltan para cabecear la pelota, pero aquél le hace foul. El mismo Tarasconi ejecuta el freekick y Voltura devuelve. Se produce un peloteo frente a la valla, y Voltura aleja un tanto la pelota. Elli la recibe y con toda tranquilidad la hace picar y enfila uno de sus característicos y violentos tiros, esquinado y bajo, que el guardián de Nueva Chicago no puede detener, por hallarse impedido por otros jugadores.

El segundo tanto de Boca Juniors se produjo y el público aplaude con tusiasmo.

Bidoglio cede corner—

A los 20 minutos, Bidoglio, apremiado por Maglio, cede córner. El referée no ve la infracción, no obstante las protestas del público, el juego continúa.

Boca uniors está jugando bruscamente a esta altura del match. Favorecidos por la indiferencia del referée, sus jugadores abusan del juego sucio, y los de Nueva Chicago, que son tan malos en otras ocasiones, toleran esa actuación con tranquilidad y así evitan que se reproduzcan incidentes.

Elli juega brúco—

Es raro. Elli ha sido siempre uno de los jugadores más limpios para jugar. Unicamente, según nos cuentan, se le vió desconocido durante el match jugado en Bilbao, donde pareció una fiera y jugó con una violencia desconcertadora.

Y esta tarde ha vuelto a hacer lo mismo.

En un momento hizo dos fouls seguidos. Uno a Varela y el otro a Villagra. Los freekicks correspondientes fueron tomados, el primero por Voltura, que detuvo Tesorieri, y el segundo por Villagra, que tampoco dió resultado.

No hay dos sin tres. — Otra "biaba"—

Faltaban cinco minutos para terminar el match.

Medici debía ejecutar un "throw-in". Cerrotti y Fortunato esperaban la pelota y cerca de ellos estaba Solari. Parece ser que los jugadores boquenses, ganando como estaban por 2 a 0, habían comenzado a "cachar" a los jugadores de Nueva Chicago, método muy pintoresco que se pone en práctica para terminar con el desaliento de los perdedores, pues, tras que pierden, les toman el pelo.

Para tomar la pelota, intervinieron Solari y Cerrotti. Entre ambos se originó un incidente. Se tomaron a golpes de puño y hubo que suspender el match por unos minutos, pues el público invadió la cancha; intervino la policía, que quería arrestar a Cerrotti y Solari, y la mar en coche.

Pero el juego continuó, pues el referee fué el único que no vió nada...

El público tiró algunas piedras a Solari, pero en seguida todo el mundo se olvidó de todo.

En los minutos finales no hubo novedad. El match, pues, finalizó con este resultado:

BOCA JUNIORS	NUEVA CHICAGO
2	0

Se realizó la reunión en el moto-velódromo de Huracán

FUE INTERESANTE LA CARRERA DE LAS 3 HORAS A LA AMERICANA

Numeroso público presenció el festival de esta tarde. — El equipo formado por Gret y Saavedra abandonó a las 140 vueltas

El festival ciclista organizado esta tarde en el field del Club Huracán significó un buen éxito deportivo.

La realización de pruebas ciclistas en locales cerrados, luchan todavía con la falta de un ambiente apropiado, ya que nuestros aficionados no están acostumbrados a presenciar ni a emocionarse con las carreras en pista, pero los hechos vienen, demostrándonos, desde que se inauguró el moto-velódromo del Club Huracán, que la afición aumenta día a día, y que los aficionados sienten más pasión y entusiasmo por los desarrollos de las carreras.

Por ejemplo, esta tarde un público numerosísimo siguió con vivo interés el desarrollo de las carreras preliminares, esperando con no disimulada impaciencia la realización de la carrera de Tres Horas a la Americana, que por su organización y ser la primera vez que se realizaba en el país, había llamado poderosamente la atención. El desarrollo de la carrera, los embalages finales a cada media hora, las diversas alternativas surgidas durante la lucha, provocaron continuamente los víctores y los aplausos de los presentes, sinónimo claro de que la lucha había apasionado.

La singular batalla que se trabó entre los equipos Gret-Saavedra, Polet-Fourcand; Guzzo-Ferraris y De Meyer-Argenta mantuvo a la concurrencia con la emoción pendiente de la pedalada de cada hombre en los embajages de media hora y el triunfo de cada hombre era saludado con una verdadera ovación.

Es que nuestro público se va acostumbrando a las emociones que se derivan de una lucha ciclista y va comprendiendo el verdadero significado de este sano deporte, prestando todo su apoyo a instituciones, que como el Club Huracán, han realizado un verdadero esfuerzo al construir un moto-velódromo en las condiciones y amplitud del que posee, todo un orgullo para Sud América.

Nuevas realizaciones de festivales como el de hoy, permitirán crear nuevos adeptos al ciclismo y provocar una más intensa campaña en favor del deporte.

La carrera de Tres Horas a la Americana resultó una formidable batalla entre Gret y Polet en los embalajes, alternando De Meyer y Guzzo en la lucha



Cerca del área penal de Boca Juniors, cuatro jugadores saltan para conseguir la pelota; pero el único que la obtiene es Bidoglio. ¡Debía ser él!

EXCURSIONISTAS EMPATO A RACING EN UN TANTO

CROCE, DE RACING, PROMOVIO UN INCIDENTE QUE PUDO TENER CONSECUENCIAS DE GRAVEDAD

La lucha fué desde el principio del partido muy violenta y reñida

Numeroso público concurrió esta tarde al field del club San Lorenzo, a presenciar el encuentro entre Excursionistas y Racing, siendo éste el anteúltimo partido que le falta a la escuadra de Avellaneda para finalizar su campaña y venciendo hoy podía ya considerarse campeón, pues aunque luego pierda el match que le falta con F. C. Oeste, en nada podía variar la colocación final, pues San Lorenzo, su más próximo rival, marcha tres puntos atrás de aquél.

Los parciales de San Lorenzo concurrieron en gran cantidad y alentaron desde el principio a los de Excursionistas, los que contaron de esta manera con el favor de la mayoria de los espectadores.

Los equipos—

Una vez finalizado el match entre las reservas, hicieron su aparición en el field los equipos, los que se presentaron así formados:

Excursionistas: Mapelli; Anglese y Carosella; Fabiani, Thilet y Corveto; Antola, Lima, Mapelli, Finocci y Ficotti.

Racing: Croce; Castelli y Seregni; Tasara, Masetti y Albarellos; Perinetti, Ochoa, Carreras, Martínez y Rey.

Practicado el sorteo de práctica, se inicia el encuentro, correspondiendo el primer avance a los locales, los que demuestran jugar con mucho entusiasmo. Repuestos de la primera sorpresa, los visitantes intentan avanzar, y Thilet despoja de la pelota a Ochoa cuando éste intentaba hacer un pase a Perinetti, que se encontraba excelentemente colocado. Avanzan los forwards de Excursionistas, y Mapelli, desde cerca, prueba a Croce con un violento shot, que éste detiene en buena forma.

Los primeros minutos se desarrollan en forma favorable para los locales, los que ejercen un leve dominio, sin poner mayormente en peligro la valla que defiende Croce.

A los 5 minutos se produce una situación de peligro frente al a valla de Excursionistas, a raíz de un centro de Perinetti, lo que da motivo para que se produzca un breve peloteo, al que pone fin Mapelli, alejando definitivamente el peligro.

Poco a poco, los de Racing organizan en mejor forma sus avances y consiguen equilibrar el juego, que se mantiene en esa forma hasta los 20 minutos, en que Excursionistas vuelve a dominar levemente.

El primer goal—

En esta forma prosigue el juego hasta los 31 minutos en que los locales consiguen abrir el score por intermedio de Mapelli, el que al recibir un pase de Thilet se corta por el centro del field y después de esquivar a Seregni hace un violento shot esquinado, que Croce a pesar de salir del arco no consigue detener.

Este tanto es recibido con entusiasmo de parte de los espectadores, y especialmente de los de la tribuna oficial que aclaman ruidosamente al autor del mismo.

Reiniciado el juego los de Racing llevan varias cargas con el fin de descontar ventajas; pero la defensa de Excursionistas desbarata en gran forma todos los avances de aquéllos.

Un incidente—

Faltando poco para terminar se produce un incidente que felizmente no tuvo mayores proporciones, gracias a la rápida intervención de las autoridades de los dos clubs. Croce, cuando Mapelli se acercaba hacia el arco defendido por él salió al encuentro y cayeron ambos jugadores, y el guardavalla de Racing dando muestras de su poca cultura deportiva le aplicó un golpe a su contrario. Los jugadores de Excursionistas pidieron la expulsión del guardavalla de Racing del field; pero el juez Nápoli, que dirigía la lucha, no hizo lo que correspondía.

Este incidente duró varios minutos, prosiguiendo poco después el juego, terminando el primer periodo con el siguiente resultado:

Excursionistas	1
Racing	0

Segundo periodo—

Después del descanso de práctica se inició el segundo periodo, situándose los de Racing en la ofensiva. La defensa de Excursionistas se defiende en buena forma, evitando que sus contrarios puedan acercarse al goal y consigan descontar la ventaja obtenida en el periodo anterior.

Los delanteros de Racing inician varias cargas que ponen en grave peligro la valla defendida por Mapelli, el que responde en buena forma ante fuertes shots de Ochoa, Carreras y Martínez.

A los seis minutos de iniciado este período, Ochoa y Perinetti avanzan en combinación por su ala y después de esquivar a Anglese, el primero hace un bonito centro que cae frente a la valla defendida por Mapelli, el que de un puñetazo consigue alejar la pelota a tiempo que atropellaba Carreras.

La defensa de los locales se repliega hacia el arco, no apoyando para nada a sus delanteros, los que faltos de apoyo nada pueden hacer.

El juego continua con las mismas variantes, arrojando el score al finalizar el partido el siguiente resultado:

EXCURSIONISTAS	RACING
1	1

EL EQUIPO POLET-FOURCAD CON "LEGNANO", OCUPO EL PRIMER PUESTO

(Continuación de la 1a. pág.)

que adquirieron gran colorido e interés.

Los resultados generales de las pruebas fueron los siguientes:

Carreras para pibes—

Primera categoria: Primero, Dante Benedetelli; segundo, F. A. de la Fuente; tercero, Alberto Benedetelli.

Segunda categoría: Primero, R. Romagnino; segundo, a. Benedetelli; tercero, E. Gaivani.

Tercera categoría: Primero, J. Martínez; segundo, J. Pons; tercero, J. Alcala.

3 horas a la americana—

Primer embalage: Primero Gret, cinco puntos; segundo Polet, tres puntos; tercero Guzzo, dos puntos.

Segundo embalage: Primero, Berger; segundo, Gilardi; tercero De Loma, y cuarto, Gret.

Tercer embalage: Primero, Polet; segundo, Berger; tercero, Gilardi, y cuarto, De Meyer.

Cuarto embalage: Primero, Guzzo; segundo, Polet; tercero, De Meyer, y cuarto Isolio.

Gret y Saavedra abandonan

A las 140 vueltas, el equipo formado por Gret y Saavedra abandona, debido a las lesiones sufridas por aquél que lo imposibilitan para seguir la prueba.

Quinto embalaje—

Quinto embalaje. — 1o. Polet, 2o. Guzzo, 3o. De Meyer, 4o. De Loma.

A esta altura, el equipo Pompey-Romagnoli lleva una vuelta perdida.

Ultimo embalaje—

Primero, Polet; segundo, Guzzo; tercero, Gilardi; cuarto, Sechi.

Resultado final—

1o. El equipo Polet-Fourcade, con máquina "Legnano".

2o. Guzzo-Ferraris.

3o. Gilardi-Del Gesso.

4o. Empataron los equipos De Lome-Brovarone y De Meyer-Argenta.

En 20 segundos Arregui deja k.o. a Perly

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — En el teatro Porteño, se efectuó anoche un match entre los pugilistas Domingo Arregui y Jez Perly.

La pelea suscitó vivo interés.

A los 20 segundos de su comienzo, Arregui le aplicó una derecha a Perly, dejándolo "konck out".

Para la primera quincena de noviembre, se anuncia un "match" entre Trías y Vida.

Se anuncia en Londres el arresto de un jefe griego

(International News Service)

LONDRES, 25. — Se han recibido noticias de Atenas que anuncian que el general Plastiras ha sido arrestado.

Resultados de los partidos jugados hoy

Asociación Argentina—

SAN FERNANDO 1	ALVEAR 0
UNIVERSAL 1	DEL PLATA 2
SP. BARRACAS 1	PALERMO 2
PORTEÑO 1	COLEGIALES 2
ALL BOYS 2	A. DE QUILMES 1
EL PORVENIR 3	PROGRESISTA 2
SAN MARTIN 0	TEMPERLEY 2
ARG. JUNIORS 4	HURACAN 2

Asociación Amateurs—

B. CENTRAL 2	EST. PORTEÑO 0
INDEPENDIENTE 1	V. SARSFIELD 1
(Suspendido)	
ARG. DEL SUD 0	SP. BS. AIRES 1
F. C. OESTE 2	ATLANTA 1
BANFIELD 1	TIGRE 1
LANUS 1	SAN ISIDRO 3
QUILMES 2	SAN LORENZO 2
LIB. ARGENTINO 1	SP. PALERMO 1
PLATENSE 1	G. Y ESGRIMA 0
RIVER PLATE 2	ESTUDIANTES 0
SP. ALMAGRO 2	D. DE BELGRANO 0

Est. de La Plata vence en Santa Fe

SANTA FE, 25.—En el field de Unión se midieron amistosamente los equipos de Estudiantes de la Plata y Unión. El partido había logrado interesar al público, debido al triunfo de los visitantes sobre el combinado, disputado ayer en el cual venció Estudiantes por 4 goals a 3.

Hoy, después de brava lucha, lograron nuevamente imponerse contra Unión por 3 goals a 2.

El equipo local actuó en forma desconocida.

LOS PARTIDOS POR EL CAMPEONATO INTER-CLUBS DE TENNIS

C. A. S. Isidro v T. C. Argentino—

Por haber cedido los puntos, el team nombrado en segundo término, el encuentro de primera división que debía jugarse esta tarde, en la vecina localidad, no se realizó.

DESULTADOS DE ROSARIO

Los matchs jugados por el campeonato rosarino terminaron como sigue:

Nacional 1, Belgrano 0.
A. Sporstman 2, R. del Paraná 0.
N. Old Boys 4, Provincial 1.
R. Central 3, Alberdi 0.
R. P. Belgrano 5, Talleres 0.
Esparta 3, C. Córdoba 3.
Cronistas Deportivos Rosario 2, Veteranos de Belgrano 2.

NACIONAL VENCIO A WANDERERS Y RAMPLA JUNIORS A PEÑAROL

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25.—Se realizaron esta tarde dos interesantisimos partidos entre equipos ex federacionistas y ex asociacionistas.

En ambos partidos concurrió un público muy numeroso.

Peñarol perdió con Rampla Juniors por un goal a cero, señalado en el segundo tiempo.

Nacional, que en el primer período perdía con Wanderers por uno a cero, en el segundo obtuvo la victoria por tres a uno.

HACEN FALTA MAS BAÑOS EN EL R. MEJIA

Entre las enfermeras del mencionado hospital se habla insistentemente sobre esta inconveniencia

LA HIGIENE

Entre las enfermeras del hospital Ramos Mejía se habla insistentemente sobre la inconveniencia que actualmente existe por la instalación de los baños, debido a que deben usar el mismo, tanto las enfermeras, amas, etc., como las internadas.

Esto acontece principalmente en el salón de Maternidad del mencionado hospital.

Las enfermeras manifiestan, con razón, que ello es antihigiénico, pues no es dable usar un mismo baño que es utilizado por personas enfermas.

Por tal razón piensan elevar una nota a la dirección de dicho hospital solicitando la instalación de baños separados para uso exclusivo, a los efectos de evitar cualquier contagio que pudiera sobrevenir.

Creemos firmemente que el pedido de las enfermeras debe ser atendido, desde el momento que se trata de una cuestión de higiene por la cual vela continuamente la dirección de la Asistencia Pública.

ARGENTINOS JUNIORS VENCIO A HURACAN POR 4 GOALS A 2

En el field de Argentinos Juniors se realizó esta tarde este encuentro, el que fué presenciado por una regular cantidad de espectadores, que siguieron con visible interés todas las alternativas del match.

La lucha, que fué en extremo movida e interesante, se desarrolló en forma equilibrada durante los dos tiempos reglamentarios, notándose empero un leve dominio de parte del team local que armonizaba sus líneas en buena forma.

El encuentro finalizó con la victoria de Argentino Juniors, por 4 goals contra 2, siendo los tantos anotados por Vacaro, Meraldi, Rivas y Solano, los del team ganador.

Los dos tantos de Huracán, fueron marcados por Nóbile y Fratto, a raíz de dos penales.

No terminó el match Independiente v V. Sársfield

Por invasión del público al field este encuentro fué suspendido faltando 12 minutos para terminar.

El score marcaba 1 goal por bando.

UNO DE LOS PARTIDOS DE TENNIS JUGADOS ESTA TARDE DURO 2 HORAS 55 MINUTOS

AL FINAL DEL MISMO BRYANS DERROTO A DOYER, POR EL CAMPEONATO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Esta tarde continuaron disputándose en la cancha que el Belgrano Atheltic Club, posee en la localidad del mismo nombre los campeonatos de la Ciudad de Buenos Aires y Torneo Abierto Anual de Primavera.

De los partidos anunciados llamó la atención el que disputaron F. Bryans y J. Doyer, que tras comenzar a las 11 horas, finalizó a las 13.55, es decir, después de dos horas 55 minutos de juego, terminando con el triunfo del primero de los nombrados, por 4-6, 8-6, 7-5, 3-6 y 6-4.

Los demás encuentros acusaron los siguientes resultados:

De Meyer y Zappa, vencieron a Forman y Twntymann, por 6-4 y 7-5; Cattáneo y Hall a Molina y Tomé, por 6-2 y 6-2; Paine a Forrester, por 6-2, 5-7 6-2; señorita Brosig y Freymann a señorita y señor Keen, por 6-2 y 6-2; de de Martino a Thonsen, por 6-4 y 6-4; Prest a Prodel, por 6-1, 6-8 y 6-4; Meyer a Díaz, por W-O; Cabrera a Santamarina, por W-O; J. V. Cabrera a Greve, por 6-4, 6-8 y 7-2; Elortondo y Scroggie a Sly y Figueroa, por 6-3, 6-2 y 6-4; Obarrio a Tellechea, por 6-1, 6-0 y 6-0; Ghetti y González Saavedra a Mengen y Tonny, por 5-7, 6-4 y 6-3; Ramírez a Perkins, por 6-1 y 6-3; Bogliolo a Ramírez, por 6-0 y 6-1; Piran a Schweim, por 7-5, 2-6 y 6-2; Bussio a Durheim, por 6-3 y 10-8; Forster a Pruden, por 6-3 y 6-3; Bunting a Mimycopulo, por 6-0 y 6-1; señorita Stemberg y Mac Hardy a señorita Maclachlan y Wilsen, por 6-4 y 8-6; Dumas a Mc Cain, por 6-1, 610 y 6-0; seorita Herñnández y C:ceres a señorita Stemberg, por 7-5 y 8-6.

En la gran mayoría de los encuentros se jugaron los tres sets reglamentarios, lo que da una idea de la acertada asignación de las ventajas.

RACING SIGUE A LA VANGUARDIA DEL C. N. DE BASKET BALL

En su match de hoy frente al team de la Y. M. C. A. demostró gran homogeneidad

RESULTADOS DE LOS DEMAS ENCUENTROS

En la mañana de hoy continuaron disputándose los campeonatos nacionales de basket ball, organizados por la Federación Argentina que, al promediar la finalización, comienzan a interesar en grado extremo a los aficionados que siguen de cerca la práctica de este difícil deporte.

Los encuentros anunciados para hoy, algunos de verdadera importancia, fueron disputados en su gran mayoría, permitiendo observar en algunos casos la realización de jugadas interesantes y reñidas.

Acerca de los matches antes mencionados, ofrecemos a continuación una breve crónica.

Primera división

Racing v Asociación Cristiana de Jóvenes—

El más importante de los encuentros de primera división anunciados para hoy, entre los primeros conjuntos de los clubs Racing y Asociación Cristiana de Jóvenes, se realizó en la cancha que la primera de estas instituciones posee en Avellaneda.

El interés despertado por el match se puso de manifiesto por la gran cantidad de público que concurrió a presenciarlo, a la que se unió luego la que llegó una vez finalizado el importante partido de segunda división del que nos ocupamos de inmediato, alcanzando un número aproximado de 800 personas.

Una vez terminado el match preliminar, que con carácter amistoso disputaron los teams de tercera B de Racing y el de Bazar X, campeón de la Federación Platense, con el triunfo del primero por 24 tantos contra 18, y poco después de las 11 horas comenzó, al llamado del juez E. Schiaffino, el importante match de primera.

Los equipos se alistaron de la siguiente manera:

Racing Club: Price y Martínez; Sarrotti, Fanoli e Itoiz.

A. C. de Jóvenes: A. Zolezzi y Dolhagaray; León López, Nosti y Cabezón.

Desde el comienzo del match pudo notarse el entusiasmo de los participantes, quienes, al actuar en forma lucida, dieron a la brega mayor realce.

Sin embargo, pudo notarse mayor homogeneidad en el team del Racing, cuya línea delantera realizó excelentes combinaciones y en la cual Itoiz, especialmente, se destacó por la eficacia de su juego y la forma oportuna con que remató la gran mayoría de los avances anotando varios "dobles".

Del team contrario, Zolezzi y Cabezón se desempeñaron en la morma acostumbrada.

El primer half time, que tuvo por característica primordial la corrección de los distintos jugadores, finalizó con el siguiente score, favorable al team local:

RACING	18
A. C. DE JOVENES	10

En el segundo período, el equipo de la A. C. de Jóvenes, se presentó con el concurso de . Zolezzi y Lemos, quienes suplieron a Dolhagaray y Nosti.

Fué evidente el deseo de los mismos de descontar ventajas y en verdad lo obtuvieron en parte, ya que este período del encuentro resultó empatado en trece tantos.

La corrección con que hasta este momento se había disputado el match, fué empañada por la actuación parcial del linesman del equipo perdedor, que fué recusado por el capitán de Racing, siendo suplido por otro aficionado.

El score final, favorable a Racing, fué en definitiva, el siguiente:

Racing	31
A. C. de Jóvenes	23

La victoria de Racing en el match, afianza su ventajosa situación en el campeonato de primera categoría, digno premio al entusiasmo de sus jóvenes componentes.

En cuanto a la actuación del árbitro Schiaffino, cabe consignar que fué en todo momento correcta y enérgica, mereciendo los plácemes de la concurrencia.

Hindú contra Universitario—

Este match, esperado con entusiasmo por los aficionados de ambas instituciones, no se jugó, en virtud de que el team de Universitario cedió los puntos a su fuerte contrincante.

Olimpi acontra Porteño—

Debido a que Olimpia presentaría en este match su equipo de tercera división, el que jugaba hoy un encuentro, el match entre las instituciones del epígrafe se verificará el miércoles próximo.

Segunda división

Una evidente superioridad demostró poseer el team de Independiente frente al de Hindú, en el encuentro disputado esta mañana.

Empero, cabe reconocer que Hindú no se presentó con el máximo de poderío, por enfermedad de dos de los titulares, siendo derrotado por el siguiente score:

Independiente	38
Hindú	16

De acuerdo con este resultado, el campeonato de segunda división ha quedado empatado entre ambos equipos, debiéndose, pues, disputar una final para definir el ganador.

Tercera división

Racing A v R. de Avellaneda

El match entre estos equipos, el ganador del cual se clasificaba campeón de la sección "A" del campeonato de tercera división, finalizó con el siguiente resultado:

Racing	24
R. de Avellaneda	16

Olimpia B contra Hindú—

No se efectuó esta tarde, por no presentarse el árbitro designado para dirigirlo, señor B. Perés.

G. y Esgrima A v. Porteño—

Tampoco se realizó este match, que debía llevarse a efecto en la cancha que los primeros poseen en Palermo.

Cuarta división

Hindú	22
A. N. B. Aires	14

SE JUGO UN MATCH INTERNACIONAL ENTRE OBREROS

En el field del club Atlanta se realizó esta tarde el anunciado match entre la Federación Roja del Uruguay y la Federación Obrera Deportiva Argentina.

La lucha resultó por momentos interesante y del agrado del numeroso público que la presenció, el que siguió con interés las alternativas del encuentro.

El combinado argentino demostró más entendimiento ejerciendo en el primer período un leve dominio.

El match finalizó con el siguiente resultado:

URUGUAYOS	ARGENTINOS
2	1

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

¿Terminará la alianza franco-española en Marruecos?

El general Jordana le manifestó a un corresponsal de la I. N. S. que las relaciones franco-españolas han perdido cordialidad

El general Sanjurjo, en su calidad de Alto Comisario de Marruecos, sin entrar a analizar la conveniencia de las operaciones indicadas por Petain, se negó a cumplirlas

(International News Service)

MADRID, 25.—El general Jordana, en una entrevista exclusiva que tuvo la gentileza de conceder al corresponsal de la International News Service, ha confirmado lo que se manifestaba como un rumor acerca de desavenencias que se han producido entre los comandos francés y español en la zona de guerra de Marruecos.

El general Jordana se manifestaba muy preocupado con los acontecimientos, y manifestó al corresponsal lo siguiente:

"Las relaciones entre los franceses y los españoles han perdido la cordialidad y se teme que ocurra un rompimiento, que sería funesto para el desarrollo futuro de las operaciones en Marruecos.

"Hasta aquí las cosas habían andado perfectamente bien; pero después de que se estableció la unión de las líneas francesas y españolas, el mariscal Petain ordenó al general Sanjurjo que avanzara con sus tropas hacia el Oeste de Tizzi Azza, en el sector de Melilla.

"Al mismo tiempo, le ordenaba que las tropas españolas que habían desembarcado en Alhucemas avanzaran en dirección al Sur para unirse con las tropas francesas.

"El general Sanjurjo, sin entrar a analizar la conveniencia de las operaciones ordenadas por Petain, en su calidad de alto comisario de Marruecos, se negó a cumplir lo que se le transmitía por el mariscal Petain como órdenes, y que, seguramente, habría hecho si se le hubiera enviado una nota de comando a comando, pidiendo la colaboración en ese sentido.

"El mariscal Petain insistió en que Sanjurjo cumpliera la orden, y ante la insistencia, el general Sanjurjo apeló al general Primo de Rivera, quien favoreció la negativa de Sanjurjo.

El mariscal Petain, por su parte, amenazó con retirar sus tropas al sur de la frontera política española, y se rehusó marchar al norte para unirse con las tropas de Alhucemas

"El mariscal Petain amenazó con retirar sus tropas al Sur de la frontera política española y rehusó marchar hacia el Norte para unirse con las tropas españolas de Alhucemas".

El ejército español está completamente desalentado—

(International News Service)

MADRID, 25.—Negros nubarrones obscurecen el ambiente de Marruecos.

El escritor Gutiérrez de Miguel, corresponsal del diario "La Voz", de esta capital, que se encontraba hasta hace poco en Marruecos, ha regresado a Madrid, en donde ha sido entrevistado por el corresponsal de la International News Service, acerca de sus impresiones personales sobre la situación de las tropas españolas.

Gutiérrez Miguel manifestó lo siguiente:

"Existe un general pesimismo en el ejército español que opera en el territorio de Marruecos.

"Todos los soldados, sin excepción, se han dado cuenta perfectamente de que el caudillo Abd-el-Krim no ha sido derrotado completamente, como lo ha manifestado el general Primo de Rivera.

"A pesar de nuestros brillantes éxitos locales en la zona de guerra de España, los franceses sólo se interesan por sus propio éxitos y creo excusado decir que no debemos esperar nada de ellos.

"El ejército está completamente desalentado y no sería raro que se produjeran revueltas en las filas, como ocurrió en el año último, cuando no se veía resultado alguno en la campaña.

"Se considera que el único medio de evitar que se produzcan revueltas sería que el general Primo de Rivera decidiera abandonar definitivamente la campaña de Marruecos.

LOS GRIEGOS CONTINUAN EL BOMBARDEO

Desde el territorio búlgaro no se ha contestado al fuego, siguien instrucciones del gobierno de Sofía

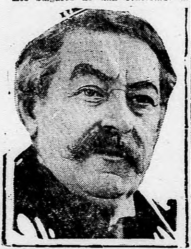
UN AVANCE

(International News Service)

LONDRES, 25. — De Sofía se han recibido en esta capital nuevas informaciones acerca del conflicto entre Grecia y Bulgaria.

Indican las noticias que, después de algunas horas de quietud, los griegos reanudaron anoche el fuego en todo el frente.

Los búlgaros no han contestado al



Arístides Briand, que mañana presidirá la sesión del consejo de la Liga, donde se tratará el conflicto greco-búlgaro

fuego de los griegos, siguiendo las estrictas instrucciones recibidas del gobierno de Sofía ,el cual espera confiado la decisión del consejo extraordinario de la Liga de las Naciones.

Los búlgaros han evacuado hasta ahora diez aldeas—

(Agencia Havas)

SOFIA, 25. — Las tropas griegas avanzaron por la noche en dirección a Petrich y Chirbanova.

Los búlgaros han evacuado diez aldeas, hallándose numerosos refugiados acampados al aire libre.

La prensa, indignada, protesta por la violación del territorio de una nación desarmada y espera en la eficaz intervención de la Liga de las Naciones.

Grecia considera que no ha violado en ningún momento los tratados internacionales

(international News Service)

LONDRES, 25. — Según noticias recibidas en esta capital sobre el conflicto greco-búlgaro, procedentes de Atenas, la respuesta de Grecia a la invitacion de Briand, para someterse a la decisión del Consejo Extraordinario de la Liga de las Naciones, da algunas explicaciones sobre los sucesos, aunque Grecia considera que no ha violado en ningún momento los tratados internacionales.

Grecia está deseosa de que su conducta sea juzgada por la Liga de las Naciones, a la cual demostrará su completo respeto a los convenios ,según sus puntos de vista.

Grecia accede en retirar todas las tropas que tiene actualmente en el territorio de Bulgaria, tan pronto como los búlgaros cesen de disparar contra los soldados griegos.

Grecia pide, al mismo tiempo, que las fuerzas búlgaras se retiren al interior del país.

DIRIGIR UN AEROPLANO ES COSA FACIL

Así lo declara Elliott Lynn, famosa atleta inglesa, que ha ingresado a los clubs de aviación

UN NUEVO SPORT

Agrega, que no está lejano el día que la mujer tenga su pequeño aeroplano propio, para su uso

LOS AERO CLUBS

Por CHARLES A. SMITH, corresponsal de la International News Service

LONDRES, octubre 25 de 1925. — Una nación de aviadoras es el anhelo de la señora Elliott Lynn, famosa atleta y la primera mujer inglesa que ha ingresado a los clubs de aeroplanos livianos que fomenta el ministerio de Aviación.

El día en que la mujer esté apta para la aviación comercial y militar y cuando puedan usar aeroplanos livianos para los negocios, es lo que prevé la clarividente señora Elliott Lynn.

"Dirigir un aeroplano liviano es más fácil que manejar una motocicleta", dice la señora Elliott Lynn.

"La aviación es facilísima de aprender y yo creo que las mujeres serán tan buenos pilotos de aeroplanos livianos como lo han sido dirigiendo automóviles.

"Yo miro adelante en el tiempo en que la mujer tenga su pequeño aeroplano propio y lo use tanto en los negocios como en vuelos de placer. Será verdaderamente más barato que un automóvil y las mujeres podrán usar esas pequeñas máquinas para toda clase de usos. No veo la razón para que la mujer no se asimile a este nuevo sport."

La señora Elliott Lynn está tomando ahora lecciones de manejo de aeroplanos livianos y como ha tenido experiencia durante la guerra, espera que no tardará mucho tiempo en recibir su licencia como piloto aviador.

Los aeroplanos livianos con que se ha provisto a los clubs en toda Gran Bretaña por el ministerio de Aviación, para el uso de mujeres y hombres, son construídos según el dibujo de los De Havilland. Cada máquina tiene un motor de sesenta caballos de fuerza, tienen dos asientos y pueden alcanzar una velocidad de 90 millas por hora.

Los proyectos del ministerio de Aviación son establecer una docena de clubs de aeroplanos livianos en varios centros de Inglaterra, Escocia y Gales. Tan pronto como los clubs se encuentren completamente organizados, se anticipa que sus miembros estarán capacitados para obtener su licencia de pilotos después de sólo diez horas de vuelo.

Hubo 7000 ahogados en el golfo de Persia

(International News Service)

LONDRES, 25. — Según noticias transmitidas por la Agencia Karachi, en el Golfo de Persia ha tenido lugar anoche una tempestad espantosa, la peor de que se tiene memoria en el país.

La tempestad fué acompañada de un terrible ciclón que ha arrasado con la costa del golfo.

Se informa que se han perdido doscientas cuarenta barcas pescadoras de distintos tamaños.

Las pérdidas de vidas alcanzan a la enorme cantidad de siete mil personas que han muerto ahogadas en el golfo.

Los buques de socorro informan que en las aguas del golfo se pasa por entre escombros y restos de barcos destrozados por el huracán, al mismo tiempo que por entre cadáveres.

IRA EN BREVE A TANGER EL JEFE MORO

El objeto del viaje de Abd-el-Krim es el de iniciar negociaciones de paz con España y Francia

LA NOTICIA

(International News Service)

MADRID, 25.—El "ABC" publica algunas informaciones de Marruecos, entre las cuales anuncia que el caudillo Abd-el-Krim, acompañado de algunos jefes nativos y de dos consejeros europeos, se dirigirá próximamente a Tánger.

El objeto de su viaje es iniciar negociaciones de paz con los representantes de Francia y España. Esta noticia ha causado alegría en esta ciudad.

Un ataque de los moros fué rechazado por los españoles—

(Agenia Havas)

MADRID, 25.—Informaciones procedentes de Melilla anuncian que en el sector de Axdir los partidarios de los españoles han rechazado un ataque llevado por los rebeldes, los cuales sufrieron grandes pérdidas, dejando sobre el campo de operaciones a numerosos cadáveres, entre los cuales se pudo identificar a un cabecilla de los rebeldes.

Las tropas francesas han sufrido más de 300 bajas—

PARIS, 25.—El ministerio de Guerra ha comunicado que durante los combates que se han librado en Marruecos en el último mes, las pérdidas experimentadas por las tropas francesas ascienden a 300 hombres.

El ministro del tesoro de la Unión, Mr. Mellon, y el ministro de Hacienda de Francia, conversando acerca del asunto de la refundición de la deuda francesa. (De la International News Service)

FUE DETENIDO EN BOSTON UN JOVEN LADRON

Entraba en casas ricas, se daba un baño perfumado, luego se vestía con ropas buenas y se retiraba

UNA MANIA

(International News Service)

BOSTON, 25. — Se encuentra preso en esta ciudad un ladrón curioso.

Se llama George Anderson y tiene sólo 15 años de edad. Entraba sólo a las casas de las personas ricas, se daba un baño perfumado, comía y se vestía dentro de las casas lo mejor que podía y se retiraba.

Esta manía de darse un baño perfumado fué lo que lo hzio caer en manos de la policía, pues demoró mucho tiempo en el interior de una mansión y fué sentido por un cuidador.

Tiene muchos robos en su carrera de ladrón y todos son análogos, por lo que se cree que sea un maniático.

UN HOMBRE FUE EJECUTADO EN RUSIA, SIN PROCESO PREVIO

(International News Service)

LONDRES, 25. — El "Daily Express" publica hoy noticias procedentes de Riga, en las cuales se anuncia que Kviatovlki, director de Arcos en Londres, ha sido ejecutado en Moscú, sin habérsele seguido proceso alguno.

El delito de que se acusaba a Kviatoviky era el de corrupción.

CON EXCEPCIONES, SE ABOLIRA EN RUSIA LA PENA DE MUERTE

(International News Service)

MOSCU, 25. — El comité ejecutivo Central del gobierno de Rusia ha expedido un decreto según el cual la pena de muerte queda abolida enteramente en el país.

Sin embargo, tiene una excepción cuando se trate de contrarrevolución premeditada, con defraudación y cohecho.

De aquí en adelante el castigo máximo por asesinato será de diez años de prisión.

Le pedía al juez rebaja en una multa

(International News Service)

LOS ANGELES, 25. — La costumbre o más bien dicho, el vicio de regatear de las mujeres cuando hacen una compra se ha demostrado hoy hasta en la corte de policía en donde se aplican las multas por exceso de velocidad.

La señora Joseph Jones tuvo que comparecer ante el juez Joseph Marchetti, por exceso de velocidad de su automóvil y fué multada en quince dólares.

Ella se volvió al juez, cuando pronunció la sentencia y le dijo:

"Juez, déjemela en diez dólares por esta vez".

El uez sonrió y llamó al que le tocaba el turno en seguida de la señora Jones; pero ella insistió: "La próxima vez me puede multar en mayor cantidad.

A pesar de que se le dijo que estaba en la corte de justicia y no comprando en una tienda, ella quedó contrariada por haber pagado quince dólares en vez de diez, como si hubiera hecho una mala compra.

AGA KHAN SE RETIRARA DEL TURF

El conocido sportman anunció que vendería todos los caballos que tiene en Francia

IRA A INGLATERRA

(International News Service)

PARIS, 25. — Los turfistas de esta capital están "épatados" con una noticia que se acaba de dar a la publicidad.

Aga Khan anuncia que se retirará del turf de Francia.

Al mismo tiempo participa que venderá todos los caballos e instalaciones que tiene en Francia, para dedicarse exclusivamente a sus actividades de Inglaterra.

Entre los caballos que venderá se encuentra comprendido "Pot-au-Feu", con el cual ganó el Derby de Francia.

En Sud Africa hay mucho platino

(International News Service)

CAPETOWN, 25. — Una fiebre sin igual se ha declarado en Sud Africa con motivo del descubrimiento de unas minas de platino. En varias partes se forman compañías diariamente, mientras que en las bolsas de Johannesburg y Capetown se especula de una manera nunca vista.

Este entusiasmo ha aumentado con la aseveración hecha por el experto ingeniero de minas, doctor P. Wagner, geólogo del departamento de investigaciones geológicas de Sud Africa, el cual ha manifestado que esta parte del continente contiene más platino que ninguna otra del globo terrestre. Dice que aquí hay una faja de platino de 2.000 millas cuadradas, aproximadamente.

Se embarcó para Wáshington el Gran Maestre de las logias masónicas—

(International News Service)

ROMA, 25.—Se informa que el Gran Maestre de las logias masónicas del rito escocés , Raúl Palermi, se ha embarcado con destino a Wáshington.

Palermi se dirige a los Estados Unides en una misión de la masonería.

SOY YO UN DICTADOR O UN TIRANO?

Así preguntó Mussolini en un discurso, y la multitud que lo escuchaba, le respondió: ¡¡No!!

OTRAS FRASES

(International News Service)

MANTUA, 25.—Ha habido en esta ciudad un mitin fascista, en el cual se reunió una inmensa muchedumbre.

El premier Mussolini hizo uso de la palabra en medio de un absoluto silencio y preguntó con voz firme y clara:

"¿Soy yo un dictador o un tirano, como se me describe en algunos diarios infames del extranjero?"



Benito Mussolini en una asamblea complacientemente amiga, preguntó: ¿Soy un dictador asesino? Y el público, naturalmente, respondió ¡No! ¡No!

De la enorme concurrencia salió un solo grito: "¡No!"

En seguida Mussolini expresó que el fascismo sirve y servirá al país a cualquier costo, ya sea por medio del amor, ya sea por la fuerza de la paz o de los rifles, en orden a que los cuarenta millones de italianos ocupen el lugar que les corresponde en el mundo.

Los prelados de la iglesia no deben tener relaciones oficiales con el gobierno italiano—

(International News Service)

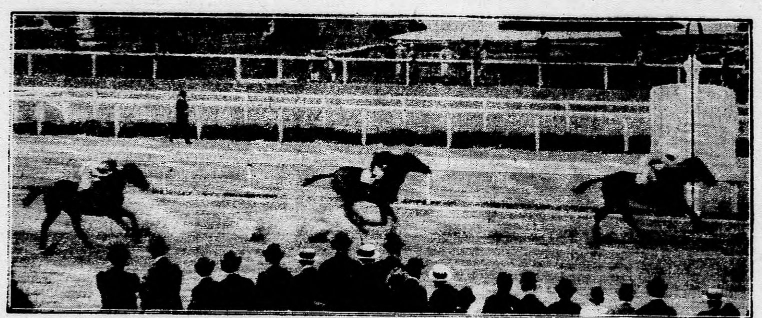
ROMA, 25.—Ha causado sensación en esta capital la publicación de una reprimenda del cardenal Gasparri dirigida a todos los cardenales y prelados de la Iglesia.

En ella se les dice que no deben buscar el tener relaciones con las personas que tengan relaciones oficiales con el gobierno italiano, sin la aprobación del secretario de Estado del Vaticano.

AGA KHAN Y BOTAFUMEIRO GANARON LOS CLASICOS "EDUARDO CASEY" Y "AYACUCHO"

EL DE ESTE ULTIMO FUE UN FINAL EMOCIONANTE. -- MARIQUITA Y ESPINO LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA

EL MIEDO, PROPIO DE LOS CULPABLES, HIZO QUE PELLETIER NO ACTUARA HOY



Sin mayor esfuerzo AGA KHAN consigue la victoria en el primer clásico de la tarde

Mariquita se impuso con facilidad en la carrera inicial

Mariquita, una hija de Elcano que reaparecía después de breve relache, obtuvo un fácil triunfo en la prueba de potrancas perdedoras, en la cual las 5 anotadas cumplieron su compromiso.

Puesto el lote en marcha vimos en la vanguardia a Babble seguida de Mariquita, Black Bird y la favorita Mary Cassatt en cuarto término.

Al poco trecho Black Bird pasó al puesto de peligro y así corrieron hasta la entrada de la recta, donde Mariquita consiguió ganar el lado de los palos y alcanzar paulatinamente a la puntera para finalizar fácilmente por dos y medio cuerpos de distancia. Segunda de atropellada fué Primicia y tercera Mary Cassatt.

Premio Brincador

5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia: 1700 metros

1 **MARIQUITA** 55 kilos, por Elcano y Miruca, del stud Los Cobres (entraineur: P. Dufrechou), I. Leguisamo	15804	5285
2 Primicia 55, E. Ruiz	6244	2272
3 Mary Cassatt 55, M. Lema	16979	7941
4 Babble 55, F. Núñez	10033	3247
0 Black Bird 55, J. Barbeito	1330	561
	50390	19306

Corrieron todas.
Dividendos: de la 1a., $ 5.75 y 3.85; de la 2a., 6.30.
Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'47".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Primicia	14.50
Black Bird	68.20
Babble	9.05
Mary Cassatt	5.35

Espino resultó el ganador en la de potrillos perdedores

Espino, un hijo de Vadarkblar y Espiguita que está al cuidado de Fidel Lemos logró un holgado triunfo en la prueba de potrillos perdedores.

Alzadas las cintas se destacó al frente Quirquincho, seguido de Nazareno, Espino, Aparcero y Bayamo. Al poco trecho pasó a la vanguardia Nazareno sin que la carrera tuviera mayores alternativas hasta llegar a la mitad de la recta, donde se vió avanzar a Espino para adjudicarse la prueba por 1 y medio cuerpo sobre Quirquincho; tercero fué Scarpia y cuarto Oloroso.

El favorito Momo y su compañero de ecurie Pram llegaron rezagados.

Premio Reina

5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **ESPINO** 55 kilos, por Vadarkblar y Espiguita, del stud Argentino (entraineur: F. Lemos), E. Lema	6230	3901
2 Quirquincho 55, I. Leguisamo	10560	7245
3 Scarpia 55, E. Canessa	8980	4567
4 Oloroso 55, J. Barbeito	4943	3088
0 Sentinel 55, E. Ruiz	6805	4213
0 Birrete 55, S. Caro	2053	1293
0 Momo 55, R. Rodríguez	30305	15485
0 Pram 55, J. Canal	(con Momo)	
0 Benavente 55, P. C. Moreno	4431	2224
0 Curicó 55, M. Acosta	5819	3470
0 Bayamo 55, F. Arcuri	1137	812
0 Aparcero 55, R. Lanatti	7356	5001
0 Nazareno 55, S. Pintado	10203	5225
0 Barye 55, T. N. Fernández	2889	2002
	101214	58574

No corrieron: Quinientos, Murat, Vellón y Arkel.
Dividendos: del 1o., $ 29.25 y 8.25; del 2o., 5.40; del 3o., 7.40.
Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sentinel	28.90
Birrete	88.75
Momo - Pram	6.—
Benavente	41.10
Curicó	31.30
Bayamo	160.25
Quirquincho	17.25
Oloroso	36.85
Aparcero	24.75
Nazareno	17.85
Barye	63.05
Scarpia	20.30

SALIO DE PERDEDORA

Mariquita (3 años)



ELCANO	Old Man	Orbit
		Moisonneusse
	Enfantine	Gay Hermit
		Ante Diem
MIRUCA	Wagram	Xaintrailles
		Forest Beauty
	Martinica	Don Pepe
		Village Bride

Talcan se impuso fácilmente en la prueba de velocidad

El defensor del stud Don Gonzalo, Talcán se impuso fácilmente en la prueba sobre la recta para potrillos ganadores de una carrera.

Cuando alcanzamos a distinguir las chaquetillas venía en el comando del lote Talcán seguido de Well Done, Tenorio y Demente.

El hijo de Craganour se mantuvo en su posición hasta llegar al disco, aventajando por 2 cuerpos a Well Done a quien escoltaron Tenorio y Demente, sucesivamente.

Premio Old Diamond

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1 **TALCAN** 56 kilos, por Craganour y Tómbola, del stud Don Gonzalo (entraineur: J. Bentancur), M. Acosta	42576	—
2 Well Done 56, E. Ruiz	23482	—
3 Tenorio 54, J. Vecino	8834	—
4 Demente 50, S. Renovari	2141	—
	77033	—

No corrieron: Quinteiro y Disparo.
Dividendo: del 1o., $ 3.25.
Ganada por 2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'7".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALL OA GANADOR

Well Done	5.90
Tenorio	15.70
Demente	64.75

Rip venció a sus rivales del premio Lye

De los trece anotados en la cuarta carrera rehuyeron el encuentro cuatro que fueron Monedero, Morrongo, Zancadilla y Fatraló.

Las preferencias de la cátedra se inclinaron por July quien tan sólo alcanzó el tercer puesto de Rip. Cuando se dió la señal de partida Yacaré asomó en la punta seguido de Estribera, Rip, Pocas Pilchas, el favorito y el resto del lote escalonados. Sin variantes dignas de mención entraron al derecho final con Yacaré siempre a la vanguardia. En la mitad de la recta avanzó Rip y tras reñida lucha con el defensor de la Petite Ecurie consiguió derrotarlo por medio cuerpo. Tercero July y cuarto P. Pilchas.

Premio Lye

4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1800 metros

1 **RIP** 50 kilos por Craganour y Iparia, del stud 19 de Abril (entraineur: F. Maschio), I. Leguisamo	17356	10298
2 Yacaré 47, M. Acosta	14886	19183
3 July 56, J. Canal	27881	11065
4 Pocas Pilchas 51, E. A. Guzmán	2413	1667
0 Belfhegor 53, F. Núñez	759	606
0 Hereje 53, E. Lema	11894	5774
0 Néctar 53, E. Orduna	21872	10142
0 Sufeta 47, V. Cassaigne	21485	10758
0 Estribera 46, R. Martín	2462	1651
	121008	62037

No corrieron: Monedero, Morrongo, Zancadilla y Fatraló.
Dividendos: del 1o., $ 12.55 y 3.55; del 2o., 3.60; del 3o., 3.45.
Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'51" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

July	7.80
Belfhegor	286.95
Hereje	18.30
Néctar	9.95
Pocas Pilchas	90.25
Sufeta	10.15
Yacaré	14.65
Estribera	88.50



MARIQUITA se impone con facilidad

PREMIOS E. CASEY Y AYACUCHO

Dos premios interesantes se disputaron esta tarde en Palermo: el Casey handicap para productos y el Ayacucho, clásico para animales de edad.

Premio Eduardo Casey—

En el reservado a los productos, corrido a primera hora, hicieron acto de presencia la mayoría de los competidores, cuya actuación se daba de antemano. Favorito resultó Aga Khan desde el primer momento, según se desprende de la segunda cotización, cuyos parciales eran los siguientes:

SAN JUDAS	1601	407
CALS	779	194
AGA KHAN	2704	568
GONGORA	1712	369
SAN QUINTIN	666	214
LUCRECIA	1249	261

Demorada un instante la partida, finalmente se dió en momento oportuno, picando Góngora en la delantera mientras se volcaba el codo en procura del derecho opuesto. Aga Khan pasó resueltamente a la vanguardia colocándose segundo Góngora, precediendo a Lucrecia, Cals, San Quintín y San Judas.

En el derecho opuesto Cals, por la línea exterior, pasó al tercer puesto y en los 1600 metros se colocó segundo al nivel de Góngora. Mientras tanto Aga Khan se mantenía en la delantera con una ventaja de dos cuerpos y con un tren de carrera muy suave.

En el derecho final atacó Cals, pero no pudo alcanzar al leader. La tentativa la repetió frente a las populares Lucrecia, que avanzó con gran empuje; pero como el tren suave no había malgastado las energías de Aga Khan, éste resistió el ataque fácilmente y se desprendió al final para vencer por más de dos cuerpos. Segunda se mantuvo Lucrecia y tercero San Judas, que avanzó por el lado exterior.

Premio Ayacucho—

El clásico Ayacucho resultó muy interesante. La yunta del stud Federico de Alvear fué ungida favorita desde el primer momento. En el segundo apunte la boleteada era la siguiente:

FRAYLE MUERTO-BILLY	6702	907
BOTAFUMEIRO	1260	615
CIERVO	759	143
BROWN	698	214
MURMULLO	1455	359
NIKABLAR	1757	413

Luego de una demora breve, el lote fué puesto en movimiento con Brown en la punta, quien de inmediato cedió sus posiciones a Billy que pasó resueltamente al primer puesto. Tercero venía Botafumeiro, precediendo a Nikablar, Ciervo, Frayle Muerto y Murmullo.

Antes de volcarse el primer codo, Nikablar fué por fuera a ocupar el tercer puesto lográndolo, pero con pequeña ventaja sobre Botafumeiro que antes del palo de los 1000 metros recobró su posición anterior mientras los demás seguían escalonados en el orden enunciado de antemano.

En el derecho, aprovechando un claro entre Billy y Brown, pasó Botafumeiro mientras Frayle Muerto que quiso hacer lo mismo quedaba encerrado.

En su primera tentativa, Botafumeiro no logró dominar a Billy pero reservando su jockey energías para el final atacó nuevamente faltando pocos metros e imponiéndose sobre el mismo disco, ganándose así una ovación cuando regresó al paddock.

PELLETIER NO ESTA ENFERMO COMO SE HA DICHO: LO UNICO QUE PADECE ES DE MIEDO..

Pelletier, el ya tristemente jockey de Copiapó y de Akón no ha tomado parte activa en la reunión del día. Algunos colegas anunciaron que Pelletier no correría debido a razones de salud, pero podemos asegurar que el único motivo que lo decidió a abrir un paréntesis a sus actividades, es el miedo a las iras del público, tan evidentemente demostradas en forma de silbidos y todo género de manifestaciones hostiles desde el día en que escandalosa y descaradamente "bombeara" al potrillo del stud Las Piedras, Akón.

La conciencia, juez inflexible y supremo que abate y acusa hasta a los más terribles bandidos ha dictaminado par ael jockey de Akón el castigo que las autoridades del Jockey Club no le impusieron por razones que no conocemos ni nos interesa conocer.

Si alguna duda quedaba todavía a propósito de su culpabilidad ya no debe existir ni en los espíritus más ingenuos.

Su actitud de esta tarde al rehuir las furias del público, es la prueba terminante e irrecusable de su delito.

El que tiene la conciencia tranquila no huye. Si Pelletier no hubiera "bombeado" al potrillo Akón, su prudencia no lo hubiera llevado jamás al extremo de abandonar temporariamente su profesión por temor a las consecuencias de un error de la opinión pública.

He aquí pues, confirmadas por el propio "reo" todas las acusaciones de que CRITICA lo hiciera objeto, y con CRITICA la voz del público que igual que nosotros quedó convencido de que el jockey de Copiapó había repetido un alevoso asalto contra la cátedra al dirigir a Akón en su debut.

Pelletier no está enfermo, repetimos, y esto lo sabíamos sin necesidad de haberlo visto hoy en el hipódromo como lo vimos, pues el viernes último ya habíamos tenido oportunidad de saberlo con buena salud al hallarlo de paseo en auto acompañado de su colega Leguisamo.

No está en nuestro espíritu exaltar los ánimos del público más de lo que justamente están exaltados, pero sí queremos dejar constancia de la exactitud de los cargos que hemos venido formulando contra el citado profesional para que el caso de Akón aunque no figura en la hoja de sus antecedentes se tenga presente cuando la honestidad de nuestros látigos se ponga en tela de juicio.

PREMIO EDUARDO CASEY

10.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1 **AGA KHAN** 52 kilos, por Picacero y Spinaway, del stud Jean Bart (entraineur: T. Conde), E. Canessa	57119	15818
2 Lucrecia 50, I. Leguisamo	14330	6635
3 San Judas 55, F. Arcuri	10899	3562
4 Góngora 51, J. Canal	13572	4117
0 Cals 54, M. Lema	6660	1841
0 San Quintín 51, P. C. Moreno	9686	3344
	112266	35257

No corrieron: Gallipato y Santos Pérez.
Dividendos: del 1o., $ 3.55 y 2.60; de la 2a., 3.40.
Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; de la 2a. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 2'19" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

San Judas	18.55
Cals	30.35
Góngora	14.90
San Quintín	20.85
Lucrecia	11.10

Tiempos parciales del clásico Eduardo Casey

Primeros	200	metros en	0'13" 1/5
"	600	" "	0'40"
"	1000	" "	1'05"
"	1200	" "	1'16" 1/5
"	1500	" "	1'31" 3/5
"	2000	" "	2'05" 1/5
Ultimos	2000	" "	2'05" 2/5
"	1600	" "	1'39" 1/5
"	1200	" "	1'14" 1/5
"	1000	" "	1'02" 2/5
"	700	" "	0'41" 3/5
"	200	" "	0'14"

PREMIO AYACUCHO

25.000 al 1o., 5.000 al 2o. y 2500 al 3o.
Distancia: 2800 metros

1 **BOTAFUMEIRO** 58 kilos, por Botafogo y Mouchette, del stud Faithful (entraineur: F. Maschio), I. Leguisamo	31283	9459
2 Billy 58, E. Canessa	59163	17337
3 Frayle Muerto 58, J. Canal	(con Billy)	
4 Murmullo 60, F. Arcuri	8237	2670
0 Ciervo 60, R. Rodríguez	1585	774
0 Brown 60, E. Ruiz	3450	1235
0 Nikablar 58, P. C. Moreno	11632	3623
	115750	35098

No corrieron: Old Diamond y Hablantín.
Dividendos: del 2o., $ 6.65 y 2.50; de Billy y Frayle Muerto, 2.25.
Ganada por 1/2 cabeza; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 2'58" 1/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Frayde Muerto - Billy	3.50
Ciervo	104.95
Brown	60.40
Murmullo	25.20
Nikablar	17.90

Benjuí ganó a duras penas el handicap de la milla

Benjuí, cotizado con abrumador favoritismo, obtuvo un ajustado triunfo en la prueba sobre la milla que quedó reducida a seis competidores de los catorce que figuraban en el programa.

Puesto el lote en movimiento, Buen Mozo se destacó al frente seguido de Prudencio, Benjuí y en cuarto término Faultless.

Así corrieron hasta la mitad de la recta donde Benjuí avanzó hasta aparearse con el leader al que consiguió dominar por 1 pescuezo después de discutida e interesante lucha.

Tercero fué Prudencio y cuarto Esclavo.



ESPINO gana la segunda carrera

Premio La Patria

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 **BENJUI** 48 kilos, por Botafogo y Jalouse, del stud Pajonal (entraineur: J. Bentancur), M. Acosta	51612	13898
2 Buen Mozo 48, di Biasse	29041	8490
3 Prudencio 43, F. Núñez	14928	6080
4 Esclavo 54, R. Rodríguez	17346	5258
0 Faultless 52, E. Canessa	22875	7498
0 Costa Rica 49, E. Orduna	2394	1343
	138196	42765

No corrieron: Outrageuse, All Steel, Cosquillosa, Monedero, Confidente, Zancadilla, Quinteiro y Orraca.
Dividendos: del 1o., $ 4.80 y 3.15; del 2o., 3.55.
Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Esclavo	14.35
Faultless	10.85
Costa Rica	103.90
BuenMozo	8.55
Prudencio	16.65

Conlan se adjudicó la carrera final repartiendo a sus partidarios un dividendo reconfortante

Conlán, que no hace mucho sorprendió a la cátedra en una prueba sobre la milla, se adjudicó la carrera final, derrotando por medio cuerpo al favorito Lauterbrunner.

Hizo el juego delantero el favorito, seguido de Birlocha, Conlán, Monteagudo y Pórfido.

La carrera no tuvo alternativas dignas de mención hasta la mitad de la recta final, donde se vió avanzar al hijo de Almondell juntamente con Lauterbrunner y Monteagudo, para cruzar el disco en el orden mencionado, separados por medio cuerpo y un pescuezo, respectivamente.

Premio Sarcástica

6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2500 metros

1 **CONLAN** 59 kilos, por Almondell y Calcárea, del stud Mariópolis (entraineur: J. Ghigliotti), E. Ruiz	7531	1967
2 Lauterbrunnen 52, I. Leguisamo	65026	18228
3 Monteagudo 50, J. Canal	7632	5997
4 Fatraló 43, M. di Biasse	26283	7702
0 Outrageuse 60, P. Peña	6160	1991
0 Pórfido 54, S. Caro	4546	1302
0 Chaqueño 54, E. Orduna	10053	3497
0 Birlecha 50, M. Lema	23485	6797
	167797	47782

No corrieron: Roi de Trefle y Brincador.
Dividendos: del 1o., $ 38.40 y 7.55; del 2o., 2.60; del 3o., 3.85.
Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 2'39".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Outrageuse	47.25
Pórfido	64.05
Chaqueño	28.25
Lauterbrunnen	4.50
Monteagudo	38.10
Birlecha	12.40
Fatraló	11.05

SALIO DE PERDEDOR

Espino (3 años)

VADARKBLAR	Druid	Sargento
		Devonshire
	Dana	Orbit
		Damieta
ESPIGUITA	Craganour	Desmond
		Veneration II
	Espiga de Oro	Saint Leonards
		Revelation

Resultados generales en los Hipódromos Provinciales

HIPODROMO LA PLATA

Pashá Bey se impuso fácilmente en la quinta carrera

Primera carrera. — 1400 metros

1 **PRETENDIENTE** 57 kilos, N. López 464 279
2 Diamantado 57, E. Peñaloza 596 479
3 Sauzal 57, J. Goyeneche . 1306 516
4 Por Favor 57, E. Quijano 152 123
0 Contrafilo 57, J. J. Lagomarsino 115 91
0 Astray 57, J. Rodríguez . 45 50
0 Serpil 57, E. Saavedra . 630 397
0 Electra 55, J. Alonso . con Sauzal)
0 Carta Brava 55, O. Solari 296 179
0 Sisebuta 55, J. J. Dolan . 46 33
0 Esquilador 54, S. Guastavino 59 47

3917 2191

No corrieron: Asistente, Nikis, El Bebé, Destur, Auxilio, Don Nicolás, Briesa y Lady Hamilton.
Dividendos: del 1o., $ 14.60 y 3.30; del 2o., 2.80; del 3o., 2.89.
Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1'27".

Segunda carrera. — 1500 metros

1 **NINIVE** 55 kilos, O. Solari 1835 598
2 Portilla 55, M. Vignatti . 112 86
3 Habladuría 55, J. F. Goyeneche 862 483
4 Eduarda 55, E. Peñaloza 458 247
0 Chanza 55, J. J. Lagomarsino 131 92
0 Serafina 55, S. Guastavino 438 258
0 Pancia 55, J. J. Dolan . 306 145
0 Eldüa 55, V. Tavarozzi . 351 177
0 Mil Gracias 55, Saavedra 1101 550

5574 2597

No corrieron: Vita y Cuchufleta.
Dividendos: de la 1a., $ 5.20 y 3.29; de la 2a., 10.40; de la 3a., 3.40.
Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'33".

Tercera carrera. — 1600 metros

1 **ME NE FREGO** 55 kilos, A. Baistrochi 845 453
2 Socorro! 55, J. J. Dolan . 775 326
3 Cotorro 55, J. J. Lagomarsino 493 225
4 Cardenal 55, J. Arlandini 1048 590
0 Retozón 55, C. Capra . . 1708 782
0 Gabinete 55, E. Saavedra 392 195
0 Opíparo 55, S. Guastavino 175 92
0 Quezelquin 55, E. Quijano 1657 502
0 Quo Vadis? 55, O. Solari 700 426

7795 3441

No corrieron: San Huberto y Carriló.
Dividendos: del 1o., $ 16 y 4.90; del 2o., 6; del 3o., 7.50.
Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1'59" 4/5.

Cuarta carrera. — 1300 metros

1 **ENCRUCIJADA** 53 kilos, E. Peñaloza 1319 564
2 Gaucho Porteño 53, V. Palmieri 815 284
3 Alfrida 53, J. Alonso . . 1080 343
4 El Noy 53, E. Saavedra . 2331 958
0 Barefoot 58, R. Apa . . . 96 75
0 Frascuelo 58, V. Tavarozzi 848 263
0 Mountaineer 58, R. Pérez 176 106
0 Don Royal 58, E. Quijano 261 148
0 Fábula 56, O. Raymundo 587 279
0 Por favor 52, Baistrochi 153 133

7166 3161

No corrieron: Cereazio, Almirante, Fangal, Ventageiro y Nikis.
Dividendos: del 1o., $ 9.40 y 3.80; del 2o., 3.60; del 3o., 5.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 y 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 4/5.

Quinta carrera. — 1400 metros

1 **PASHA BEY** 55 kilos, C. Capra 3433 499
2 Tracista 52, E. Saavedra 1557 375
3 El Perdido 53, Guastavino 550 196
4 Lo Verás 53, J. Alonso . 529 267
0 Viejo Verde 57, J. F. Goyeneche 369 132
0 Armel 54, V. Palmieri . . 151 62

6889 1501

No corrieron: Ranquilón, Palestina, Pif Paf, Comandante, Mascarón, Moderna, Mi Sombra y Frascuelo.
Dividendos: del 1o., $ 3.40 y 2.80; del 2o., 3.10.
Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1'25".

Sexta carrera. — 1600 metros

1 **LINARES** 52 kilos, J. F. Goyeneche 2363 708
2 Caturú 52, R. V. Lacruz 91 59
3 Quickflyer 53, J. J. Lagomarsino 670 302
4 El Malambo 53, O. Solari 527 22
0 Copain 56, C. Capra . . 757 348
0 Mussolini 55, Raymundo 2656 782
0 Queikokú 54, M. Vignatti 658 290
0 San Sebastián 52, V. Palmieri 287 185

8009 2931

No corrieron: Bohemia, Me ne frego.
Dividendos: del 1o., $ 5.80 y 3.30; del 2o., 18.70; del 3o., 5.20.
Ganada por 3/4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'39".

Séptima carrera. — 2000 metros

1 **MISS ROSE** 51 kilos, A. Baistrochi 949 233
2 Bollito 57, S. Guastavino 2538 485
2 Misouri 48, J. Alonso . . 883 274
4 Moderna 47, J. Fernández 4337 774

No placé: Perdicán; Cabarí y Mi Sombra.
No corrieron: Pashá Bey y Raquel.
Dividendos: del 1o., $ 19.30 y 6.20; de Bollito 2.90; de Misouri 3.70.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'4" 2/5.



TALCAN obtiene una holgada victoria

Tiempos parciales del clásico Ayacucho

Primeros	300	metros	en	0'19" 1/5
"	800	"	"	0'52"
"	1300	"	"	1'25" 2/5
"	1800	"	"	1'56" 4/5
"	2000	"	"	2'08" 3/5
"	2500	"	"	2'44" 4/5
Ultimos	2500	"	"	2'39"
"	2000	"	"	2'06" 1/5
"	1500	"	"	1'32" 4/5
"	1000	"	"	1'01" 2/5
"	500	"	"	0'49" 3/5
"	200	"	"	0'15" 2/5

Otra viveza más de Tapón

Para justificar el fracaso de Momo, que fué cotizado favorito en la segunda carrera, Tapón se presentó al comisariato para manifestar que debido a su indocilidad su pupilo había soltado rezagado y que la iba a "parar" en su training, a fin de moderarle el geniecito. Esta es una agachada más del irregular Tapón, que ha encontrado una nrueva manera de justificar sus maniobras. Ahora no son ya las paperas las que motivan el fracaso obligado de sus pensionistas, sino que son los nervios. Cuidado Tapón no sea que tengas que enfermarte como tu digno compañero Ramón Pelletier.

Oliverio Morales fué descalificado en Temperley

Por molestar a varios caballos con Sello en la quinta carrera, disputada esta tarde en Temperley, fué descalificado el jockey Oliverio Morales.

Casagrande volará de Italia a Buenos Aires

El aviador italiano Casagrande ha anticipado algunos datos pertinentes al raid transatlántico que proyecta emprender en breve.

Expresó que todos los preparativos están listos para la magna prueba, y que en virtud de ellos, tanto él, como sus colaboradores Ranucci, Zacchetti y Guarello, confían en que el éxito coronará su empresa, y agregó que, sin incurrir en las fantasías en que han caído algunos periódicos americanos.

Las pruebas efectuadas con el aparato, permiten asegurar que con una carga de 3.500 kilogramos, puede alcanzar una altura de 3.600 metros en 45 minutos.

Para afianzar el resultado del "raid" se han establecido puntos de abastecimientos en Gibraltar, Las Palmas, isla de Cabo Verde, isla Fernando Noronha, Pernambuco y Río de Janeiro; pero Casagrande declara que no sabe aún en cuáles de estos puntos aterrizará.

Manifestó, por último, Casagrande que la fecha de iniciación del raid es inminente, y que partiendo desde Sesto Calende, llegará a Buenos Aires, sin perjuicio de proseguir su vuelo a través de los Andes para llegar a Santiago de Chile.

Hipódromo Independencia

Primera carrera. — 1000 metros.

1 **TORQUEMADA,** 52 kilos, A. Vidal 672 313
2 Cardo Azul, F. T. Rodríguez 1225 817
3 El Rastrojo 54, Grigera . 115 47
4 Guante Blanco 56, L. Pujol 606 310
0 Pas de Quoi 54, G. Benvenute 648 388
0 Espartano 52, F. Rivera . 60 53
0 Sainte Marie 48, L. Calcagno 19 48

3384 1976

No corrieron: Limit, Platal, Confeser y Estero.
Dividendos: del 1o. $ 9.05 y 4.05; del 2o. $ 2.75.
Ganada por 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1' 40" 3/5.

Segunda carrera. — 1200 metros.

1 **DON CONRADO,** 55 kilos, A. A. Gómez 784 472
2 Robela 53, E. Quinteros . 94 87
3 El Montero 55, F. Rivera 647 355
4 Halcón 55, A. Lallana . . 964 491
0 Retumbante 55, Grigera . 778 352
0 Cuartelero 55, J. Guevara 42 48
0 Alboroto 55, F. T. Rodríguez 1276 708
0 Carcamán 55, J. Garrido . 171 105
0 Sangrador 55, A. Vidal . 447 369
0 Don Alfonso 53, G. Benvenutti 728 399

5931 3188

No corrieron: Chypre, Royallet y Sonrisa.
Dividendos: del 1o. $ 13.60 y 4.95; del 2o. $ 18.20; del 3o. $ 4.50.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 15".

Tercera carrera. — 1800 metros

1 **ESPARTAL,** 50 kilos, F. T. Rodríguez 3165 772
2 Ciriei 52, J. Garrido . . . 523 268
0 Peerless 53, A. Lallana . 212 128
0 Guindao 55, G. Benvenutti 306 157

4206 1320

No corrieron: Pimpón y Mordaz.
Dividendos: del 1o. $ 2.35 y 2.20; del 2o. $ 2.60.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 55' 1/2.

Cuarta carrera. — 1200 metros

1 **DELEGADO,** 55 kilos, J. Guevara 2237 609
2 Ricotona 50, J. Garrido . 905 414
3 Leñador 50, G. Benvenutti 898 381
4 Baccanale 52, F. T. Rodríguez 1559 729
0 Ramord 53, A. Carugatti . 389 183

6008 2316

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o. $ 4.75 y 3.70; del 2o. $ 4.55.
Ganada por 1 cuerpo y 3/4.
Tiempo: 1' 14".

Quinta carrera. — 3000 metros.

1 **BAMBINO,** 50 kilos, Grigera 3415 954
2 Bariloche 62, F. T. Rodríguez 3791 924
2 Peñaflor 60, G. Benvenutti 815 327
0 San Fernando 60, F. Rivera 737 258

8758 2463

No corrió: Vivaz.
Dividendos: del 1o. $ 4.60 y 2.36; del 2o. $ 2.35.
Ganada por 1 cuerpo 3/4.
Tiempo: 3' 16" 2/5.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Sello ganó la quinta carrera, molestando a sus rivales

POR LA MAÑANA

Primera carrera. — 1300 metros.

1 **TENIENTE LUGONES,** 57 kilos, M. Mesa 251 151
2 Prisco, 48 . . . . 481 256
3 Antuco, 49 . . . . 1033 558
4 Cañón, 49 . . . . 127 89
0 Rey de Copas, 54 . . . . 1330 579
0 Fogueado, 52 . . . . . . 505 287
0 Boa, 48 . . . . 128 82
0 Almagro, 48 . . . . 29 29

3887 2071

No corrieron: Festivo, Chanilao, Osa Mayor y Febrero.
Dividendos: del 1o. $ 26.60 y 5.25; del 2o. $ 4.05; del 3o. $ 2.90.
Ganada por 3/4 de cuerpo.
Tiempo: 1' 21" 2/5.

Segunda carrera — 1100 metros

1 **MASSUL MAHAL,** 54 kilos, A. Rossi 2888 882
2 Llora, 54 . . . . 387 252
3 Sacarina, 54 . . . . 52 41
4 Uña de Plata, 54 . . . . 721 134
0 Perla, 54 . . . . 629 326
0 Mi Dama, 54 . . . . 976 432
0 Banda, 54 (con Mi Dama) — —
0 Qué Papital, 54 . . . . . 86 231
0 Pascana, 54 . . . . 96 64
0 Pasala, 54 . . . . 62 57

6203 2689

No corrieron: Farruca, Tita, Panchila, Laguna y All Fairy.
Dividendos: del 1o. $ 3.70 y 2.85; del 2o. $ 5.05; del 3o. $ 20.90.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 7".

Tercera carrera. — 1200 metros.

1 **YACARE II,** 57 kilos, E. Taddei 2270 1124
2 Boisillo, 57 . . . . 436 270
3 Paciencia, 55 . . . . . . 126 135
4 Clavelito, 54 . . . . 368 249
5 Tablero, 57 . . . . 448 320
0 El Tala, 57 . . . . 187 189
0 Buich, 57 . . . . 13 10
0 Náutico, 57 . . . . 160 132
0 Robespierre, 57 . . . . . 89 66
0 Chantacuatro, 57 . . . . 18 20
0 Olariaga, 55 . . . . 67 106
0 Ermengarda, 55 . . . . . 71 67

7834 3644

No corrieron: Repollito y Oak Fly.
Dividendos: del 1o. $ 6.— y 2.60; del 2o. $ 4.55; del 3o. $ 7.15; del 4o. $ 4.90.

Cuarta carrera. — 2000 metros.

1 **ARIEL,** 52 kilos, C. Donato 3554 1029
2 Tamarisco, 51 . . . . . . 1212 552
3 Mil Más, 52 . . . . 347 273
4 Chalmers, 48 . . . . . . 739 377
0 Gorgorito, 54 . . . . . . 1529 766
0 My Victory, 51 . . . . . 272 121
0 Merry Andrew, 48 . . . . 600 282
0 Ordago, 48 . . . . 22 18
0 Noespio, 48 . . . . 226 143

8501 3538

No corrieron: Sangre Fuerte, Resfalón, Favorito y Tarugo.
Dividendos: del 1o. $ 4.15 y 2.75; del 2o. $ 3.35; del 3o. $ 4.85.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2' 4" 2/5.
Ganada por 3/4 de cuerpo
Tiempo: 1' 14" 1/5.

Quinta carrera — 1800 metros.

1 **CUCO,** 59 kilos, O. Morales 831 403
2 Tremendo, 59 . . . . . . 1288 595
3 Pedregullo, 53 . . . . . . 127 76
4 Talón Blanco, 59 . . . . 102 69
0 Favorito, 56 . . . . 322 174
0 Motín, 56 . . . . 1069 504
0 Marote, 56 . . . . 924 336
0 Difícil, 59 . . . . 1602 358
0 Vida, 51 . . . . 246 471
0 Bergantín, 50 . . . . . . 1331 608

8642 3535

No corrieron: Marcelaino, Lutón, Padishá y Judas.
Dividendos: del 1o. $ 18.05 y 5.30; del 2o. $ 4.20; 3o. $ 19.55.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1' 54" 1/5.

Segunda carrera. — 1100 metros

1 **SAN TITO** 56 kilos, O. Suárez 535 335
2 Sauzal II 56 . . . . 1611 710
3 Comisionado 56 . . . . . 607 429
4 El Cuerudo 56 . . . . . . 1220 565
2 Quiere Callar 56 . . . . . 566 346
0 Fracturado 56 . . . . . . 42 45
0 Ragazzo 56 . . . . 18 32
0 Apice 56 . . . . 95 44
Huella Huella 56 . . . . 551 335
0 Leoncavallo 56 . . . . . 103 79
0 Capitán Sarmiento 56 . . 72 54

5157 2704

No corrieron: Alguacil, As de Basto, Cañadero, Cartouch y Araraca.
Dividendos: del 1o., $ 17.60 y 3.95; del 2o., 2.90; del 3o., 4.
Ganada por 1 y 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1'8" 1/5.

Tercera carrera. — 1800 metros.

1 **TORONTO,** 56 kilos, H. Corvalán 1551 765
2 Gran Capitán, 56 . . . . 663 408
3 Don Sancho, 56 . . . . . 2268 998
4 Juego Limpio, 56 . . . . 61 57
5 Fogoso, 56 . . . . 1518 607
0 Uñita, 56 . . . . 56 49
0 Lord Primrose, 56 . . . . 216 97
0 Italian Boy, 56 . . . . . 14 11
0 Bóxer, 56 . . . . 21 15
0 Quitador, 56 . . . . . . 105 41
0 Maceo, 56 . . . . 429 241
0 La Chismosa, 54 . . . . . 227 172

7189 3468

No corrieron: Capitán Sarmiento, Comandante, Millonaire, Cuco, Tirano, Misteriosa y Vantage.
Dividedos: del 1o. $ 8.05 y 2.45; del 2o. $ 2.85; del 3o. $ 2.35; del 4o. $ 7.45.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 53" 3/5.

Cuarta carrera. — 1200 metros.

1 **TRETA,** 55 kilos, A. Croce 801 571
2 Anarquista, 57 . . . . . . 754 281
3 Alcancía, 55 . . . . 943 460
4 Misteriosa, 55 . . . . . . 312 163
5 Diastasa, 55 . . . . 697 355
0 Seductor, 57 . . . . 1209 490
0 Matrero, 57 . . . . 421 235
0 Crispi, 57 . . . . 89 61
0 Palemón, 57 . . . . 316 269
0 Tres Flores, 55 . . . . . 509 287
0 Todavía, 55 . . . . 192 42
0 El Cuerudo, 54 . . . . . . 715 219

6984 3283

No corrieron: Héctor y Cañadero.
Dividendos: de la 1a. $ 15.15 y 4.10; del 2o. $ 4.80; del 3o. $ 3.70; del 4o. $ 6.55.
Ganada por 1/2 cuerpo
Tiempo: 1' 14" 2/5.

Quinta carrera. — 2000 metros.

4 **SELLO,** 51, kilos, O. Morales 1649 560
2 Gavacha, 52 . . . . 3248 931
3 El Regente, 48 . . . . . . 1572 734
4 Pollo, 53 . . . . 171 79
0 Larrousse, 59 . . . . . . 177 172
0 Atención, 52 . . . . . . 316 148
0 Fristal, 49 . . . . 62 57
0 Mendocino, 48 . . . . . . 298 156
0 Magnífico, 48 . . . . . . 87 75
0 Olvido, 48 . . . . 116 64

8017 2969

No corrieron: El Rústico, Ardagh y Motín.
Dividendos: del 1o. $ 8.50 y 2.35; del 2o. $ 2.20; del 3o. $ 2.25
Ganada por 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 2' 8" 2/5.

Sexta carrera. — 1800 metros.

1 **LYS,** 56 kilos, J. Iberra . 1568 649
2 Júpiter, 56 . . . . 3148 852
3 Enamorada, 51 . . . . . . 525 234
4 Flor de Fango, 51 . . . . 341 175
5 Estela, 51 . . . . 1080 285
0 Cornisón, 56 . . . . 734 312
0 Pial de Voleao, 56 . . . . 188 144
0 Gloria, 54 . . . . 10 9
0 Trinchera, 54 . . . . . . 87 46
0 Proel, 53 . . . . 544 300
0 Alfiler II, 53 . . . . 81 54
0 Hidalgón, 53 . . . . 113 63
0 Feliz 53 . . . . 325 285
0 Jején, 53 . . . . 87 19
0 Pasiega, 51 . . . . 105 56

8866 3380

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o. $ 9.80 y 2.75; del 2o. $ 2.60; de la 3a. $ 4.20; de la 4a. $ 4.90.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 53" 2/5.

POR LA TARDE

Primera carrera. — 1300 metros.

1 **PADDY,** 56 kilos, J. Garrido 2718 657
2 Bailén, 49 . . . . 1461 494
3 Don Facundo, 57 . . . . 626 210
4 Chaipuel, 49 . . . . 287 133
0 Inti, 61 . . . . 27 23
0 Sinfonista, 54 . . . . . . 237 120

5356 1677

No corrieron: Frisiano, Compinche, Lottery, Iodo, Brasero y Tableau.
Dividendos: del 1o. $ 3.40 y 2.35; del 2o. $ 2.50.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 1' 21" 1/5.

Séptima carrera. — 1200 metros

1 **PARNELL,** 52 kilos, H. Corvalán 5574 1003
2 14 de Julio, 48 . . . . . 785 544
3 Acedera, 48 . . . . 731 273
4 Héroe, 50 . . . . 818 231

No corrieron: Onlymine, Ranta, Ranquilcé, Meienita, oGrra Colorada, Don David G y Polanueva
Dividendos: del 1o. $ 2.85 y 2.25; del 2o. $ 2.15; del 3o. $ 2.65.



El vencedor del clásico Casey regresando al pesaje

HIPODROMO DE MAROÑAS

Asteroide ganó el Gran Premio Nacional. — Venció por un cuerpo a Thank You en 2'36" para los 2500 metros

Primera carrera. — 1300 metros

1 **BRONCHO BILL,** 56 kilos, J. Batista 1697 1086
2 Pizarrón 53, E. A. Díaz . 785 521
3 Cristiano 52, J. R. De León 632 443
4 Acérrimo, 53 . . . . . . 982 859
0 Mihura, 54 . . . . 1451 322
0 Dámocles, 56 . . . . . . 137 126
0 Aguara, 53 . . . . 192 89
0 Antónico, 53 . . . . 2249 1452
0 Salem Kebir, 50 . . . . . 85 61
0 Barba Azul, 48 . . . . . 297 274

8514 5736

No corrieron: El Pibe, Sonoro, Mamassé Tout y Diego Lamas.
Dividendos: del 1o. $ 4.40 y 1.90; del 2o. $ 2.90; del 3o. $ 3.25.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 32" 3/5.

Segunda carrera. — 1200 metros.

1 **AROMA,** 48 kilos, J. Batista 1253 763
2 Vigorosa 46, P. Casella . 5649 2058
3 Las XII 49, R. Rodríguez 795 453
4 Gran Señora, 51 . . . . . 576 437
0 Molécula, 51 . . . . . . 462 358
0 Chuna, 48 . . . . 158 152
0 Kodak, 48 . . . . 1042 741
0 Selecta, 48 . . . . 225 160
0 Gurisa, 48 . . . . 36 87

10246 5209

No corrieron: Francia y No Olvide.
Dividendo: de la 1a. $ 7.20 y 1.55; de la 2a. $ 1.20; de la 3a. $ 1.95
Ganada por 1/2 pescuezo
Tiempo: 1' 13"

Tercera carrera. — 1390 metros

1 **PANDILLA,** 55 kilos, J. R. Montero 2081 1039
0 Sunlight 55, S. U. Morales 1110 856
3 Luz Mala 55, U. P. Morales 2104 1312
1 Petite Vitesse, 55 . . . . 1022 689
0 Lola Mora, 55 . . . . . . 176 117
0 Novelera, 55 . . . . . . 758 509
0 Picotera, 55 . . . . 1261 836
0 Banda, 55 . . . . 55 39
0 Chulona, 55 . . . . 324 158
0 Hispanis, 55 . . . . 168 181

10646 6215

Dividendos: de de 1a. $ 4.50 y 1.70; de la 2a. $ 1.85; de la 3a. $ 1.55.
Tiempo: 1' 22" 2/5.
Ganada por 1 cabeza.

Cuarta carrera. — 1800 metros.

1 **ITAZARA,** 55 kilos, F. A. Gómez 1348 844
2 Pitanguero 55, P. Batista 491 281
3 Blanquillo 55, S. U. Morales 332 278
4 Stone Crop, 55 . . . . . . 2624 1591
0 Alminar, 55 . . . . 2009 823
0 Moltke, 55 . . . . 2281 688
0 Krug, 55 . . . . 139 98
0 Meridiano, 55 . . . . . . 2729 1063

12956 5466

No corrieron: Brac y Arión.
Dividendos: del 1o. $ 8.45 y 2.85; del 2o. $ 5.25; del 3o. $ 5.30.
Ganada por 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1' 33".

GRAN PREMIO NACIONAL (2.500 metros)

1 **ASTEROIDE,** 57 kilos, E. A. Díaz 6924 1829
2 Thank You 57, J. Batista 5718 1738
3 Aral 57, S. U. Morales . 896 289
4 Camel, 57 . . . . 2385 1215
0 El Mocito, 57 . . . . . . 1258 602
0 Palermo, 57 . . . . 106 78
0 Merignac, 57 . . . . . . 159 134
0 Cabocio ,57 (con Camel) — —

18546 5984

No corrió: Gallardo.
Dividendos: del 1o. $ 2.35 y 1.45; del 2o. $ 1.50.
Ganada por 1 cuerpo y 3/4; el 3o., a 1 cuerpo y 1/4.
Tiempo: 2' 36".

Sexta carrera. — 1500 metros.

1 **YA VERAS,** 43 kilos, P. Casella 2323 1673
2 Never More, 43, E. Batista 1511 881
3 La Licorne 48, J. Batista 1790 916
4 Canchero, 41 . . . . . . 653 222
0 Remendado, 57 . . . . . 4692 1234
0 Ma Se Fica, 50 . . . . . 1883 439
0 Ingenuo, 50 . . . . 2151 857
0 Carumbe, 44 . . . . 278 197

No corrió: Clement Bayard.
Dividendos: del 1o. $ 5.15 y 2.—; del 2o. $ 2.65; de la 3a. $ 2.20.
Ganada por 1 y 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1' 51" 1/5.

Séptima carrera. — 1600 metros

1 **MONROE** 47, R. Rodríguez, $ 2.40 y 1.80.
2 Giro 50, O. Ruis, $ 3.50.
3 El Pocho, 57.
4 Inocentón 42.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'37".



RIP vence en reñida lucha a Yacaré

Mañana se venderá el segundo lote del haras El Moro

HIJOS DE POLEMARCH, GAULOIS, SAN JORGE, ELCANO, ETC., ETC.

El segundo lote del haras El Moro, que se venderá mañana, no desmerece del primero cuya venta constituyó todo un remarcable acontecimiento.

En el segundo lote vienen un macho y una hembra por Polemarch de tan excelente tipo como los vendidos en el primero.

El potrillo es por Silver Rose y por Sahara la potranca.

De Gaulois vienen tres potrillos, habiéndonos impresionado muy bien LAUREL y DOS DE MAYO y entre las hembras FORMULA.

De San Jorge vienen dos machos y dos hembras y de Elcano igual.

El conjunto obedece al detalle siguiente:

POTRILLOS POR POLEMARCH

SABICU — Alazán, nacido el 27 de octubre de 1923, por Polemarch y Silver Rose, pod. Old Man y Silver Shot, por Carbine. Silver Rose, ganadora, es propia hermana de San Jorge (ganador de los clásicos Gran Premio Nacional, Libertad, Invierno, Comparación y $ 141.000 m/n en premios).

POTRILLOS POR GAULOIS

LAUREL — Zaino colorado, nacido el 12 de octubre de 1923, por Gaulois y La Luz por Fúlmen y La Ley, por Old Man. La Luz es hermana entera de Leteo (ganador de clásicos) y materna de La Patria.

DOS DE MAYO — Alazán, nacido el 15 de octubre de 1923, por Gaulois y Disipación, por Elcano y Disipada por Eridan. Disipación es hermana materna de Desdicha y Driada, buenas ganadoras.

PROCER — Colorado, nacido el 6 de noviembre de 1823, por Gaulois y Prócida por San Jorge y Pillowdex por Halma. Prócida, ganadora de $ 15.850 en premios, es hermana materna (entera por la sangre) de Pajonal.

POTRILLOS POR SAN JORGE

NIMBUS — Colorado, nacido el 7 de septiembre de 1923, por San Jorge y Numancia, por Wagram y Nobleza por Saint Honorat. Nimbus es hermano entero de Nenia.

¡OJALA! — Zaino colorado, nacido el 7 de septiembre de 1923, por San Jorge y Ocarina por Orange y Orquesta, por Esperanza. ¡Ojalá! es hermano materno de Oblea, excelente ganadora. Ocarina es ganadora.

POTRILLOS POR ELCANO

SIMOUN — Zaino, nacido el 20 de septiembre de 1923, por Elcano y Sugestiva, por Jardy y Soubrette por Saint Frusquin. Sugestiva, ganadora, es propia hermana de General Liautey y Serenísima.

COLIQUEO.—Alazán, nacido el 30 de septiembre de 1923, por Elcano y Clodina, por The Rush (Barcaldine-See Saw) en Acetylene, por Sempronius (Wisdom).

POTRILLOS POR KOSMOS

DIABOLICO — Alazán, nacido el 24 de septiembre de 1923, por Kosmos y Dear Lassie, por Orinoco y Dear Girl, por Acero. Dear Lassie, ganadora, es hermana entera de Vintén (buen ganador) y materna de Dear Me.

MARAVEDI — Zaino colorado, nacido el 6 de octubre de 1923, por Kosmos y Medalla, por Bupchardo y Mine d'Or por Val d'Or. Maravedí es hermano materno de Meneguina, buena ganadora. Medalla es hermana materna de Montgomery.

DESENCANTO — Alazán, nacido el 27 de septiembre de 1923, por San Vicente II y Desdicha, por Orange y Disipada por Eridan. Desencanto es hermano materno de Doble Blanca. Desdicha, ganadora es hermana materna de Driada.

POTRANCA POR POLEMARCH

SINFONIA — Zaina colorada, nacida el 5 de septiembre de 1923, por Polemarch y Sahara por Fulmen y Salina, por Old Man. Sahara es hermana materna de Salinera (ganadora de clásicos) y Salitrera (ganadora).

POTRANCAS POR GAULOIS

PIPERITA — Alazana, nacida el 11 de octubre de 1923, por Gaulois y Papeleta por Old Man y Petite Duchesse, por Meltón. Piperita es hermana materna de Pasiega y Palmito.

FORMULA — Alazana, nacida el 20 de octubrbe de 1923 por Gaulois y Fiducia por San Jorge y Finta por Wagram. Fiducia, ganadora de los clásicos Etoile y Suipacha y $ 53.432 moneda nacional en premios, es hermana materna (entera por la sangre) de OLDMAN (ganador de grandes clásicos uruguayos).

SEGUROLA — Alazana, nacida el 7 de noviembre de 1923, por Gaulois y Smill, por Old Man y Silver Shot, por Carbine.

POTRANCAS POR SAN JORGE

POLVORA — Alazana, nacida el 16 de septiembre de 1923, por San Jorge y Pomaré por Orange y Pomona, por Eridan. Pólvora es hermana materna de Poincaré. Pomaré ganadora, es hermana entera de Pipiolo.

NUNU — Zaina, nacida el 1o. de octubre de 1923, por San Jorge y Niniche por Cyllene y María Elena por Gay Hermit. Nunú es hermana materna de Saphir, buen ganador.

POTRANCAS POR ELCANO

GARDENIA — Alazana, nacida el 23 de agosto de 1923, por Elcano y Gladys por Rosales y Glue por Isinglass.

FONTANELA — Alazana, nacida el 17 de septiembre de 1923, por Elcano y Felicitas, por Wagram y Favorita por Fra Diávolo. Fontanela es hermana materna (entera por sangre), de Fantasio (ganador de clásicos argentinos y peruanos).

PICHULA, Zaina, nacida el 16 de agosto de 1923, por Kosmos y Pillowdex por Halma y Flaxen Hair por Ben Strome (Ben d'Or).

POTRANCA POR SAN VICENTE II

WALINA — Alazana, nacida el 18 de septiembre de 1923, por San Vicente II y Wally, por Rosales y Walkyrie, por Meltón. Wally II es hermana entera de Winner (ganador) y materna de Walter Scott (excelente ganador) y Vitellius II (ganador frecuente en Francia).

POTRANCA POR LORD BASIL

FRATELLINA — Colorada, nacida el 27 de septiembre de 1923, por Lord Basil y Frívola por Old Man y Favorita, por Fra Diávolo. Fratellina tiene el mismo cruzamiento de Sarpazo II.

Esta venta tendrá lugar mañana a las 14.30 en el Tattersall del Hipódromo Argentino.

SE EFECTUO EL 17o. CONCURSO DE CRUZADAS

La fiesta tuvo lugar en el Parque Japonés, con brillante éxito. — En el mismo acto se sorteó el concurso Gánese los Cinco Argentinos oro



La concurrencia al sorteo del concurso infantil de cruzadas. Abajo los artistas que tomaron parte en el acto de variedades

El festival del 17o. concurso infantil de Palabras Cruzadas atrajo hoy al Parque Japonés una abundante concurrencia, la que aplaudió los diversos números de que constaba el programa preliminar de variedades y participó en las emociones del sorteo.

Haydée Arellano—

Inició el acto la señorita Haydée Arellano, la que ejecutó al piano un hermoso shimmy, que fué muy aplaudido.

Una romanza—

A continuación, la misma señorita acompañó al piano al cantante señor Francisco Fiorantino, quien deleitó a la concurrencia cantando con muy buena voz una hermosa romanza, la que mereció, también, buenos aplausos.

Agustín Ravello—

Luego ocupó el escenario el aficionado Agustín Raveio, quien dijo con gracia un bonito monólogo cómico, que gustó mucho a los chicos.

Los Tarrots—

En seguida hicieron su aparición Los Tarrats, una pareja de actores cómicos, que representaron un diálogo muy gracioso, haciéndose, también, acreedores a los aplausos de la concurrencia.

Los preparativos—

Terminado el acto de variedades, se procedió a preparar la escena para el sorteo de las cruzadas. En un montón se dispusieron las soluciones llegadas al concurso infantil, y en otro las llegadas al concurso "Gánese los cinco argentinos oro", cuyo sorteo se iba a hacer en el mismo acto.

Gánese los 5 argentinos oro—

Se procedió primero a extraer la solución premiada del concurso "Gánese los cinco argentinos oro", que aparece en nuestra 5a. edición de los sábados, correspondiente a la cruzada del sábado 17.

Después de extraerse las soluciones de los señores Tomás Focá, Pasco 552; Amelia M. Febré, aVndol 2551 y Carlos Pelleri, Alberti 133, que estaban mal, se pasó al sobre del señor Eduardo Gramajo, Alberti 745, cuya solución estaba bien, por lo cual se le adjudicó el premio.

Los premios infantiles—

Después de varias alternativas suscitadas por la presencia de sobres que contenían soluciones malas, la lista de premios quedó como sigue:

Primer premio, el automóvil, Vicente M. Papoles, Suárez 453.

2o. premio, la muñeca, José Bustamante, Pueyrredón 1371.

Tercer premio, el equipo de football, Helvecio Giorgetti, Pueyrredón 471, Tres Arroyos.

Cuarto premio, un receptor radiotelefónico Telefunken, Felipe Pellacini, E. Acevedo 259.

Quinto premio, un receptor Telefunken, Ramón Manuel Abelleyro, Guanacache número 2665.

Los que enviaron soluciones malas—

Los chicos que fueron favorecidos por la suerte, pero que no obtuvieron premio por haber enviado soluciones malas, fueron:

Hugo Manciga, Cangallo 1252; Delia Grassi, Presidente Roca 1361, Rosario; Lidia M. Broquelaire, América 371, Haedo, F. C. O.; Carlos Montero, Río Bamba 173; José Rivas, Lavalle 1872; Agustín E. Rodríguez, Bogotá 868; Antonio Palazzo, Guayrá 6036; Armando B. Gómez, Condarco 782; Dora Croy, Montevideo 2818, Rosario; Oreste Favaro, Corrientes 1521; Carmen E. Pozo, Venezuela 1125, y Roberto Costa, Río Bamba 927.

Una lección de ortografía—

La mayor parte de los chicos anteriores estaban equivocados en el 22 vertical: "icé". Casi todos ellos habían puesto "izé", olvidando que una regla elemental de gramática española dice que antes de "e" y de "i" la "z" se transforma en "c".

No han obtenido premio, pero, en cambio han aprendido un conocimiento útil y eso les debe servir de consuelo.



Los artistas que tomaron parte en el festival de hoy en el Parque Japonés, por orden de colocación: F. Fiorentino, Haydée Arellanos, A. Revelo, Los Tarrots. (Dib. de Arteche)

COMIENZAN HOY LAS MANIOBRAS DE LA ARMADA

El acorazado Buenos Aires será el primero de iniciar el tiro al blanco

LOS AVIONES

(De nuestros enviados especiales)

MAR DEL PLATA, 25. — Encuéntrase fondeado en el puerto de Mar del Plata los acorazados "San Martín" y "Belgrano" el crucero "Buenos Aires" el grupo de minadores rastreadores A2, 4 y 7, los exploradores "La Plata" y "Jujuy", los aviones de bombardeo 1, 8 y 5 el 3 de reconocimiento y el Aviso A 3, para el servicio de aviación naval, además del remolcador de la escuadra.

El ministro de Marina llegó del jefe del estado mayor, general contraalmirante Daireaux, experto en artillería, capitán de fragata Juan M. Pastor, ex director de tiro del Rivadavia y el ayudante del ministro, teniente de navío Carlos M. Sciurano.

El ministro se ha trasladado al crucero "Buenos Aires", desde donde presenciará los ejercicios.

Recorrimos en una lancha de la preefctura todos los buques, notándose a bordo nerviosidad por comenzar la prueba definitiva del año.

Los avisos y los rastreadores se encuentran listos para desempeñar el importante papel confiado en programa.

Los aviones apréstansen para iniciar de inmediato cualquier evolución que se ordene.

Hay orden de zarpar a las 15 para iniciar el tiro, remolcando el blanco fondeado en medio del puerto hasta la distancia conveniente para que el "Buenos Aires rompa el fuego.

Mañana lo hará el "San Martín" y pasado mañana el "Belgrano", salvo contraorden.

Examiné en el "San Martín" el cañón de la explosión del 22 de julio.

En su lugar colocóse otro cañón ya a todas las piezas se les colocaron seguros especiales.

Cuando se realice el tiro telegrafiaré desde el "San Martín".

Se presenta rodeado de misterio un horrendo crimen

La policía de Clarke, ferrocarril Central Argentino, está trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave suceso sangriento que se presenta rodeado de singular misterio.

En las vías del ferrocarril, cerca de la estación, fué encontrado el cadáver de un hombre, que presentaba diversas heridas de bala y de arma blanca, y cuyo cuerpo había sido mutilado, con el propósito, probblemente, de evitar su identificación.

La identificación de la víctima del extraño suceso resultó sumamente difícil, pero, por fin, se logró establecer que se trataba de Miguel Cabliosky, checoeslovaco, de 73 años, que hasta el día del crimen trabajó como peón en la carnicería y panadería que en dicho pueblo tiene establecida Bautista Moscarola.

UN CRIMEN HORRIBLE—

Realmente, se trata de un crimen horrible, y los delincuentes demostraron al cometerlo, un salvajismo poco común.

Después de dar muerte a la víctima a balazos y tajos, y luego, con el propósito de evitar su identificación, le cortaron el pulgar derecho y la mano izquierda, donde el muerto tenía una cicatriz.

Con un cuchillo, descarnaron el rostro y los brazos y luego trataron de destruir el cuerpo por medio del fuego.

La humedad y la falta de combustible no permitieron que los criminales pudieran conseguir sus propósitos.

LAS PESQUISAS—

Hasta ahora han fracasado todas las investigaciones tendientes a establecer la identidad de los autores del horrendo crimen, y las causas que originaron el hecho.

El fracaso de la policía ha dado lugar a las enérgicas protestas del vecindario, que exige que los autores del hecho no logren quedar en la impunidad.

LOS SOLDADOS DESCANSARON TODO EL DIA

Los ejercicios continuarán mañana, según los dispuso el general Uriburu

BUEN ESPIRITU

(De nuestros enviados especiales)

CAMPO DE MANIOBRAS, 25. — Hoy será un día de descanso para todas las divisiones que vienen tomando participación en las maniobras.

El general Uriburu dispuso dar un día de asueto a todas las tropas para continuar los ejercicios mañana.

Hoy reina un tiempo hermoso y el espíritu de los "ejércitos", es sumamente animado.

Con el descanso de hoy los soldados adquirirán mayores bríos para los ejercicios de los días subsiguientes.

La idea ha sido muy bien acogida.

EL NUEVO MINISTRO INGLES NOS HABLO DEL VIAJE PRINCIPESCO

En Inglaterra—nos dice—todo el mundo puede emitir libremente sus ideas. — Se discute, y luego se ve quien tiene razón



El nuevo representante diplomático de Gran Bretaña

Esta mañana nos entrevistamos, en la legación británica, con el nuevo ministro de Inglaterra, sir Milcoln Arnold Robertson, que ayer llegó a esta capital procedente de Norte América, en compañía de su esposa, para hacerse cargo de la legación de su país.

Encontramos al citado diplomático ordenando los libros de su biblioteca. Nos recibe cordialmente y nos atiende con toda amabilidad, accediendo ampliamente al interrogatorio periodístico.

Sir Robertson habla con bastante corrección el español y se expresa fácilmente, impresionándonss su sencillez y su gesto simpático.

Estrechamiento de relaciones

—No traigo, nos dijo — misión especial alguna, como no sea la de contribuir a estrechar cada vez más las relaciones de mi país con Argentina. Tenemos aquí intereses muy importantes y nuestra tendencia es vincularnos más, tanto como por el comercio como por la diplomacia y la cultura. En Inglaterra se estima mucho a este país, y esa simpatía se pone de manifiesto en todo momento, tanto por medio de actos gubernativos o diplomáticos como por medio de la prensa y de otros elementos. Personalmente tengo también mucho afecto por la Argentina y me ha sido muy grato aceptar la representación de mi país.

El viaje del príncipe de Gales

—Otra prueba de las simpatías que Inglaterra tiene por este país, la ha ofrecido el viaje del príncipe de Gales. Apenas se insinuó la idea fué ella acogida con entusiasmo, y durante su estada en Buenos Aires, como a su regreso, las manifestaciones de simpatía y de cariño fueron intensificadas en forma extraordinaria, como se puede ver en los diarios de todo el reino. Yo no estaba en Londres cuando regresó el Príncipe, pero he leído en los diarios de Nueva York las crónicas y me he dado cuenta la forma especial como se destaca la amistad británico-argentina.

La situación económica mundial—

—En lo que se refiere a la situación económica y financiera, ¿podría decirnos cuál es el concepto que se tiene de nuestro país?

—Excelente. Vemos que cada día mejora la capacidad de este país. Es claro que se sufre los efectos de la situación mundial, pero ello no obsta para que la tendencia sea de traer capitales a la Argentina.

—La situación mundial...

—La situación choca con las dificultades que son conocidas. El comercio sufre e lefecto de la guerra que desmembró los imperios. El franco cada día baja más. Pasamos indudablemente por un momento difícil, pero debemos tener paciencia: es lo lógico, después de la gran conflagración. Ahora he visto que Francia invita para una conferencia internacional, a fin de buscar una solución. Creo que es ello muy oportuno y que arrojará beneficios.

No se teme al comunismo—

Preguntamos después al diplomático británico sobre el movimiento comunista en su país, del cual vienen dando cuenta los telegramas.

—Yo no creo que sea ese un movimiento serio, ni que haya que temerle. En Inglaterra todo el mundo puede emitir sus ideas libremente, puede hablar en la calle lo que le parezca. Pensamos que dando esta libertad evitamos que se haga propaganda subterránea, la cual es la que resulta peligrosa.

—Pero actualmente se combate enérgicamente...

—Eso es porque los pocos elementos propagandistas han extremado la nota y sobre todo han pretendido mezclarse en el ejército y la marina, y eso no lo podemos consentir.

—¿El laborismo sería un dique para las ideas avanzadas?

—El laborismo si tiene arraigo en Inglaterra y ello es porque sus leaders son personas honorables. No compartiremos co nsus ideas pero no por eso vamos a dejar de estimarlos. Discutimos con ellos y allá veremos quien tiene razón. Las elecciones últimas han sido demostrativas y precisamente si el partido Conservador triunfó fué co nel voto de los obreros.

Los alumnos del Comercial Sud (Noche) dirigieron una nota al ministro de instrucción

Hemos sido informados que una delegación de alumnos del curso "nocturno" de la Escuela Superior de Comercio de la Nación (Sur), en procura de la reimplantación del Peritaje Nocturno, han dirigido una nota al ministro de I. Pública, en la cual explican las razones y argumentaciones en que basan dicho pedido de trastocación del curso actual de auxiliares de comercio, título que trunca la carrera de estos alumnos por el de peritos mercantiles.

Creemos justo dicho petitorio, dado que el título de peritos los acredita con conocimientos básicos en el comercio y le permite ampliar sus estudios en la facultad.

FUE DENUNCIADA UNA ESTAFA

En la comisaría de la sección 4a. se presentó esta mañana Perfecto Pereyra, chauffeur, denunciando que dos desconocidos que ocuparon su automóvil lo estafaron en 15 pesos, importe del viaje.

La seccional instruye el sumario de estilo y procura detener al autor del hecho.

RESULTADO DEL CONCURSO DE LEVANTAMIENTO DE PESAS

Damos a continuación el resultado del Concurso Municipal de Levantamiento de Pesas, realizado ayer a la tarde en el local del club Gimnasia y Esgrima, bajo el control de la Dirección General de Plazas y Ejercicios Físicos:

Categoría pluma—

1o. Roberto Traynor, 230 kilos; 2o. Antonio Sapia, 205; 3o. Ernesto Bonuin, 197 y 1|2.

Categoría liviano.—

1o. Conrado Arreseygor, 260 kilos; 2o. Solfredo Bosio, 250; 3o. Antonio Maubiny, 222 1|2.

Categoría mediano—

1o. Alfredo Pianta, 292 1|2 kilos; 2o. Antonio M. Palomar, 265; 3o. J. M. González Pardo, 230.

Medio pesado.—

1o. Julio Mambli, 272 1|2 kilos; 2o. Juan Ignacio Smaz, 265; 3o. Raúl Bergara, 252 1|2.

Pesado.—

1o. Carlos Bergara, 317 1|2 kilos; 2o. Alfonso Diatalleri, 282 1|2; 3o. José Blaqué, 225.

Conjunto.—

1o. Carlos Bergara, con 317.500 gms. 2o. Alfredo Pianta, con 292.500; 3o. Alfonso Diotallevi, 282.500.

Equipos—

1o. Club de Gimnasia y Esgrima, con 18 puntos.

2o. Sociedad Suiza de Gimnasia, con 17 puntos.

HAN SIDO IDENTIFICADAS LAS VICTIMAS DE DOS ACCIDENTES FERROVIARIOS

A las 19.15, un tren de pasajeros arrolló en las vías del Ferrocarril Pacífico, a un hombre que en el primer momento no pudo ser identificado.

Más tarde, con intervención de la sección correspondiente de Investigaciones se estableció que la víctima era Enrique Quinciano Villegas, argentino, de 46 años comerciante, domiciliado en Las Heras 2275.

—También fué identificada otra víctima de un accidente ferroviario, ocurrido en jurisdicción de la comisaría 45.

Resultó ser Arcángel Piranio, italiano de 55 años, obrero del Ministerio de O. Públicas y domiciliado en Nueva York 472.

A LAS XII

En la edición de mediodía, mañana se publicará:

—Algunos ingleses, a pesar de su gravedad tradicional, han organizado el fascismo británico.

—Una página de actualidad gráfica deportiva.

—¿Qué opina Vd. lector, del informe médico en el ruidoso y triste caso de la señora de Testoni?

—Los vigilantes pueden dejar de perder la salud. Un curioso sistema para reemplazar los toques de silbato para dirigir el tráfico.

Hoy

—Los empleados públicos nacionales se asegurarán su suerte con un decreto
—Los habitantes de Ojeda se han hecho célebres gracias a su barbarie.
—Don Emiliano Figueroa Larrain y la ley seca.
—Anécdota de un gobernador santiagueño.

Siguen preocupándose por su suerte los empleados públicos. La Liga de Empleados Civiles Nacionales tiene redactado ya, listo y caleatito, un decreto para la firma del ministro en el que se reglamente, de un plumazo, la carrera administrativa, estableciéndose los ascensos, la inamovilidad del cargo, el escalafón y el exámen al solicitar un puesto. Es decir, los empleados que ya están "adentro", muchos de ellos gracias a la recomendación o a la influencia de comité, ponen trabas a los que aun están afuera, esperando. Es muy humano. Para los eternos postulantes les queda el consuelo de inscribirse en un libro y... ¡esperar turno!

Pero nada más curioso en las disposiciones de este proyecto que la organización de un "Tribunal" dentro de cada oficina o Dirección General formado por el jefe, dos empleados nombrados por éste y dos por los empleados. La vida oficinesca, de tan pintorescas intrigas que a menudo distraen la monotonía de no hacer nada, con el Tribunal tendrá un capítulo interesantísimo de nuevos líos internos. Los adictos al Jefe, que siempre son mirados entre ojos, encontrarán una nueva oportunidad para manifestar su adhesión. Y, total, ¿Tribunal para qué? ¿Para impedir que otro plumazo ministerial deshaga el decreto, el escalafón, el tribunal y la inamovilidad que hoy se discute?

En los primeros días se creyó que el incendio ocurrido en la localidad de Ojeda, por el que se ha destruído el edificio de la municipalidad y el juzgado de paz, era casual. Hoy se demuestra que es completamente intencional. Y, como no está del todo bien que se apele a esos sistemas expeditivos para destruir archivos donde se guardan papeles molestos, no queda más recurso que calificar el acto de barbarie. Los de Ojeda son unos bárbaros. Pero, también desde hoy, se han hecho célebres. Nadie sospechaba ni su existencia en el mapa.

Pocas aventuras más emocionantes que la del **comandante Rodgers**, de la marina de los Estados Unidos, que emprendiera el vuelo en hidroplano entre San Francisco y la isla de Honolulú, en el Pacífico. Durante muchos días se vivió en el mundo en la certeza de que Rodgers había perecido, pues no se le vió arribar a destino. Pero, cerca de las playas mismas de Honolulú había caído al mar el valiente piloto estadounidense



quien, naturalmente, aprovechando la celebridad del momento que dan estas cosas, ha contratado con un editor la "Historia de su viaje" que será uno de los libros documentarios más leídos en la actualidad.

La llegada de Rodgers a los Estados Unidos ha dado margen a fiestas de bienvenida en las que se colgó del cuello del piloto coronas de flores, al estilo de Hawai.

Don Emiliano, el popular don Emiliano Figueroa Larrain, y lo decimos así porque pocas figuras de diplomáticos chilenos han dejado mayores simpatías entre nosotros, acaba de ser gratificado con la presidencia de la república del vecino país por entusiasta elección de sus conciudadanos. En la situación política en que está Chile — que lo diga Alessandri — ser presidente es un presente griego. Pero don Emiliano, que posee ese capital no cotizable en los Bancos, que es la simpatía que inspira, es todo un hombre y todo un hombre que inspira el más risueño optimismo.

Mientras gobierne don Emiliano Figueroa Larrain no habrá peligro de que en Chile se introduzca la ley seca. El notable diplomático y hombre de estado, como los prohombres ingleses, guarda culto fiel a las tradiciones inglesas y chilenas. Demuestra, con la vida y con el ejemplo, que se puede ser perfecto estadista y perfecto catador de un buen whisky añejo. La ley seca y las pudibundeces de la campaña de temperancia encontrarán una barrera infranqueable en el Chile de don Emiliano.

Dicen que existe decadencia por el arte lírico y por la ópera que antaño entusiasmara a las gentes. Se explica, entonces, que los empresarios hagan innovaciones en el sistema de atraer a los espectadores. Por eso no nos asombra que el famoso Miguelito, del Marconi, o Colón del Oeste, ponga sus programas en esta forma: Hernani (bandito), tenor Giovannoni...

Por lo menos es un rasgo de honestidad de negociante que merece aplaudirse. El empresario declara, hasta en el programa, la calidad del tenor...

El inspector general técnico de escuelas, pensando en la proximidad de las fiestas de fin de año y repartición de premios, pasa una circular oponiéndose a las funciones organizadas que tengan carácter teatral. "Estas fiestas, dice, sólo podrán tener carácter educacional o estético." El bataclán, que era el furor del momento en las escuelas, después del gran éxito obtenido por las niñas de Mercedes, al presentarse casi en cueros, queda rigurosamente proscripto. Las chicas tendrán que volver a los programas de antaño, que ya se consideraban cursis: las catorce provincias, con letrero, en cuadro vivo; la República, la Industria y la Ganadería y el homenaje a San Martín, con palmas y banderas. Como se ve, es todo un programa que no es programa.

El nuevo concepto, restringido, de la Fiesta de la Raza, convertida en fiesta casera hispanoamericana y no en fiesta latina, en la que tendrían intervención Italia y España, ha vuelto a ser defendido por el padre aZcarías de Vizcarra, en su conferencia sobre "el ideal peculiar de nuestro patriotismo".

Admite, el padre, que hay un patriotismo superior al de las fronteras, pero, nos dice que huyamos del más amplio concepto del internacionalismo como de la peste. Este "inter-patriotismo" no es otro que el de refugiarse en la sonora floresta de adjetivos del hispanoamericanismo.

Los resultados técnicos de las maniobras, se redactan en tal forma en los comunicados y telegramas que el público, profano en las complicaciones de la ciencia estratégica, no comprende absolutamente una palabra.

Es una ilusión más, como en los tiempos de la guerra, en los que tampoco se sabía quién ganaba y quién perdía. Ante frases como esta: "El bando rojo soportó el asedio del azul, cuya acción era estimulada por la inminente intervención del destacamento verde", el público se queda en ayunas y viendo de todos colores.

Un "mahatma" auténtico, los que saben Teosofía y están enterados de las bellezas y secretos de esta ciencia profunda y consoladora, rinden verdadero homenaje a los contados seres que por su ciencia y virtud, en el Indostán, merecen el título de "Mahatma". Júzguese con qué respeto los teósofos de Inglaterra habrán recibido al venerable **Mahatma Anagarika Dharmapala,** director de las misiones budistas de la India, que ha resuelto hacer un viaje especial al viejo continente para comparar un poco las civilizaciones y adquirir un concepto más verdadero del mundo moderno.

El "mahatma" ha sido objeto de extraordinarios agasajos en la capital y en las grandes ciudades de Inglaterra y las más viejas Universidades del reino le han brindado sus cátedras para que exponga sus puntos de vista y sus doctrinas.

1415. — La batalla de Azincourt. ¿Y qué es eso? ¿Cuándo fu éeso?

Eso fué el 25 de octubre de 1415, cerca de Calais, y constituye una de las más aplastadoras derrotas francesas y de las victorias británicas más definitivas...

En esa batalla, Estos se aseguraron la conquista de Francia, pues dispersaron a un ejército de 50.000 franceses, mataron a un duque, a un condestable, a 120 príncipes y caballeros de la sangre y 4.000 nobles franceses, (sin contar la soldadesca muerta).

Después de Azincourt, Francia se quedó sin nobles y los británicos aseguraron su dominio en la península del mismo modo que Primo de Rivera acaba de asegurar el dominio de España en Marruecos...

¡Humanidad, humanidad!; ¿Cuándo comprenderás que estas guerras de conquista son el negocio más desastroso que pueda concebirse y la carnicería más absurda que puedan organizar los mariscales.

Cien años guerreó Inglaterra por dominar a rFancia, ¿y...?

Un alambrado salomónico—

Un gobernador de Santiago del Estero cuyo nombre no da la tradición, fué requerido en cierta ocasión para resolver un pleito difícil.

Resulta que había llovido mucho y el río que pasa por Santiago tenía agua, motivo por el cual los santiagueños iban a bañarse.

Pero aconteció que los caballos y las En esa batalla éstos se aseguraron a beber y a retozar un rato, claro que así las aguas se enturbiaron y que la esposa del gobernador puso el grito en el cielo por tanta promiscuidad.

Entonces el gobernador tomó cartas en el asunto. Fué al río, observó y falló:

—Hagan un alambrao que llegue hasta el río. De un lao del alambrao aguas arriba se bañará la gente y del otro, aguas abajo los animales.

Había una vez una dama que tanto amaba a sus niños que los dejaba morir...

Llamaba a los médicos y le indicaban un tratamiento y otro, pero nada... Los niños morían unos tras otros || Y los médicos, casi jueces, llamados a resolver en su asunto, dijeron: "Esta dama es exponente de bondad"

Un cuento, como los antiguos, pero que no termina aún...

—¿Cuéntenos otro cuento, abuelita?

Y la anciana abuela, querendona y amable, atenta al pedido de los nietezuelos que hacían corro alrededor suyo, hurgó un momento en el viejo cofre de sus recuerdos, y empezó así:

Había una vez una gran señora...—

—Había una vez, en una gran ciudad, una dama muy rica...

—¿No era princesa?, abuelita—interrumpió una de las nietas, una rubita viva y encantadora.

—No. No era princesa, ni siquiera hada. Los tiempos de las hadas y de las princesas ya habían pasado...

Y aunque la nena insinuó un mohín de disgusto, la abuelita reempezó:

—Había un vez, en una gran ciudad, una señora muy rica. No era princesa; pero su gran fortuna le permitía rodearse de grandes comodidades y vivir con un lujo principesco. Tenía a su servicio una cohorte de sirvientes, paseaba en lujosos automóviles y llevaba una vida regalada.

Hn día, el hogar de la señora del cuento, se vió alegrado por la presencia de un angelito. Dios, que no olvida a los pobres ni a los ricos, había querido enjoyar aquella casa con una alhaja de inestimable valor: con un hijo.

La señora se puso muy contenta. Aquel hijo, venía a llenar un hueco de su existencia, que ni el oro ni las comodidades que ese oro brinda, podían llenar.

Cinco, diez sirvientes—

La criatura fué rodeada de cuidados. Cinco, diez sirvientes se preocupaban de los menores detalles de su preciosa existencia. Y su cuna—qué cuna más linda, de bronce reluciente, y guarnecida de encajes—era el centro de atracción en torno a la cual jiraba la vida de la casa toda.

Un día, no obstante los cuidados solícitos, la criatura enfermó. Y aunque se solicitaron los servicios de médicos eminentes, no se pudo evitar lo inevitable: la muerte.

La señora lloró mucho.

Poco tiempo después, Dios se apiadó nuevamente del desamparo en que vivía la dama, y le envió un nuevo hijo...

Era otra joya...—

Era una joya, como el primero. Y como el primero, fué rodeado de atenciones solícitas. Parecía un principito, cuando dormía en la camita enjoyada, cerrados los dulces ojitos interrogadores, y apretados los puñitos de carne rosa.

Pero... acaso los cuidados excesivos, acaso el exceso de ternura, el hecho es que la criatura enfermó; su rostro alegre y sonrosado tornóse pálido y triste —¡qué profunda, qué amarga es la tristeza del rostro de ciertas criaturas!—y sobrevino, un día...

—¡Por Dios, abuelito, no digas que murió!...

Desgraciadamente, también murió—

—Desgraciadamente, nena fué así... ¿Qué quieres? ¡Era la voluntad de Dios!



"Había una vez, en una gran ciudad, una mujer a quien le morían los chicos..."

Pero no te aflijas. La dama lloró mucho; pero al fin, Dios se condolió de ella. Y le brindó un rico hijo, un ángel tan precioso como los anteriores.

—¡Era un ángel!

—¡No lo era; pero lo parecía! Nuevos cuidados, nuevas atenciones.

Pero estaba escrito que había de correr la misma suerte que los anteriores...

—Qué pena, abuelita... ¿Por qué has elegido este cuento tan triste?

Y el tercero, también murió...

Y aunque la nietecita ostenta en sus bellos ojos la brillantez de dos lágrimas, la abuelita prosigue imperturbable:

—Corrió la misma suerte que los anteriores:: murió.

—Y los médicos, ¿qué decían, abuelita?

—Los médicos atribuían la desgracia a una causa o a otra. Prescribían tal o cuál plan; pero en vano...

Nuevamente la dama vistió las tocas del luto. Y nuevamente, Dios, compadecido de su dolor y de su soledad, le brindó otro hijo.

Era el cuarto. Tan bello como los anteriores, tan gordito y rollizo como los anteriores, daba gloria verlo. Pero duró poco tiempo. Un mal misterioso, sombrío, diríase que una exhalación del infierno, empezó a consumirlo. Y lenta pero seguramente, como había ocurrido con los otros tres, ocurrió con éste...

—... ¿Y la dama, qué decía?

Y los médicos ¿qué decían?—

—Llamaba a los médicos...

—¿Y los médicos, qué decían?

—Indicaban un tratamiento y otro: pero nada. La criatura, la cuarta criatura, murió...

La dama lloró mucho. ¿Qué fatalidad, qué negro sino pesaba sobre ella, sobre su casa, sobre su estirpe, que así le arrebataba los frutos de su amor?

Esperó. Pero Dios — su justicia y su sabiduría son infinitas — no quiso concederle la gloria de una quinta maternidad, no quiso darle un ángel más...

Pasó un tiempo. La dama vivía desconsolada. ¿De qué le servían sus millones, de qué su lujo, de qué sus comodidades si no podía satisfacer el más caro de sus anhelos: tener un hijo, un lindo hijo, a quien acariciar, a quien rodear de ternura?

¡Un hijo ajeno, al menos!—

Un día que había llorado mucho al evocar a aquellos cuatro angelitos que el cielo le diera y le quitara, una amiga íntima le propuso:

—Puesto que no tienes un hijo, ¿por qué no adoptas un chico ajeno? Los pobres, cuyos hogares miserables, faltos de toda comodidad, tanto abundan en angelitos, se avienen muchas veces, para salvarlos de la miseria, a entregar uno de sus hijos a los ricos. Y además, ahí están las casas de expósitos, donde van a parar los hijos que sus padres repudian...

—¿Qué son las casas de expósitos, abuelita?

—Ya te lo dije: unos sitios donde se reciben los hijos que sus padres no pueden tener...

—¿Y por qué no los pueden tener? —inquiere la nena.

—Por muchas causas, nena — trata de eludirse la abuela...

Los hombres son muy malos...

—Los hombres son muy malos, abuelita... — dice la chica con una precoz convicción.

Y la abuela, alarmada, no puede contener la pregunta:

—¿Y por qué lo dices?

—Porque abandonan a sus hijos. Di, abuelita, ¿y los animales tienen casas de expósitos?

—No...

—¡No ves, no ves! — clama la chica triunfante. — Lo dicho, los hombres son muy malos, son más malos que los animales...

—Bueno; sigamos. — Reanuda su cuento la abuela, adoptando un continente grave, que no tiene otro objeto que acallar la inquietante curiosidad infantil. — Como decía, una amiga le insinuó a la dama de mi cuento que adoptara un hijo ajeno.

El bello hijo de nadie—

Y un hijo de la miseria fué extraído de la Casa de Expósitos y entregado a la dama.

Al ponerlo en sus brazos, la administradora del asilo, dijo a la inocente criatura, que por cierto no se daba cuenta de nada:

—Feliz tú, mil veces dichoso, a quien la suerte depara un hogar honorable y lleno de comodidades. Ahora no comprendes nada. Pero más tarde, no te cansarás de bendecir al cielo, que en tal forma te protege...

Y la dama, la gran dama, puso al chico en su automóvil y se lo llevó a su casa.

El hijo de padre desconocido, ocupó en el palacio el sitio que dejaran vacío los difuntos angelitos.

Las mismas comodidades, el mismo lujo, la misma esmerada atención.

Y el chico se lo merecía, en verdad: Rubio, de grandes ojazos claros, de tez sonrosada, parecía haber nacido para disfrutar todo lo bello y amable que hay sobre la tierra.

Pero un día—¡día nefasto!—empezó a languidecer. Poco a poco, sus mejillas sonrosadas se cubrieron de una palidez mortecina, sus ojillos brillantes y alegres se entristecieron, su cuerpecito todo, antes un trozo de carne palpitante y sonrosada, sufrió la injuria de un mal desconocido...

Como los hijos propios—

—Se muere, se muere lo mismo que los otros chicos—decían los sirvientes.

Y así fué. Aunque lo rodearon de cuidados solícitos, llegó un momento en que el chico exhaló el último suspiro.

—¿Como los hijos propios?

—Como los hijos propios. Y como los hijos propios, el chico fué llorado.

Pero, pasado un breve tiempo, la dama, deseosa de un nuevo hijo, acudió al Asilo. Y allí, como era dama adinerada y de gran influencia, no vacilaron en entregarle otros chicos...

—Dí, abuelita, ¿y por qué se morían los chicos?

—¡Qué sé yo! Exceso de cuidado tal vez...

—¿Y cómo nosotras, a quienes nos cuida tanto mamá, papá y tú, no nos morimos?

—Hablas como los grandes, nena—le dice la abuela, clavándole la honda mirada de sus ojos grises, a través de sus gafas.

Por que lo que tú te preguntas se preguntaba todo el mundo:

—¿Por qué se mueren los chicos? ¿Por qué, si se les rodea de tantos cuidados, si nada les falta, languidecen y se consumen hasta extinguirse?

Y las habladurías de las gentes fueron tomando cuerpo. El barrio entero tomó prevención al palacio en que vivía la adinerada dama, y muchas mujeres, al pasar junto a la verja, no podían contener un gesto de horror, y hasta se persignaban.

La casa de la muerte—

Del barrio, el rumor se extendió a la ciudad. Los últimos chicos que la dama tenía en su poder, languidecían a ojos vistas. Todos los días sacaban en elegantes cochecitos a pasear por el parque y a tomar el sol en las plazas; pero a pesar de todos los cuidados, los nenes se morían.

Las gentes, al verlos pasar, elegantemente vestidos, pero llevando en los ojos y en los rostros una expresión mortal, los compadecían.

Y no faltaba una madre que, para amedrantar a un chico díscolo y travieso, le dijera:

—Te voy a llevar al palacio de la señora millonaria.

Y con sólo oir ésto los chicos se corregían, temblando.

La noticia salió del barrio—

Como decía, la noticia salió del barrio y trascendió a la ciudad.

Un día, un diario popular, paladín de la justicia y de la verdad y gran defensor de los oprimidos, lanzó la noticia:

"En el palacio de una dama millonaria, los niños mueren misteriosamente".

Al principio, nadie creyó. Principalmente la gente bien, la gente acomodada, la que estaba unida por vínculos de amitad y de intereses a la dama y a su esposo, dijeron que todo era una calumnia.

Pero no era así. Los chicos sobrevivientes, cuyo estado no podía ser más calamitoso, eran una prueba viva... Y además, estaba la otra prueba, no por puesta, menos elocuente, de los chicos fallecidos...

El pueblo entero se alzó indignado. De todos los confines del país llovieron las protestas. Y ante el clamor universal, tuvo que intervenir la justicia.

Por lo pronto, las criaturas que la señora conservaba en su poder, le fueron retiradas.

Un juez, severo y justiciero, dijo que allí había un delito que investigar.

Pero empezó la lucha de los intereses y de las relaciones. Y mientras que el pueblo clamaba por justicia, pidiendo en todos los tonos que se estableciera el grado de culpabilidad que cabía a la señora y a su esposo en la misteriosa muerte de las inocentes criaturas, los médicos trabajaban en su informe...

Un día, cuando ya el clamor público había cesado; pero quedaba palpitante en todas las conciencias el horror de tanto delito, los médicos expidieron su informe.

—¿Qué dirían? se preguntaba ansiosa e inquieta, y sobre todo ávida de justicia, la gente.

Y cuando todos esperaban un veredicto de culpabilidad, cuando el más benigno creía y juraba que lo menos que correspondía era una condena por negligencia en el cuidado de tantas vidas inocentes, los médicos, al expedir su fallo, declararon que la dama estaba exenta de toda culpa, pues las criaturas nacían enfermas y morían de un mal natural...

¿No eran hijos extraños?—

—¿Y cómo ,abuelita? ¿No eran hijos suyos y extraños?

—Así es... pero al llegar aquí, los médicos se perdían en disquisiciones alambicadas y capciosas...

—¿Y qué más, abuelita?

—Nada más.

—¿Es decir qua la dama no fué castigada?

—Eso no sabría decírtelo, querida nena...

—Qué pena, abuelita... Has dejado trunco tu cuento, y así no vale.

—¿Qué quieren ustedes? En la vida pasó así...

—¿Y esto sucedió hace mucho tiempo?

Era en tiempos remotos—

—Imagínate. Era en los tiempos remotos en que no había justicia sobre la tierra, y en que los crímenes se castigaban, no por el grado del delito, sino por la situación social del delincuente.

—¿Era en la época feudal, entonces?

—No, más tarde.

—Y, abuelita...

—Nada más, nada más.

Y como presiente que la curiosidad infantil se va a desatar ávida e incontenible, la abuelita opta por cortar:

—Bueno, hijitas. Es tarde, ya. Y hay que acostarse.

Las nenas, dóciles, le obedecen. Pero en lo más profundo de sus almitas, queda punzante el dolor de la injusticia:

—¡Pobrecitos; Tantos chicos muertos, y que no castigaran al culpable.

Porque el sentido ingénito de justicia que hay en los niños — ese sentido que también suele estallar en los grandes — no falla jamás. Se le esconde, se le aprieta, se le estruja; pero como esos tejidos finísimos de seda apenas tienen espacio suficiente, recuperan su forma primitiva, sin una arruga, flamantes, gloriosos!

El informe médico sobre los hechos de la calle Arroyo provoca el comentario público

Si la pública denuncia de los misteriosos hechos de la calle Arroyo produjo en su oportunidad la explicable sensación que todos recuerdan, podemos decir que ahora no es menor ella, a raíz del desconcertante informe de los médicos que han estudiado las facultades mentales de la señora Brusaferri de Testoni y las condiciones físicas de las tres niñas cobrevivientes. El contenido y las conclusiones de ese informe han sido recibidas unánimemente con comentarios desfavorables, que demuestran más que nada cuánto chocan esas conclusiones con la lógica y el buen sentido. El público se ha sorprendido dolorosamente ante ese extraño documento, que si bien no le era inesperado del todo, jamás supuso concebido en términos que comportasen la absolución, por completa inocencia, de la persona sindicada como culpable. La desconfianza y el pesimismo populares respecto de las gestiones judiciales, han tenido, esta vez, plena justificación.

CRITICA ha puesto las cosas en su lugar, señalando tanto lo anticientífico del razonamiento oficial cuanto las asombrosas y llamativas coincidencias que tienden a librar de toda responsabilidad a la señora de Testoni, "alto exponente de bondad", según el doctor Nogués, cor redactor famoso del informe. Primero: hay un error de procedimiento, consistente en la demora del juzgado de instrucción para expedirse, cosa que ya debió hacer hace dos meses, sin arrebatar al juez de sentencia el trámite del reconocimiento médico por medio de las facultativos forenses. Segundo: la heredo-sífilis — enfermedad que aquejó a los cinco hijos tanto como a los cinco adoptivos — no significa forzosamente la muerte; es un mal curable, y no puede decirse que ello impidiese la admisión de alimentos, en cuyo caso — tal como lo afirma el doctor Garfunkel, — habría otra enfermedad (inflamación intestinal) curable con la intervención médica. Tercero: existe, por el informe, una coincidencia extraordinaria y llamativa que la opinión pública rechaza: y es que la señora de Testoni, con derecho a elección, adoptase justamente cinco niños afectados de un mal específico. Estas son las razones que el público aduce contra un informe que considera apropiado para desviar el verdadero curso de la justicia.

Las complicaciones poducidas en este asunto, entregado de lleno al comentario popular, provienen de las propias actuaciones judiciales. No son, efectivamente, los órganos de la prensa los que han conducido al estado actual, tan propicio al comentario público; son los tribunales, que llegaron al extremo de quitar a la señora de Testoni las tres niñas restantes, para hospitalizarlas y salvarlas de la muerte, evitando que ocurriese con ellas lo que ya había ocurrido con las siete desventuradas criaturas. ¿Qué mayor elocuencia que la de ese acto de la justicia? ¿Y cómo, después de ello, no explicarse el asombro del juicio colectivo ante la insinuación de inocencia en favor de la persona acusada? Las proyecciones públicas del hecho surgen, únicamente, del procedimiento judicial.

Es necesaria la apertura de calles en la parroquia de Santa Lucía

Una comisión de vecinos de la parroquia de Santa Lucía (Barracas) interpretando los justos deseos de la comunidad, ha resuelto dirigirse a la Intendencia Municipal, con una nota en que subrayan, como se verá en seguida, la imperiosa necesidad de la apertura de algunas calles. El petitorio que en tal sentido formulan, es, desde luego, legítimo, y así lo entenderá la Intendencia Municipal, sin duda. De manera que bien puede esperarse que las aspiraciones de aquel vecindario sean satisfechas en la medida de su justicia.

Es factible un acuerdo entre la Compañía Primitiva de Gas y la Intendencia Municipal—

Así lo anuncia la nota, cuyos términos son los que siguen:

"Buenos Aires, octubre, 23 de 1925. — Al señor presidente del honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Buenos Aires. — Los que suscriben, vecinos de la parroquia de Santa Lucía, tienen el alto honor de dirigirse al señor presidente y por su digno intermedio al honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Buenos Aires, exponiendo:

Que hace treinta y seis años, la Compañía Primitiva de Gas, adquirió, por compra, la enorme fracción de terreno para su usina de Barracas, comprendida entre las calles Patricios, Magallanes, Montes de Oca, La Madrid, Azara, Olavarría, Ruiz Díaz, La Madrid a Patricios.

Esta usina de la Compañía Primitiva de Gas intercepta, desde el año 1889, cinco calles de vital importancia, desviando todo el tráfico de Barracas a la Boca, hacia la calle Olavarría, — única carretera sería el verdadero término, — con las consiguientes molestias y perjuicios para el vecindario y el numeroso comercio en general.

Por el croquis que acompañamos, podrá V. H. darse exacta y acabada cuenta de cuál es nuestra verdadera situación y cuán grande es la justicia que en nombre de un numeroso vecindario de la ciudad pedimos a V. H.

Vienen bregando los vecinos de la Parroquia de Santa Lucía, desde el año 1910, para la apertura de alguna de esas calles sin que hasta la fecha hayan obtenido más éxito que la sanción de una ordenanza en el año 1913 ,disponiendo la apertura de las calles España e Isabel la Católica. Todas las iniciativas de ese honorable Concejo se han estrellado contra la negativa de la compañía de gas a vender esas fracciones de tierra, que alegaba necesitarlas para depósito de carbón o para facilidad de los medios de comunicación dentro de la usina.

Hoy la situación ha variado. Entrevistado el señor gerente por un miembro de esta comisión vecinal, ha manifestado que estaría dispuesto a ceder gratuitamente a la comuna la fracción de tierra necesaria para la apertura de la calle Isabel la Católica, entre La Madrid y Magallanes, siempre que la Municipalidad adquiera la que intercepta la calle La Madrid, desde Azara a Patricios.

Es, pues, la ocasión propicia para que el Departamento Ejecutivo entre en arreglos con la compañía de gas, y, por ello pedimos y esperamos de V. H. la sanción de una minuta autorizando al Departamento Ejecutivo a convenir "ad referéndum" del honorable Concejo Deliberante la adquisición del terreno necesario para la apertura de la calle La Madrid, de Azara a Patricios, y gestionar la cesión gratuita del terreno afectado por la apertura de las calles Isabel la Católica, de La Madrid a Magallanes.

Saludamos a V. H. con neustra consideración más distinguida.

(Firmados): J. J. Iglesias Berrio; Angel H. Bianchi; Pablo C. Antola; Santiago Bassani; Francisco Silva; Manuel Muño; Bernado Moresco; Albergante; Francisco Bianchi; Santiago Musante; Francisco Furlán."

INTOXICACION CON MALOS ALIMENTOS

Esta madrugada, a las 3, fueron atendidos en el hospital Alvarez, Francisco Destéfano y José Mornasi, domiciliados en Campana 2444, quienes presentaban síntomas de intoxicación y fueron puestos fuera de peligro.

Se estableció que habían ingerido pescado en malas condiciones.

La comisaría 41 tomó la correspondiente intervención.

Un nuevo secretario



El doctor Antonio E. Ramayón, nuevo secretario de los Tribunales, que goza de generales y sólidas simpatías en todos los círculos

TUVO RESULTADO EL CONGRESO ODONTOLOGICO

Al intercambio científico se unió la cordialidad internacional

La labor realizada por el congreso odontológico, cuyas sesiones clausuráronse ayer, corresponde destacarla porque ella ha tenido la virtud de despertar interés respecto de una ciencia que hasta ayer estaba en segundo plano, y porque en realidad ha sido muy apreciable, reveladora del esfuerzo profesional y del espíritu investigador de los odontólogos, que ya no pueden merecer el concepto secundario de antes y que por el contrario, después de este congreso, se han elevado a la categoría de los hombres de ciencia, que con su estudio y su trabajo de laboratorio contribuyen en forma positiva y eficaz al tratamiento de las enfermedades que afectan a la humanidad.

Las conclusiones a que ha arribado el congreso no han sido concretas. No podían, sólo tratándose de una ciencia que en nuestro país recién está despertando interés y hace pocos años que tiene cultivadores de verdad. El tema especialísimo e importante de la piorrea alveolar no ha podido ser resuelto en forma definitiva, pero se han propuesto soluciones importantes, tratamientos eficaces y contribuciones analíticas muy estimables, que sin duda permitirán, una vez perfeccionados los unos y completados los otros, establecer la curabilidad y el origen de la generalizada enfermedad.

No ha sido, pues, desde el punto de vista científico, un congreso intrascendente. Por el contrario es hondo su significado, teniendo la virtud, repetimos, de revelar el espíritu investigador de los profesionales, que no se han detenido a hacer deducciones sobre teorías o sistemas, sino que se han dedicado con entusiasmo y seriedad admirables, a la experimentación, cosa que lo demostraron con el abundante material presentado en apoyo de las tesis y procedimientos propuestos.



Dr. P. L. Bunett que ha presentado uno de los trabajos interesantes de piorrea

Un aspecto de este congreso que también conviene destacar es la presencia de delegaciones extranjeras. Veinte naciones extranjeras latinoamericanas han estado dignamente representadas, contribuyendo con su concurso y con su aporte científico al éxito del congreso. Y esa circunstancia ha sido auspiciosa para que se pusieran de manifiesto los sentimientos de solidaridad americana y la cordial confraternidad existente entre los países del continente. Los discursos pronunciados en el acto de clausura fueron, en tal sentido, una manifestación calurosa y expresiva de tales sentimientos y es de hacer notar que ellos culminaron cuando se pidiera a la delegación de España, fuera portavoz de las expresiones de la asamblea a la madre patria, para la cual se reservan los mejores y unánimes afectos.

El intercambio de ideas y conocimientos científicos tuvo, pues, la integración altamente significativa de la cordialidad internacional.

RESULTADO DE LA CARERA CICLISTA DE ATLETICO SANTA FE

Organizada por el club mencionado en el epígrafe, se corrió esta mañana una carrera ciclista en la distancia de 900 metros, en lugar de mil, como se había estipulado, a fin de evitar la curva que forma el monumento de los Españoles.

Se inscribieron 21 corredores, faltando a la cita 5.

Las series constaron: la primera, de cinco corredores, siendo ganada por Angel F. Salerno; 2o., Gastón Bouyaut; 3o., Domínguez. Tiempo, 1'20" 2|5.

Segunda serie: 1o., José Pezzimenti; 2o., Alberto Falletti; 3o., G. Rozas. Tiempo, 1'18".

Tercera serie (corrieron 6): 1o., Luis Alvarez; 2o., Francisco Mobiglio; 3o., José Ochoa. Tiempo, 1'13" 1|2.

Repechaje de segundos: Fué ganado por Alberto Faggetti.

La final tuvo por resultado: 1o., Angel Salerno, ganador de la medalla de oro, con máquina Frera; 2o., José Pezzimenti, con Bianchi; 3o., Alberto Faggetti, Peugeot.

El tiempo marcado en la final, fué de 1 minuto, 10 segundos.

"Su hijita ha muerto; aquí está su cadaver..."

Luego fueron a retirarlo. — "Ha sido un lamentable error", explicaron

Una rara tragedia visitó esta mañana un hogar de Flores. Una familia había hospitalizado a una niñita atacada de un mal grave. Hoy le llevaron su cadáver. Es de imaginar el dolor de la madre y de los hermanitos. Solamente el tío, en su lecho de dolor, parecía permanecer insensible al terrible golpe de la fatalidad. A las pocas horas, cuado ya se había levantado la blanca capilla ardiente, llegaron varios hombres del hospital, a retirar los despojos. Había sido un lamentable error. Era otra la niña. Se habían confundido... Los deudos lanzaron un profundo suspiro de alivio. La súbita alegría compensaba la amargura pasada. Fueron a contar la feliz nueva al tío enfermo y, ¡oh desconsuelo! estaba muerto...

Un ecaso realmente estupendo ha ocurrido hoy en una cas ade familia de la calle Baradero 431, que era habitada por el señor Eulogio Casas y su esposa doña Angela A. de Casas. El asunto cuyo relato haremos a continuación merecía que a sus autores les fuera aplicada una sanción penal, por cuanto han podido causar un daño de que hubiera asumido magnitudes tristemente lamentables.

El señor Eulogio Casas se hallaba postrado en cama padeciendo una enfermedad incurable y hace algunos días una sobrina del mismo llamada Felisa Erro,

Por un hogar porteño pasó hoy el fantasma de una tragedia

de 4 años de edad sufrió un ataque de bronconeumonía, siendo necesario requerir las atenciones de un facultativo del barrio para su curación.

Ese médico aconsejó que ya que en la casa había un enfermo de dolencia contagiosa, era imprescindible retirar de ahí a la menor, cosa que ayer fué cumplida por la familia, resolviendo internar en el hospital de Niños a la pequeña Felisa. Esto ocurría a las nueve de la mañana. Una vez ubicada la niña, sus parientes se retiraron a la casa de la calle Baradero por cunto el estado desesperante en que se encontraba Eulogio Casas, así lo requería.

Una noticia inesperada—

Los médicos que habían examinado de primera intención a Felisa, infrormaron a los deudos que la enfermedad no era grave y que en menos de un mes estaría absolutamente curada. Este diagnóstico autorizado permitió a la familia tranquilizarse y esperar el término de tiempo indicado. Así lo expresaron en el seno de los demás miembros y desde entonces se dedicaron a Casas. Eran hoy como las 11 cuando del hospital de Niños se recibe una comunicación telefónica dando la noticia que Felisa ha dejado de existir en las primeras horas de la mañana a pesar de los "solícitos cuidados que le fueron prodigados". Han de imaginar nuestros lectores la desesperación de la pobre madre y demás familia y a los pocos instantes se produce el deceso de Eulogio T. Casas, de cuya gravedad hablábamos al iniciar esta crónica.

La casa aquella se convierte en un templo de triste espectáculo.

Han muerto dos personas casi en pocas horas y la familia se dispone a velarlas conjuntamente.

Interviene una empresa de fúnebres—

Algunos de los numerosos "lechuzas" que pululan en la ciudad, da aviso de lo sucedido a la empresa de Lázaro Costa, con escritorio en la calle Rioja al 200. Momentos después llega a la calle Baradero un furgón con el empleado encargado de tratar el "negocio". Se cierra trato por los dos entierros y con el mismo vehículo se va en busca del cadáver de la pobre Felisa.

En el hospital de Niños no trepidan en entregárselo, previos los trámites de costumbre y el furgón regresa a la casa donde ya se han instalado dos capillas ardientes. La infeliz familia llora amargamente la muerte de la niña y de Eulogio, y ninguno de sus componentes se acerca al cajón para ver el rostro de la primera. La empresa deja allí entretanto a un empleado y el furgón se retira.

En presencia de un error censurable—

En esto estaban cuando de improviso llaman a la puerta y se hace anunciar un empleado del hospital de Niños.

—Venía — dijo — a retirar un cadáver entregado en el hospital por error.

—Se trata — agregó — de una niña Teresa de cuatro años que se asistía allí y falleció. En cuanto a la de ustedes, Felisa Erro está viva y muy mejorada!

Las palabras del empleado producen una sorpresa y todos corren a cerciorarse de que Felisa no es la niña muerta que se encuentra en la capilla ardiente. Lo comprueban de inmediato.

Por una rara coincidencia, el jefe de la familia dejó de existir hoy

La carita de la pobrecita extinta no tiene ni extraño parecido a Felisa. Se entrega el cadáver, no sin antes el empleado escuchar las justificadas protestas de numerosas personas. El encargado de la sala en donde falleciera Teresa es el único responsable de lo sucedido. ¿Cómo es posible que se incurra en un error tan grave?

¿Pueden, acaso, calcularse las consecuencias del mismo, y máxime donde en la casa de la familia Erro iba a producirse una desgracia tal vez apresurada por aquel hecho?

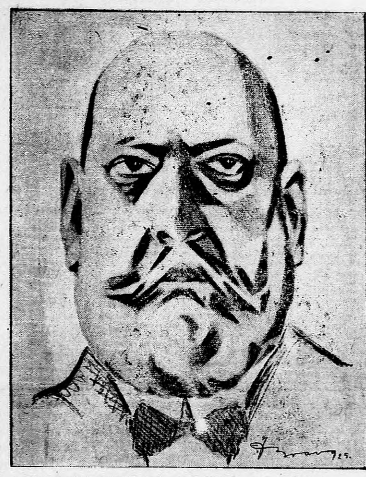
Estamos, pues, en presencia de un delito. La policía de la seccin 40a. debe tomar inmediata intervencin, y el ministerio también la suya. El hecho puede calificarse de inaudito y la familia Erro tuvo, indiscutiblemente, el derecho de aplicar al autor su merecido castigo.

Por otra parte, no hay que olvidar los momentos de ansiedad que han pasado los deudos de la niña Teresa, que en verdad había fallecido, y hoy domingo, al concurrir de visita al hospital, fueron informados de lo sucedido, agregando que el cadáver ya "lo habían entregado".

Sin el tiempo necesario para ofrecer a nuestros lectores una amplia información de lo sucedido, lo haremos mañana en nuestra 3a. edición.

La situación chilena permanece inalterable

HUELGA GENERAL CONTRA EL TRIUNFO DE FIGUEROA LARRAIN



Emiliano Figueroa Larrain, nuevo presidente chileno

Los cómputos oficiales de las elecciones chilenas realizadas el sábado han dado a la candidatura de derecha del señor Figueroa Larrain una mayoría muy apreciable; las últimas cifras le asignan 61.075 votos contra 33.033 sufragios obtenidos por el doctor Salas, candidato de la izquierda. En sus declaraciones más recientes, el candidato triunfante se complace de haber atraído el 75 o|o de los votos; de acuerdo a las cifras anotadas, se trata apenas del 64.89 o|o, que significa, de todos modos, una victoria indiscutible.

La victoria del señor Figueroa Larrain significa el afianzamiento de las fuerzas conservadoras. "Los espíritus sensatos de Chile — dice una información, — se regocijan por su amplio triunfo". Y bien sabido es que se llama sensatez al conjunto de concepciones y de ideas reaccionarias. Todas las fuerzas sociales y políticas de Chile, con excepción de las obreras y de las capas medias de la población, han sostenido la candidatura de Figueroa Larrain; además, aunque disimulado bajo la apariencia de la imparcialidad, obtuvo también el apoyo y la benevolencia del gobierno militar. En estas condiciones, ¿podrá la próxima presidencia del país hermano restituír a Chile la tranquilidad social pérdida, en virtud de profundas disensiones internas, hace largos meses? Esta es la incógnita, difícil de despejar. El ejemplo de otras naciones y la experiencia del propio Chile han destacado cuan comprometedor y peligroso es contribuír en soluciones de gobierno bajo el dictado de las fuerzas militares.

Por otra parte, el candidato derrotado, que representa esencialmente las fuerzas vivas y productoras del país, congrega núcleos de importancia no desdeñables; el doctor Salas ha recogido el 35.11 o|o — de acuerdo siempre a los cómputos oficiales, — del total de sufragantes. Esa fuerza respetable es inconciliable con el nuevo gobierno.

Por lo pronto gobierno llamado a calmar las condiciones nacionales, provoca la resistencia activa de los "salistas", que protestan por los cohechos y fraudes electorales, y que denuncian graves irregularidades electorales cometidas por las autoridades en favor de la candidatura Figueroa Larrain. Más aún: las organizaciones obreras de Santiago y de otros puntos han declarado la huelga general, como protesta popular y enérgica contra estos fraudes que han restado, ilícitamente, votos al doctor Salas.

La situación política de Chile, pues, no se ha mejorado desde ningún punto de vista. Siguen en pie los factores de perturbación que han creado las pasadas dificultades, y que solamente merced a un gran tacto político y, sobre todo, a la realización de una inteligente política social, podrán ser superadas en el futuro.

¡Hasta en la Casa de Gobierno operan los rateros!...

En ninguna parte, seguramente, a los cacos se les presenta un campo de acción más propicio que en esta inquieta y monótona ciudad. Esa numerosa legión de delincuentes opera en forma tan descarada y haciendo alarde de una audacia tal, que los apacibles habitantes de esta ciudad viven perennemenete precavidos para contrarrestar su acción. De nada vale la labor desarrollada en ese sentido por las autoridades, la cual hasta ahora no ha dado los resultados deseados. Quizás ese aumento de delitos se deba exclusivamente a la tolerancia de los procedimientos que para castigar a esos delincuentes se pongan en práctica. En nuestro ambiente, un ratero profesional, de esos que hacen del robo su medio de vida, no le teme al Código, no obstante haber sufrido el rigor de sus disposiciones, y es por eso que con harta frecuencia la policía se encuentra frente a delincuentes que han visitado una decena de veces la cárcel. Dijérase que el ratero en la reclusión no ha hecho más que aguzar su ingenio para perfeccionarse en sus futuros delitos.

Pero, dejémonos de divagaciones y vamos al grano.

Un nuevo escenario para sus fechorías han encontrado en estos últimos tiempos, y ése es el palacio de gobierno. Allí, donde a cada metro se tropieza con un vigilante, y donde existe una legión de ordenanzas para vigilar la casa, allí han operado los rateros, y se han hurtado seis bicicletas en el transcurso de un mes. Estos hechos delictuosos implican de por sí una burla para nuestras autoridades. Si las cosas siguen así, no nos extrañará que algún día los audaces rateros se decidan a operar con ruidoso éxito en el departamento de policía. A redoblar las actividades, pues, señores pesquisantes, que es la única manera de evitar la repetición de estos hechos vergonzosos.

DOS HOMBRES SE ATACARON A PUÑETAZOS

José Monteil y José Sesaire, se encontraron esta mañana a las 7 y 35 en el almacén de la calle 25 de Mayo 704, y después de beber algunos copetines se suscitó entre ambos un incidente por cuestiones del momento, a raíz del cual se tomaron a golpes de puño, lesionándose.

Media hora más tarde intervino la policía de la sección 1a., y los detuvo. Total: árnica, vendas y sumario.

NUEVO AVIADOR

En el aeródromo civil de San Fernando rindió con éxito el viernes último, examen para piloto aviador, el señor Rodolfo Pedrosa.

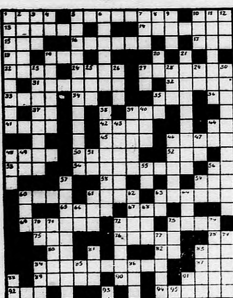
El nuevo aviador hizo su aprendizaje en un aparato Caudron, motor Anzani 100 H. P., bajo la dirección de Pedro Artigau, en un principio, y luego con Senen Lorda.



Las distintas pruebas de que consta el programa, fueron ejecutadas por Pedrosa en buen estilo, especialmente el descenso planeado, que lo hizo a 19 metros del blanco.

El examen fué fiscalizado por el mayor Francisco Torres, ingeniero Lorenzo Mazzeo, señor Antonio Biedma y el capitán Eduardo Olivero.

Bases y Condiciones del concurso "Gánese los cinco argentinos oro"



Estas son las bases de la cruzada publicada en nuestra edición de ayer (página 8).

UNICO PREMIO: 5 Argentinos oro a la solución exacta. Si resultaren varias, se sorteará el premio.

Todo sobre debe venir dirigido a "Director de CRITICA. Concurso Gánese los 5 Argentinos oro, Sarmiento 1546". Toda solución que no venga con esta dirección, no será tomada en cuenta.

Se reciben soluciones hasta el sábado 31, a las 17.

El sorteo se efectuará en el Parque Japonés, el día 1°. de noviembre, a las 10.

Se disputó esta mañana en Morón el premio "Alfredo Maggione"

Juan Cassero, con "Alcyon", se adjudicó la categoría C. | Tomás Fabregat, venció con Alcyonette, en la categoría B



Tomas Fábregas, ganador de la categoría B, Schwartzmann, vencedor en la categoría D y el pibe Casserito, que obtuvo un brillante triunfo en la categoría C

El mal estado del camino del circuito chico de Morón malogró el éxito deportivo de esta mañana, en la disputa de la prueba motociclista de fuerza reducida que por el premio Alfredo Maggione había organizado el Moto Club Argentino.

El mal estado de los caminos impidió el normal desarrollo de la carrera, ya que tuvo que hacerse en condiciones tales, que realmente significa una proeza para los que se atrevieron a competir en la prueba, y que lo fueron en su mayoría.

Estas carreras de fuerza reducida, que sirven para ir formando el nuevo plantel de futuros grandes motociclistas, debe alentarse por los beneficios que resultan para el verdadero deporte mecánico, y es realmente una lástima que por el factor tiempo estas clases de carreras no consigan todo el éxito deportivo a que son acreedoras.

La prueba de esta mañana, realizada así en condiciones anormales, sirvió para que constatara la valentía de ciertos conductores, ya que en todas las categorías en que se dividió la prueba, hubo finales realmente impresionantes. Y dentro de lo humano y lo posible, dado el estado de los caminos, se registraron también tiempos apreciables, demostración de la voluntad que se puso para lograr la victoria.

El Moto Club Argentino ha agregado un nuevo laurel al galardón de su historia deportiva, y somos de opinión que debe persistir con más insistencia en la realización de esta clase de carreras para máquinas reducidas por el bien que significan para el deporte.

A la hora anunciada, el ex presidente de la institución organizadora, largó a la categoría "D", en la que tomaron parte los siguientes competidores:

José Méndez, con "Terrot"; Adolfo Schwartzmann, con "Terrot"; Manuel Sánchez, con "Cleveland", y Luis Gillio, con "Peugeot".

Desde el vamos, Méndez imprimió un tren violentísimo, logrando, a pesar de varios contratiempos, sostenerse en el primer puesto hasta la cuarta vuelta, viéndose obligado a ceder el puesto de comando a Schwartzmann, que logró adjudicarse el triunfo, después de haber sufrido una serie de caídas.

En la categoría "C", intervienen:

Andrés Confalonieri, con "Terrot"; Juan Cassero, con "Alcyon", y Jesús Oliveros, con "Terrot".

Juan Cassero obtuvo en esta carrera una brillante victoria, venciendo en forma amplia a sus fuertes enemigos.

En la serie "B", intervinieron solamente Tomás Fabregat, con "Alcyonette", y J. Salattino, con "M. M.", presentándose éste tres minutos más tarde.

Obtuvo el triunfo el simpático Fabregat, con un tiempo bastante regular.

COLOCACION Y TIEMPO—

Categoría D. — José Méndez: 1a. vuelta, en 16' 47" 4|5; 2a., 18' 31" 2|5; 21' 25" 1|5; 26' 52" 3|5; 22' 20" 3|5. — A. Schwartzmann: 1a., en 27' 40" 4|5; 52a., 19' 36" 4|5; 3a., 19' 36" 1|5; 4a., 19' 58" 2|5; 5a., 18' 19" 3|5. — M. Sánchez: 1a. en 24' 33"; 2a., 26' 41" 3|5; 3a., 39' 25" 3|5; 4a., 26' 6" 4|5. — L. Gillio: 1a., en 21' 30" 2|5.

Categoría C. — A. Confalonieri: 1a. vuelta, en 18' 29" 1|5; 2a., 19' 28"; 3a., 18' 52" 3|5; 4a., 17' 44" 2|5; 5a., 26' 12" 4|5. — J. Cassero: 1a., en 20' 2" 1|5; 2a., 20' 28"; 3a., 18' 56" 1|5; 4a., 18' 45"; 5a., 18' 36" 3|5. — J. Oliveros: 1a., en 20' 9"; 2a., 20' 31".

Categoría B — T. Fabregat: 1a. vuelta, en 25' 19" 3|5; 2a., 25' 17" 1|5; 3a., 27' 3" 4|5; 4a., 27' 30" 3|5. — J. Salattino: 1a., en 27' 1" 3|5.

CLASIFICACION FINAL—

Categoría D. — 1o. Adolfo Schwartzmann, con máquina Terrot, en 1.44.31" 4|5; 2o., José Méndez, con máquina Terrot, en 1.45.57" 2|5.

Categoría C.—1o., Juan Cassero con Alcyon, en 1.36.48"; 2o., A. Confalenieri, con Terrot, en 1.38.46" 3.5.

Categoría B.—1o. Tomás Fabregat, con máquina Alcyonette, en 2.5.30" 3|5.

JUAN CASSERO—

La actuación de este hábil aficionado fué brillante, corrió en forma tranquila y supo sacar ventaja cuando la ocasión se le presentó.

A. SCHAWARTZMANN—

Este muchacho, que por vez primera consigue una victoria, se desempeñó en muy buena forma; su triunfo es bien meritorio, dado que el muchacho, falto uno pocho de "cancha", se dió en el transcurso de la misma una serie de "porrazos".

Al grito de "¡Viva la patria!" se hacen los asaltos



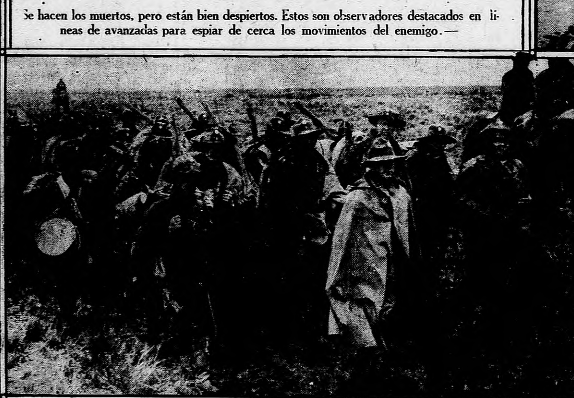
Durante un alto, los soldados gozan de un instante de reposo y se permite la conversación entre ellos



Durante su breve excursión en las líneas de avanzadas, el ministro de Guerra se interesó vivamente en los detalles de organización de los tres ejércitos en maniobras, interrogando a cada uno de los jefes de comandos



Se hacen los muertos, pero están bien despiertos. Estos son observadores destacados en líneas de avanzadas para espiar de cerca los movimientos del enemigo.—





Una columna en marcha. Dos aspectos del avance de las tropas. El frío es intenso y los soldados cubren sus cuerpos con el reconfortante abrigo. Se dirigen al campo de batalla.—

Diario de las maniobras

Por GONZALEZ TUÑON

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, POR CORRESPONDENCIA)

Campo de las maniobras, octubre.

Mal tiempo—

Mientras las tropas que constituyen los tres destacamentos se preparan para iniciar las marchas de táctica y aproximación, el cielo encapotado extiende su enojo sobre el campo y las sierras.

La lluvia fina y penetrante cae incansablemente y la lona de las carpas flaquean en su impermeabilidad filtrando gotas de agua. Las carpas de los soldados, arrodillando su humildad en el fango han comenzado a llorar con el tiempo.

El camino que conduce a La Cruz y a Modesto Acuña, sembrado de obstáculos, se ha hecho intransitable y las ruedas dentadas de los camiones del ejército, lo surcan sudando barro.

Las Sierras de los Cóndores se ocultan en el humo de las nubes y el valle, a la distancia, semeja un inmenso mar. Un inmenso mar donde navegan innumerables embarcaciones a vela.

La tropa trajina rompiendo los hilos de la lluvia, armando carpas, arreglando arreos, llevando partes.

Y como los conscriptos no ignoran las disposiciones severas del código militar, accionan silenciosamente.

El monótono garuar espolvorea de recuerdos sus almas jóvenes. Nostalgias del hogar confortable de cariño, donde dejaron el muelle colchón de lana.

Ellos no tienen ganas de jugar a la guerra. Juego peligroso que ya una vez tuvo un epílogo trágico.

Y mientras en ausencia del sol que es la vida, el tiempo enfermo de melancolía se rompe en un monótono llanto, los soldados hablan en voz baja de aquellas maniobras de mil novecientos catorce, tan lamentablemente organizada en la provincia de Entre Ríos.

El dramático suceso del Arroyo Sandoval, cuando los conscriptos, aterrorizados, se arrojaron al agua al ver acercarse rápidamente la víbora del ferrocarril.

Estos muchachos que se hallan bajo las armas, tienen veinte años y la patria los obligó a guardar sus risas en una mochila.

Ahora tocan a rancho. Y cada uno, con un jarro, se dirige a la cocina.

La zona de las maniobras—

Entre las ciudades de Córdoba y Río IV, rodeada de sierras, valles y bradas, se halla situada la zona donde se efectuarán las operaciones militares.

Las estribaciones de la Sierra Grande se extienden a lo largo de todo el límite oeste y la Sierra Chica, con su derivado, la de los Cóndores, abarca la parte Este.

Terreno rocoso, cortado por pendientes y quebradas vestidas de vegetación, sembrado de obstáculos que interrumpen la marcha regular de la tropa. En estos lugares la practicabilidad se reduce a los desfiladeros de las sierras. La llanura, donde las unidades que intervienen en las maniobras pueden realizar fácilmente sus ejercicios, se extiende desde Potrero Acosta hasta el Río de los Sauces.

La vista panorámica del lugar es estupenda. Por una parte, las serranías cubiertas de vegetación natural, y las quebradas con grandes moles de granito, y por otra, la llanura y la zona de los cultivos. Campos arados y parcelas de tierra verdes de pasto; el ombú, como un viejo criollo legendario y los sauces llorando en el paisaje.

Cañada Alvarez—

La Dirección General de Maniobras estableció su cuartel general en Cañada Alvarez, un pedazo de paisaje en tono gris.

Los soldados del batallón de comunicaciones extendieron una red telegráfica desde el cuartel del Estado Mayor hasta los comandos de los tres destacamentos.

Continuamente llegan al campamento camiones y automóviles conduciendo a los oficiales que recorren los sitios donde acampó la tropa. Llegan con retraso, pues el mal tiempo castigó duramente el camino y las ruedas se hunden en la tierra fangosa.

Los camiones de la radiotelegrafía funcionan perfectamente bajo la dirección de expertos técnicos.

Un camino blando de barro por el insistente golpeteo de la lluvia, conduce a un pequeño boliche de paja y barro, punto inicial de una gran empresa comercial en ramos generales.

Desde la Cascada del Obispo — denominada así porque en ese paraje solía bañarse el obispo Bustos.—se domina el valle y la serranía, formidable panorama malogrado por la ausencia de luz. Allí beben los soldados el agua del arroyo en el hueco de sus manos y luego, se secan la humedad de la boca con la manga del uniforme. En las lomitas lujosas de verde, la caballada se nutre de pasto.

La Cruz—

Es una pequeña aldea extraviada entre Modesto Acuña y Cañada Alvarez. Casitas bajas, improvisadas con materiales toscos, proletarias de adornos y comodidades, se ayudan mutuamente para conservar la verticalidad.

Cuando el telégrafo aún no funcionaba en el campamento del Estado Mayor, los periodistas, para transmitir noticias, se veían obligados a viajar tres leguas para llegar a La Cruz.

Aldehuela miserable, con una plaza lampiña y calles abiertas arbitrariamente, donde asoman las casitas atechadas con barro y paja, sus fachadas tímidas. "Changuitos" cargados con alforjas, gente pobre que se muere de indolencia y el rostro tostado de alguna cordobesita que es una nota musical.

En el dormido pueblo de la Cruz, la llegada de algunos regimientos de caballería restrega los ojos soñolientos de los tranquilos habitantes del lugar.

Una misa por el eterno descanso de un alma, espera el retorno del cura que pasea en las sierras.

El sable del vigilante se oxida en su vaina. Del vigilante que se halla de facción en su rancho. La caballería del ejército provocó alboroto inusitado en La Cruz.

Carpas frente al cementerio—

En La Cruz hay un cementerio. Un cementerio pequeño, derruído, gastado por falta de uso.

Por no cambiar de vida, en ese pueblo, ni se muere la gente.

Los huesos de animales, confundidos con los restos de cristianos se pierden entre los yuyos.

Los álamos, silenciosamente, rezan un padrenuestro, coreado por las notas armoniosas que se desprenden del pico de los pájaros.

Frente al cementerio, algunos soldados que forman en las filas del Destacamento Colorado, han levantado sus pequeñas carpas de lona.

No temen que el alma de los difuntos los visite en la noche.

Un aeroplano en La Cruz—

El ruido del motor de un aeroplano hizo salir a la calle a los habitantes de La Cruz.

Los niños que aprendían a multiplicar en la escuelita del pueblo, abandonaron alborotadamente los pupitres y se precipitaron afuera. La maestra, una muchacha de belleza sencilla, salió con ellos.

Todo el pueblo miraba hacia arriba, asombrado. Asombrado de ver volar el aparato sobre el azul del cielo.

Sin duda, esta es la primera vez que las gentes levantan hacia el cielo, sus caras bronceadas.

Disco Rayado—

En las horas de descanso, los soldados reunidos alrededor de un hogar improvisado con trozos de leña, conversan y ríen.

La juventud triunfa en el conscripto. Y mientras la pava tararea un estilo criollo, los muchachos se vengan de lo jefes, adjudicándoles acertados remoquetes.

Y ríen de "Cara de Luna" y de "Como usté guste"...

A uno de los jefes lo apodaron "Disco Rayado". En efecto, habla con voz gastada, como si tuviera rayado el disco de las cuerdas vocales.

Estas tertulias junto a las carpas huérfanas de comodidades, constituyen la única diversión de la tropa.

Los tres bandos—

Verdes, colorados y azules se preparan para iniciar las operaciones.

El destacamento azul, bajo el mando del general de división don Ricardo Solá y del general de brigada, don Juan Esteban Vacarezza, se halla integrado por las siguientes unidades:

Cuarteles generales y escoltas de la cuarta y quinta divisiones del ejército, regimientos 12, 13, 14, 19 y 20 de infantería, de guarnición en Santa Fe, Córdoba, Río IV, Tucumán y Jujuy; 4 de caballería de Villa Mercedes, 4 de artillería de Córdoba y el grupo pesado del 6 de artillería de Campo de Mayo. Un escuadrón de la Escuela de Comunicaciones de El Palomar, agrupación de zapadores pontoneros número 1 de maniobras, formada por los batallones 4.o y 5.o; una sección de sanidad, grupo N.o 1 de observación de El Palomar; columnas de subsistencias, tracción a sangre y mecánica compuesta por trece camiones.

El destacamento azul, concentrado en los alrededores de Almafuerte, se ha preparado para iniciar las marchas tácticas reglamentarias.

El destacamento azul, concentrado en los alrededores de Almafuerte, se ha preparado para iniciar las marchas tácticas reglamentarias.

El destacamento colorado—

Al oeste de Modesto Acuña acamparon las tropas que enarbolan la divisa colorada bajo la dirección del general Martín Rodríguez.

El destacamento colorado se compone de las unidades siguientes: cuartel general de la 2a. división del ejército; regimientos 6, 7, 11, 17 y 18 de infantería, provenientes de Mercedes, La Plata, Rosario, Catamarca y Santiago del Estero; regimiento 12 de caballería de San Rafael, regimiento 2 de artillería de Campo de Mayo y grupo 4 de artillería a caballo de San Luis; medio batallón de zapadores pontoneros de San Nicolás; segunda compañía de comunicaciones; una sección de sanidad y hospital de campo núm. 2.

El destacamento colorado iniciará la marcha de aproximación, partiendo hacia el río de La Cruz y luego de cruzar el puente construido bajo la dirección del coronel Aníbal Montes acamparán al este de La Cruz.

El destacamento verde—

Paralelamente, sin saber nada el uno del otro, marchará el destacamento verde bajo las órdenes del coronel Toledo. Cruzará el arroyo de Los Sauces y establecerá el campamento al este del arroyo.

Las tropas del bando verde están constituídas por: el cuartel general de la primera división de ejército; regimientos 1, 2, 3, 4 y 16 de infantería de la capital federal excepto el último que pertenece a Mendoza; regimiento 1 de artillería de Liniers y grupo 2 de artillería a caballo de Campo de Mayo; regimiento 2 de caballería de Campo de Mayo, medio batallón de zapadores pontoneros de San Nicolás; una compañía de la Escuela de Comunicaciones de El Palomar; una sección de sanidad y hospital de campo núm. 1.

La noche en el campamento

La noche ha llegado galopando al campamento. El frío, cada vez más intenso, se ha vestido con un traje de lluvia. Vistas a la distancia, las carpas iluminadas, parecen estrellas diseminadas por el suelo.

La noche, con su séquito de tristezas y recuerdos, enciende en el alma de los soldados, un deseo de hablar de sus "cosas", de confiarse, de "abrirse" a un amigo.

Los sapos, en su manía filarmónica, rompen en un monótono martilleo e insisten creyendo que lo hacen bien y las arañitas se descuelgan y hacen juegos de acrobacia en sus débiles trapecios.

Frente a algunas carpas, los conscriptos se esfuerzan por combatir el frío; — el verdadero y único enemigo real — pero, la lluvia, su aliada, ha humedecido la leña y empantanado el terreno.

Cobijándose bajo la copa de un árbol, un grupo de milicos enfundados en sus sobretodos, conversa alrededor de una hoguera asmática.

—Aquí me tienen desde el 19 de enero y recién para Navidad podré descolgar mi traje de civil.

—Entoavía faltan dos meses, pues Sesenta días de veinticuatro horas.

Son catamarqueños. Al acercarnos nos miran por entre las solapas del sobretodo.

(Continúa en la pág. siguiente)

Continuamos abriendo las soluciones del Dragón

Nómina de los envíos cuyos sobres fueron abiertos anoche

Proseguimos anoche como de costumbre, la tarea de abrir los sobres presentados a nuestro concurso del Dragón.

He aquí la lista de las cartas que abrimos anoche:

A. — Dina E. Artieta, Bolívar; Angela Apa, capital; Graciela M. Arcai, Rosario. Eulalia de Amalia, Capilla del Monte; Clara Aberasturi, capital; Teresa Asrenosli, capital; Herminia D. Alchomisen, Rosario; Mercedes Avelliega, capital; Dora Acosta, Avellaneda; Raquel S. de Arabonazi, capital; Rosa Avivaldi, Florencio Varela; Ermida Andino, capital; Elsa F. de Arredi, capital; Marta Aveliani, capital; Josefina de Albuque, capital; Justina de Albulquelqui, Florinda Anchodoquy, capital; Dionisia Aramayora, Rosario; Jerónima Avian, Pavón Arriba; María Luisa Aransilli; Rosa de Aneglio, capital; Carmen Arrigas, Rosario; Jorgelina Clara Aramber, capital; Zulema María Aguirre, Bánfield.

B. — Gumersinda Barron, capital; Olga Olmedo Baez (2); Adelaida M. de Berdolien, Rosario; Angélica Basavilbaso; Emilia Batistini, Teodelina (F. C. P.); Rosa Ch. de Bari; Albina C. de Barbosa, capital; Carlota Bredius, capital; Julia Buscallia, capital; Regina J. de Berduald; María de Bessie, Yolanda Baldevie, Regina Bernard, capital; Sara Blanco, capital; Elva B. de Boldenabe, La Plata; Beatriz Buscalles, capital; María De Brogichaldi, Olga Bologniesi, capital; Delia Baibundi, capital; Haydée Boggiano, capital; Rosa B. Ballester, Ramos Mejía.

C. — Adela Castanini, capital; Enélides A. T. de Cabral, capital; Amelia Cimino, capital; Flora Sosa Casás, María Grande, María L. Z. de Castro, capital; María Luisa Chichisola, Salto Argentino; Ana Cortés, capital; Itala R. de Cagtagnino, Valeria C. de Conti, capital; Angela Pozzo de Chilete, capital; Delia C. Carmpert, capital; Puala del Campo, Chivilcoy; Rosita Campanelli, General Rojas; María E. Coutorre, Mercedes; Esther C. Castrillón, La Plata; Catalina Fouret, capital; Olinda Celi, capital; Benita Castigion, La Plata; Ana Cofman, capital; María Campodónico, capital; María C. Caropero, Pergamino; Ana Cortés, capital; María Carrea, Rosario; Vicenta E. de Carreras, capital; Ana Cellin, capital; María L. Z. de Castro, Salto Argentino; María Campodónico, capital; Dominga Chivani, capital; Celina Casaviñe, Ramos Mejía; Isabel P. de Cebreiro, Bahía Blanca; Ofelia Narzale Costa, capital; Clotilde F. Cambet, Dolores; Pía Dulone, capital; María Berlini de Copi, Santa Fe; Anemolisa Carcavalio, capital; Emma Dominga Chiaiavaro, Dolores; Regina Casaña, capital; Itala C. Chiacci, capital; Esperanza Cardozo, Rosario; Josefa Cozzi, capital; Italia Catalina Chiaccia, capital; Isabel Elena Coll, Bahía Blanca; Isabel R. de Criaruli, San Juan; María Cicconi, Ana B. de Castiglion, La Plata; Matilde Cohen, Inés L. de Paz, Carrillo; Luisa Camarotti.

D. — Josefina Díaz, capital; Emilse Dauchi, Aurora Díaz, Nidia Daneri, María Davico, Adelina Pérez de Daimero, Adeliana S. de Dalmere, Aída Demarchi, Rosario; Ramona V. de Díaz, Emma Dolarea, M. A. de Dimitrijewits, Carmen Díaz, L. Scheggio, Dolores; Regina Del Ben, Sáenz Peña (F. C. P.); Hortensia Daneri, Emilse Daneri.

E. — Modesta E. de Echart, Antonia Cisneros Escota, La Plata; Emilia Helisahuchi, María J. Echelaga, La Plata; Pilar España, Dorotea B. de Espinosa, La Plata.

F. — Enriqueta L. de Ferioli, capital; María Aleira Fressa, Felisa Fressisco, María Fualieri, Rosario; Ida Frigerio, Mar del Plata; Elvira C. Fernández, capital; Italia Fidani, Olga Ferreyra, capital; Petrona Ferreyra, María Fusilieri (2), Rosario; María Figari, La Plata; Carmen Fobro, capital; María Esther Flagiart, Pergamino; Irma Fernández, capital; Teresa Ficcioli, capital; Rafaela E. de Fiori, capital; Amelia M. Febé, Flores; Juana Fastauni, Julia Feché, Amelia Fontán, capital; María de los Angeles Feché, Flores.

G. — Adelia Cano, Tres Arroyos; Leonor Gaig, capital; Adalgisa Galmaz, capital; Cándida Gaido, Elisa García (4), María P. de García, Felicitas García, capital; Victoria L. de Ghiorzi, capital; Antonieta Germani, Cándido Galdo, Milena E. González, María E. Girlaadi, María González, Cándida Galdo, Angela Gambeta, Mendoza; María Ghirlandi, Esther Gonjenola, Lomas de Zamora; Ana F. Geliss, capital; Ana F. Gianiconi, capital; Fanny C. de Gober, Rosario; Emilia J. Gatti, Boca; Felipa García, Lanús Oeste; Julia B. Granada, Bahía Blanca; Isabel C. de Graña, capital; Dominga Geni, Eduarda P. de Garbini, Catalina Ghiotti, Yolanda Gatti, Carmen García, Herminia Giménez (2), Ana Gastaldo (2), Josefina González, Susanita Giménez, Josefina Gariboldi.

H. — Anita Helmass, Rosario; Ana María de Hurtado, Keti Longhi, Sisita Lovadina, Emma M. Harthope, G. C. de Horton, Leila Z. Haurigot, Gloria R. de Hernández, Juana R. Horeau, Martha C. La Hitte.

I. — Nilda H. Isorna, Emilia Iribarren.

J. — Ana Jauri, capital (4); Esther Jasid, Tita Jasid, capital.

K. — Matilde F. de Ketzelman, La Plata; Juana Kaufman, capital; Carmen Kaskelme, Rosa Koppey, Nilda Koppen.

L. — Islandia Llorenti, capital; T. Clara León, Elisa Laviada, Rosario de Santa Fe; Laura Lacorte, Zulema Liendo, Lobos; Elvira F. Lamogia, Ensenada (F. C. S.); Emma Juana Lamogia, Ensenada (F. C. S.); M. de Lanzari, Morón; Dora Longi, capital; Isabel Lombardo, Domitila Liendo, Lobos; Virginia B Lozano, Chascomús; Elsa López, Hipólita J. Lexan, capital; Luisa de Liboni, San Martín; Rosario Elvira López, Emma Opeto de Lazzani, capital; M. Luneral, Enriqueta L. S. Laqui, Martínez; Antonia S. de Leone, Rioja; María Lugani, capital; María Eugenia Lartiguan.

M. — Carlota H. de Molinari, Carmen V. de Massini, La Plata; Francisca Massin, La Plata; Ana R. de Mendiondo, Amelia A. Maldonado, Morón; Juanita F. Méndez, La Plata; C. de Maldonado, Morón; Brenda Montangero, Dolores; M. J. Merlau, María M. Mestres, Mendoza; Camila Mouglia, Rosario; Magdalena Morsini, Rosario; Raquel Montoya, Angela Mariotti, Tamangueyú; Nélida Marchini, Josefina Moreno, Alcira A de Mus, Rosa Mangiacavalli, María Luisa Malcioele, Blanca Massotto, Mendoza; María B. de Moretti, Fabiana Martínez, Sara S. de Miró, Sara I. R. Medero, Inés M. de Martínez, Rosa Moscatelli, Celia Mouglia, Juana Martínez, M. Tránsito Mendoza Migues, Mendoza; María Esther Morató, Delia R. Monti, La Plata; Ofelia L. Musiera, Mendoza; Isabel Mirri, Coronel Suárez; Lucía B. de Matti, Emilia Moyo, Margarita Mosquera, Córdoba.

N. — Rosa M. Nels, Belgrano; Mafalda Napolitan, Juana R. de Noreau (4), Rosita E. Noraguiera, J. Nerida, L. Guillermina Neto, Matilde Nicolay, capital (3); Maximina Navarro.

O. — Ana T. de Ottone, Amelia Onorato, Ana Obsson.

P. — María Oliva Presa, Emerenciana C. de Prado, Leopolda del Prado, Francisca Rebolledo de Pérez, Anita Persico, Sara de de Ponte, Hilda Pissarello, Leopodina del Prado, Lucía Petrussa, Susana Paladini, La Plata; María F. B. de Ponsi, Asunción C. de Plaza, Celina G. de Pousa, Adelina H. de Pangua, Sara Pilsen, Irene M. Priano, C. V. de Padilla, Rosa Palatino, Aurelia Peilagata, Esther Prestinoni, María Isabel C. de Piola, Celia N. de López Pereyra, Nirita de Portal, Tita Paroli (4 soluciones); María E. Pérez, Felisa Pérez, Sara Pilsen, Rosa Pérez, Rosa Pampanco, Rosario; Teodoro C. de Poplarde, Lirira Deiz Postal, Rosario; Elena Pena, Anita Pérsico.

Q. — Epige Quiroz, Lola Quintana, Elsa López Quiroz, capital.

R. — Sarah Lydia Rogeri, La Plata; Elvira Dorado Río, capital; Reggina Ranbaldi, capital; Angela Nosarna de Ravolini, capital; Epifania Rozados, La Plata; Nydia I. Raimundi, capital; Dora Rivero, capital; Rosa M. de Rodríguez, capital; Albertina Rodríguez, capital; Ramona Ramírez, capital; Emilia Rufo, capital; Catalina Rospidez, capital; María Regueyo, capital; Marcela de la Riva, capital; Solución de Auria Helena Fernández Rey, capital; Lucía Ruiz, Bahía Blanca; Lucía M. de Rosi, Santa Fe; Elena Campa de Russo (2), Santa Fe; María Teresa Raskuf, capital; Marcela S. de la Riva, capital; María Ravandill, capital, San Juan; María O. Rezzas, capital; Aida Reparas, capital; I. Ribarda, capital; Juana R. de Rojas, capital; Anita F. Robini, capital.

S. — Juana Sembler, Sadie M. de Steinsleger, Rosario; Blanca Salas, Elena Sierra, Beba Stellaccio, Felisa Sendón, Dolina Salas, Emilia Spinas, Carmen Salas, Eugenia L. De Sullivan (5 soluciones); María Y. de Sánchez, Ana Selmaister, Anita Sastaldi, Draliamina V. de Sholmeyer, Angela M. Sae, María Serra, Eugenia Saporitti, Rosa M. de Sanz, Elvira L. de Sánchez, Adelaida Santa María, Anneris Stagi, Matilde Suárez, Juana Sudre Piñeiro, Clara A. Sala, Rosario; Luisa E. Scheleifer.

T. — Herminia G. de Truco, capital; Celia B. Thorton, Bánfield; María G. Traversa, capital; María A. Trejo, capital; María C. Trepicchio, La Plata; C. Azucena Tribari, capital; Inés B. de Torregiani, Luján F. C. O.; Margarita Tuggardo, Junín; Ramona Ponvo de Teillagory, capital; Amalia Torrigo, capital.

U. — María Urriga, Laprida; Rosalía Bailatja Uran, capital; Argentina Ureta Maciel; Ramona Valdez de Elia Ulloge, capital; María Sarah Umeneta, capital.

V. — Faustina de Vecdoiett, Valentina Vázquez, Rosario; Isabel Vietes, capital; Elena Villarino, Chivilcoy; Laura M. de Villares, Lobería F. C. S.; Marcelina Pereyra de Viera, Mendoza; María Nieves Vázquez, capital; Carmen Villan, capital; Pilar Villa, capital; Julia Villan, capital; Sarah Vilardebo, capital; Fidelia Elena Valdez, capital; Belticia Villoslava, capital.

W. — Amanda A. de Wesselhoefft (2) capital; Adf P. de Wormser, capital.

Y. — Matilde de Ysorna, capital; Delfina Yorna, Rosario.

—¿Cómo le va conscripto?—le preguntamos.

—Me va yendo, pues.

—¿Y cómo le vá yendo?

—Lindo nomás, señor.

—¿Qué nos dice de las maniobras?

—Que vo a dicir? Qu'está lloviendo y hace frío, pues.

Y al descubrir nuestra intención de seguir preguntando, se aparta del grupo diciéndonos:

—Permisio, señor.

Como un topo, desapareció en su carpa.

Los ladridos de los perros, llegan al oído de los "pajueranos" con leyendas e historias de daños y brujerías.

Y a la hora en que Buenos Aires despierta para vivir la vida nocturna emborrachándose en millones de bugías, los soldados, en el sueño, retornan a sus hogares, hasta que el toque de diana, al amanecer, los vuelve al cuartel.

¡Adelante! ¡Viva la patria!—

La infantería ha recibido la orden de iniciar una carga a la bayoneta. Por las pendientes corren los soldados acicateados por los gritos de:

—¡Adelante! ¡Viva la patria!

Se hunden en las quebradas, se parapetan en la pilcas y avanzan gritando siempre:

—¡Adelante! ¡Viva la patria!

Los árbitros dirigen las maniobras y ordenan el número de víctimas.

El destacamento verde avanza desplegando sus fuerzas y poniendo al enemigo en un trance difícil.

La batalla está ganada. Sin muertos, con derroche de pólvora y humo, el destacamento verde se impuso.

Pero, el simulacro de batalla entre los destacamentos colorado y verde, finalizó en una interpretación que pasó inadvertida. Un soldado de la divisa verde al pretender subir una empinada loma, perdió el equilibrio hundiéndose la hoja cortante de la bayoneta, en un pie.

Ahogó un grito y el dolor le hizo perder el sentido.

Cuando volvió en sí, la batalla había terminado. Pero, como el pie le dolía mucho, cerró la jornada con una interjección:

—¡Me caigo en las maniobras!

LLEGO AYER A BUENOS AIRES UN MARQUES

Nos habla de España y de Primo de Rivera

VIAJE DEL REY

En el vapor "Antonio Delfino", que arribó ayer a nuestro puerto, llegó el señor Pablo de Churruca, marqués de Aycinena, ministro residente español y primer oficial de la secretaría del rey de España.

Momentos después le solicitamos una entrevista en el Palace Hotel, donde se aloja, y el distinguido diplomático nos atendió deferentemente, manifestándonos que le eran muy gratas las visitas de representantes de la prensa argentina, a la cual conoce como una de las más importantes y prestigiosas del mundo.

Buenos Aires le impresiona—

Es la primera vez que el distinguido viajero visita Buenos Aires. Lo conoce por referencias y éstas le suscitan curiosidad. Así que llegó realizó una excursión rápida en compañía de su esposa, la señora Elvira Plaza de Churruca, y de varios amigos.

Buenos Aires le impresiona, por su magnitud y movimiento, llamándole la atención un detalle que es muy grato a todo español: las flores y las frutas.

—Desde hoy—nos dijo—tengo más arraigada mi admiración y mi simpatía por este país, que desde luego aman y aprecian altamente todos los españoles.

Primo de Rivera, excelente diplomático—

Preguntamos al marqués de Churruca sobre España, su situación actual y futura.

—Nada puedo yo agregar a ustedes a lo que ya conocen por medio de sus diarios, tan extraordinariamente informados. Por lo demás, en mi carácter de diplomático activo me debo a la discreción y a la cautela.

—Los telegramas de hoy dicen que el general Primo de Rivera deja el poder.

—Si él lo dice es indudable que sabrá por qué. Y eso les prueba a ustedes, una vez más, que no se trata de un detentador del poder sino de un hombre empeñado en enderezar las cosas. ¿Quién se atrevería hoy a quitarle las riendas del gobierno? Y sin embargo, ya lo ve usted, se apresta para dejarlo, para entregarlo a civiles. Yo tuve ocasión de conocerle de cerca, en el viaje a Roma, donde no sólo se reveló un político de condiciones extraordinarias sino también como diplomático excelente.

—Ahí tienen ustedes—añadió—el gesto suyo en el caso del señor Cambó. A pesar de la censura y de las disposiciones vigentes, acordó a un enemigo el derecho a la defensa y dióle a éste la razón en muchos puntos.

Todo eso pinta al jefe del Directorio tal cual es.

El viaje del rey Alfonso—

Preguntamos luego al señor de Churruca sobre el posible viaje del rey Alfonso a Sudamerica.

—Ese viaje no es improbable, como algunos han dicho. Depende de muchas circunstancias y si éstas llegan a ser auspiciosas el viaje se realizará.

—¿Cuándo?

—Eso no es posible saberlo.

—¿Y en cuanto al príncipe de Asturias?

—Creo que es más probable. Naturalmente, no tiene éste la personalidad y el prestigio de S. M. pero pienso que será grato para los argentinos recibir su visita, ya que en España cuenta con tan amplias simpatías.

El marqués de Aycinena viene a nuestro país por asuntos particulares. Posee tierras en Buenos Aires y Entre Ríos, heredadas por parte de su esposa, y ha querido conocerlas. Dentro de pocos días se ausentará para la segunda de las provincias citadas en compañía de su familia y varios amigos de esta capital.

ADOLFO BULLRICH Y Cía

La producción del haras "María Bertha"

5 potrillos y 6 potrancas de carrera, nacidos en 1923, hijos de Pisafuerte, en madres por Valero, Orinoco, Pippermint, Fisherman, Kendal, etc.

El lunes 26 de octubre, a las 14.30, en el local de ventas del Hipódromo Argentino. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

La producción del haras "San Claudio"—

7 potrillos y 4 potrancas de carrera, nacidos en 1923, hijos de Colipull, incluso hermanos y medio hermanos de productos ganadores.

El **martes 27 de octubre**, a las 14.30, en el local de ventas del Hipódromo Argentino. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

La producción del haras "La Oriental"—

11 potrillos y 11 potrancas de carrera, nacidos en 1923, hijos de Remanso, Argentino II, Flores, Papanatas y Evoé, incluso hermanos y medio hermanos de Mamita II, Maneador, Bufo, Acróbata, Mataquito, Yuyo Moró, Coronel Dubra, etc.

El **martes 27 de octubre**, a las 14.30, en el local de ventas del Hipódromo Argentino. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

La producción del haras "El Moro" (segundo lote)—

14 potrillos y 13 potrancas de carrera, nacidos en 1923, hijos de Polemarch, Gaulois, San Jorge, Elcano, Kosmos, San Vicente II y Lord Basil, incluso hermanos de Lance, Le Temps, Full Hand, Fantasio, Saphir, Pasiega, Meneguina, Pacalea, Nota, Oblea y otros buenos ganadores.

El lunes 26 de octubre, a las 14.30, en el local de ventas del hipódromo Argentino. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

La producción del haras "El Pelado", (2.o lote)—

19 potrillos y 5 potrancas de carrera, nacidos en 1923, hijos de Astariano, Perrier, Packoy y Proteo, incluso hermanos y medio hermanos de Huracán, Pierrefonds, Proel, Passade, La Licorne (Montevideo), Passe Parole, Paso Doble y otros ganadores.

El **miércoles 28 de octubre**, a las 14.30, en el local de ventas del Hipódromo Argentino. — **Adolfo Bullrich y Cía.**

Hoy prosigue la científica lucha entre Jirsa y Travagliani

Anoche no se definió el encuentro entre Le Marin y Saint Mars

Otra noche de lleno fué la de ayer en el teatro Casino. El hecho de participar en el programa de pelea, el "simpático" Saint Mars frente a un campeón de la talla de Constant Le Marin fué motivo más que suficiente para provocar ese otro lleno que ya viene siendo la característica principal del teatro Casino durante el



SAMSON

actual campeonato de lucha romana, signo, más que inequívoco de la importancia del mismo y del interés que ha despertado entre los aficionados.



GRUNEWALL

Constant Le Marin y Saint Mars—

La primera pelea de la noche era la que sostendrían los fuertes luchadores Constant Le Marin y Saint Mars, encuentro que venía pendiente de noches atrás.

Saint Mars siempre es un espectáculo novedoso y hallándose frente a un rival de la talla de Constant Le Marin, su acción espectacular subió de punto realizando cosas verdaderamente increíbles, que provocaron risas, enojos y aplausos por parte del público.

Saint Mars es un contrasentido viviente. Buen luchador, "mañero", conocedor de todos los recursos y de buena escuela prefiere dejar todas esas cualidades de lado llevado por su maldito genio o nervios que le hacen cometer algunos excesos.

La lucha de anoche tuvo de todo. Excelente escuela de lucha greco-romana, alternada con secciones cómicas de boxeo o de gimnasia sueca, a cargo de Saint Mars.

Constant Le Marin, que es un luchador científico tuvo así que hacer frente a la acción revolucionaria de su contrario y aguantar el mal genio de éste para no llevar las cosas a mayores.

El encuentro dentro de las características de Saint Mars, resultó muy bonito pues, aparte de las cosas raras, abundaron los buenos golpes de lucha romana y una demostración evidente de la excelencia de los dos luchadores.

Como el encuentro no se definió durante la sesión, quedó postergado para otra reunión que se fijará oportunamente, ya que la lucha entre Samson y Ochoa que se había fijado para mañana lunes, ha sido trasladada para la noche del martes.

El científico encuentro de hoy—

Esta noche en primer término lucharán Grunewald y Vizcaya, encuentro que tiene que resultar interesante por las buenas cualidades que adornan a los dos hombres que vienen realizando una campaña discreta en el actual campeonato.

Luego vendrá el verdadero plato interesante de la noche, la lucha entre dos verdaderos maestros de lucha grecorromana, entre dos hombres científicos y elegantes en su acción. Nos referimos al encuentro pendiente entre Jirsa y Travagliani que continuará esta noche, ya que Jirsa se ha repuesto de la dolencia que había motivado la suspensión de esta pelea.

Se trata, indudablemente de una lucha de excepcional interés. Tanto Jirsa como Travagliani han demostrado que son dos consumados maestros en el arte de luchar y a su elegancia de acción, unen una caballerosidad a toda prueba.

Es por ellos que la lucha tiene que resultar de un interés y de una emoción a toda prueba. Ya no se trata de una lucha común entre dos hombres de fuerza, sino que también se une la inteligencia y lo científico de la acción de cada uno, lo que permite asegurar un espectáculo altamente emocionante y deportivo.

Decir que uno tiene superioridad sobre el otro, sería cometer un engaño ya que a nuestro entender existen iguales probabilidades por ambas partes para adjudicarse la victoria.

Como última pelea del programa se anuncia el encuentro de Ratto con Stilzenwald.

La vida inquieta y romantica de E. Noel

El escritor recuerda su vida de soldado, sus luchas con la miseria y por la cultura, y los amores con una santa mujer "la heroína más grande de la tierra" que le dió el tesoro de un hijo

Noel se nos apareció hoy bajo el aspecto de un hombre agobiado por el cansancio y lleno de una gran tristeza que el relato hizo más penosa.

Falto de cariño, él que vino hacia nosotros con los brazos en cruz, ha tenido que estrecharse a sí mismo y desde su peña, echar una mirada al fondo tenebroso de este gran vacío que lo limita.

Desde su fortaleza intelectual, Noel mira el combate con desmayado mirar y una vez quisiera arrojarse al abismo y mezclar su aristocracia en el limo de ese gran fondo de silencio; y otra vez se yergue señero y al escuchar los alaridos de rabia impotente, las pequeñas miserias mortales que corren y se precipitan a sus pies, cierra los ojos y al abrirlos de nuevo, en un gesto de desesperanza, encuentra en la serenidad de los cielos, una fiesta tan prodigiosa de guiños y luminarias familiares que, nunca como ahora ponen en su corazón la nota de la simpatía y de la universalidad de su alma.

A los ojos de Noel, la ciudad se ha borrado un poco. Ya casi no existe en sus libros, ni en sus cartas geográficas, este nombre saludable de Buenos Aires, que hinchó sus velas viajeras y le trajo a nuestro país.

Su bohemia—

—¿Decía Vd., mi estimado maestro? — interrumpimos al fin el hilo de sus meditaciones y de las nuestras.

Noel entra de lleno en el camino de su vida y es preciso que ya no le detengamos:

—Se ha dicho por ahí — ha comenzado — que mi bohemia es de la misma hechura que la de los Carreres y tantos más... No es verdad. La mía se distingue en que jamás he imitado a Murger, ni he "sableado" a nadie, ni he debido un centavo nunca a nadie, ni hice vida irregular. He ido a los cafés eso sí, especialmente al "Gato Negro" y mientras recibí las tres pensiones que me pasaba la Duquesa de Sevillano, he gastado sin tasa, sin permitir jamás que mis contertulios pagaran en la mesa donde yo estaba. Pero el dinero que yo recibía, lo destinaba además a comprar libros que siempre me acompañaban y por los cuales he sentido siempre un gran amor fraterno. Mi pasión fué siempre la lectura. Luego emprendía largos viajes de estudio, que iban poco a poco adentrándome en el conocimiento de la patria y modelando mis inclinaciones y carácter.

Noel recuerda como en aquella época de su juventud, estudiaba sin tregua, (metido en su sótano) las más variadas ciencias, con un ímpetu espiritual de captación, cuyo impulso aún se mantiene felizmente. El, entonces, tenía al día catalogados todos los conocimientos y cuando la Duquesa de Sevillano le suprimió dos de las tres pensiones, para ver si le reducía a su voluntad y lo conducía por la senda del sacerdocio, Noel, indomable siempre, no disminuía un ápice su tren de lujo. Continuaba siendo el mismo para todos. Su miseria era interior.

Exteriormente era aún el "marquesito", cuyos dineros se le escapaban entre los dedos en forma de propinas, préstamos y convites.

¿Qué cómo sostenía su boato?

Generación de oro—

—Hacía traducciones de viajes por el Nilo, Siria y la India, para la casa Toos Cook and Son, folletos, la mayor parte, que alguna ayuda me prestaban.

Por entonces estudiaba yo la carrera de abogacía, filosofía y letras, cuyas carreras estaban en aquel tiempo unidas.

Era profesor mío en esta última Facultad, Luis Simarro, en la asignatura: Psicología Experimental, quien me envió a la Facultad de San Carlos para que me perfeccionara en estos estudios. Allí estudiaron conmigo las eminencias médicas españolas que actualmente asombran al mundo. Eran mis compañeros: Marañón, Hernando, Recasens (hijo), Cardenal (hijo), Goyanes, el mejor cirujano del universo, Novoa Santos, Lafora, Achúcarro, Lecha Marzo, Dorado Montero...

—¡Generación extraordinaria!

—Gloria de la ciencia española.

—¿Quiénes fueron sus maestros, Noel?

—San Martín, el más grande de todos, y también el más pequeñín; le recuerdo con una gran veneración. Guedea, Cajal, Oloriz... Cita muchos nombres más con un recuerdo cariñoso que le tiembla en los labios. Luego vino su amor a la ciencia otro de sus grandes amores, el estudio intensísimo en todas las bibliotecas de Madrid, que le enseñó a apreciar lo más cultural que existe en España.

—De ahí arranca, acaso, la faceta de un alma más interesante: el ataque al dolor. Yo soy un enemigo del dolor, le odio a muerte y combato el sufrimiento humano en sus propias ansias.

La disección en San Carlos—

—¿Ha tenido usted en su vida algo que lo haya desviado?

—Sí, de la misma manera como a otros, los desvía el amor de una mujer, a mí me desvió la sala de disecciones de San Carlos. Allí, frente a la podre de los pobres cadáveres, aprendí a conocer la naturaleza humana y a amar al hombre. Estudiaba, y mezclaba mis lecturas científicas con las literarias. Hacía grandes paseos por la Moncloa, borracho de poesía, envenenado de lirismo, con mis melenas flotantes al viento, pequeño, pálido, delgaducho.

Pero aquella vida se complicaba. El retiro de las pensiones, lo puso en la más completa miseria, aun cuando sus gastos continuaban siendo los mismos. Perdió el concepto del valor del dinero y ahora mismo tampoco lo conoce con exactitud.

Entonces, después de 23 años que vivió con la duquesa de Sevillano, la tragedia estalló.

Dió lecciones de preparación para las carreras de derecho, filosofía y medicina. Aquellas entradas no bastaban y tuvo que deshacerse con gran dolor de las cosas que guardaba en el sótano.

Fueron marchando por turno hacia el Rastro las estatuas, los cuadros, el piano. Todo menos los libros... hasta que un día los libros tuvieron que irse también.

—En ese tiempo escribí mi primer libro: "Alma de Santa", un chispazo de luz que dejó en mi alma mi primer amor: María. Ortega y Gasset dijo de él que era el mejor libro de esa generación. Julio Antonio dibujó las viñetas y en ese libro iniciamos los dos nuestras respectivas carreras. El libro no me sacó, por cierto, de apuros y entonces me sobrevino una gran crisis intelectual y moral.

Ortega y Gasset, que es un psicólogo admirable, me aconsejó marchar a la guerra.

¡A Marruecos!—

—A tí te falta vida propia—me dijo—alístate y hazte hombre, en Marruecos.

En efecto, me hice voluntario y estuve en los comienzos de aquella guerra sangrienta, desde los días fúnebres y sombríos en que España empezó a sepultar en Marruecos sus energías y sus bienes más preciados. El Barranco del Lobo... 1909...

Recuerdo que la despedida de la duquesa fué trágica. Ella, empeñada en retenerme, rogándome por Dios que siguiera la senda de Cristo. Mi alma lacerada empujándome hacia la guerra. Con esa determinación corté mi vida anterior. Allí en Marruecos, comencé a conocer al moro a la raza, y sobre todo a mí mismo: allí encuentro mi verdadera vida.

Durante un año Noel es soldado voluntario. A él se debe la descripción de aquella guerra en su libro: "Notas de un voluntario". Sirvió a las órdenes de Primo de Rivera, Aguilera, Orozco...

La guerra hizo con él, lo propio que la sala de disección: le quitó las melenas el veneno de la poesía; le hizo un hombre y le reveló la raza, porque en los cálidos atardeceres del Africa, vió un día 16.000 hombres desnudos, bañándose en las aguas de un río. Los ha descripto con su fortaleza y con sus debilidades.

Desde entonces, desplazó su inteligencia del sentimentalismo a la realidad.

Al año regresó a España y anduvo buscando un periódico que quisiera verter sus observaciones referentes a la guerra. Al fin, "España Nueva" el famoso periódico republicano que dirigía Rodrigo Soriano, se atrevió a publicarlos.

En ellos hay una visión certera de los problemas que el cáncer de Marruecos traería aparejados para España.

Desde la cárcel—

—El primer artículo, titulado: "Cómo viven un Marqués y un Duque en campaña", concitó las iras del Estado contra mí. Bueno. Me metieron preso. Pero desde la cárcel continué publicando mis artículos.

—¿En qué cárcel estuvo?

—En la Cárcel Modelo de Madrid. Estuve un año y me hicieron 51 procesos, a razón de uno por artículo. Todos ellos se reunieron luego en libro que se hizo por subscripción popular.

En el titulado "Lo que ví en la guerra", aborda el problema y da las únicas soluciones posibles, las mismas que hoy se consideran únicas.

—En aquella ocasión dí a mi patria dos consejos: "Será la ruína de España — dije — continuar en Marruecos. De Marruecos no sacaremos nada, pero allí dejaremos todo lo que somos". Y una solución concreta: "Volver a nuestras plazas de la costa: Ceuta y Melilla y dejar que los moros se entiendan con las potencias extranjeras. El moro lucha por su patria y tiene razón. Y aun más: yo he sostenido y sostengo, que el moro, el bereber, es nuestro hermano de raza y lejos de combatirlo hay que aliarse con ellos.

Doloroso rompimiento con la duquesa—

Estos artículos fueron famosos en toda España. La duquesa hizo un supremo esfuerzo para conmoverle y fué a la cárcel, una tarde en que el pequeño pasillo adyacente a la celda de Noel, estaba lleno de gente que iba a verle.

Al ver aquella gran señora que se abrazaba a los barrotes de la celda, los numerosos amigos se retiraron, dejándolos solos. Allí la duquesa, su protectora, rogó, lloró, en una escena tremenda, para que Noel desistiera aún. Noel impasible, se negó. Entre ellos había terminado todo. La duquesa marchóse afligidísima. Se fué a Burdeos y allí falleció al poco tiempo abintestato. Su fortuna de 160.000.000 (¡ciento sesenta millones de duros!) hubieran ido a parar a manos de Noel, si consintiera ser cura.

—¿Qué se hicieron esos millones, Noel? — preguntamos ,por si aun quedara algún restito por ahí.

—Se repartieron entre todos los que llevaban el apellido de Sevillano, parentescos oscuros y lejanos de quinto y sexto grado.

Otra vez en la calle—

—¿Cómo salió de la cárcel?

—El rumor popular, mejor dicho, el pueblo, hizo que saliera de la cárcel. Aquel hombre que se llamó Canalejas me envió su indulto particular y de pronto, me ví en la calle. ¿A dónde ir? Comienza en ese punto mi vida de redacción. Una lucha periodística intensísima en la cual desplegué una labor republicana y racial.

Muerto Costa ,el gran republicano español, Noel revivió con sus artículos el espíritu del "León de Graus". No quiso ser diputado porque tuvo el acierto de creer que en el Congreso no se puede hacer labor útil de oposición.

—La oposición — dice — sirve para la calle ,no para el parlamento.

Centenares de artículos recogidos en sus libros "Escenas y andanzas", "Pan y toros", "Juicios de valor", "Castillos en España", "España" y otros muchos, dan idea de aquella vertiginosa dedicación.

La vida de Noel es de fiebre creadora saltando de redacción en redacción. Se ocupa de todo. Hace crítitca de música republicanismo, conferencias, inventarios de la riqueza artística española... y en premio a toda esta labor, vuelve a la cárcel por aquel vigoroso cuento conocido de todos: "El rey se divierte", que le costó varios meses de presidio.

—¿A que no sabe usted en qué celda me pusieron?

—¿En la peor?

La celda de Trotzky—

—No; en la otra. En aquella famosa letra B que guardó por una temporadita de tres días el cuerpo y el alma inquieta de León Trotzky, a su paso por España.

—Por cierto que relata el hecho muy graciosa y justicieramente, el bueno de Trotzky en uno de sus libros. ¿Recuerda usted de qué precio era esa celda?

—Sí; de una peseta y cincuenta céntimos.

Lejos de enmendarse, Noel escribe desde la celda B: "Don Oliverio XXIV de Borbón", en el que describe toda la vida de palacio: "El crimen de un partido político" y "La reina no ama al rey".

El rey tuvo, a pesar de todo, un noble gesto y le envió su indulto particular.

Pero al salir, vuelve a la palestra, más enérgico que nunca. Inicia entonces su campaña contra los toros.

—Pero de eso amigo cronista hablaremos mañana. Hoy quiero relatarle aún dos cosas: la manera cómo salvé de la horca a los reos de Cullera, y cómo conocí a la mujer que más amé y aun amo, la más grande heroína de la tierra.

La cuna de la infanta—

—¿Cómo salvó usted a los reos?

—El día que iban a ser ahorcados los seis reos de Cullera, nació la infanta Margarita, hija de los reyes. Publiqué entonces un artículo titulado: "Ante la cuna de una infanta", en el que decía: "Mal día de nacimiento es para la hija de un rey, el día en que seis hombres han de perecer por su orden. Ante la cuna de una criatura, bailarán la danza macabra de la horca seis condenados. Mal presagio, horrible día para tí pequeña infanta. ¡Detén la mano de tu padre en el momento de escribir la horrible sentencia! ¡Detenla por tu vida! Porque si no lo haces, un día llegará en que por razón de estado, los republicanos tengamos que hacer lo propio contigo y entonces..."

—Sí, ¿qué sucedió?

—Que el rey se entusiasmó con la primera parte y conmutó la pena de muerte por la de presidio, pero por la segunda me volvió a meter en la cárcel.

Amada—

—Bien, ¿cómo conoció a la mujer que ama?

—En un cine. Le advierto a usted que yo odio el cine.

—Adelante. Haremos la salvedad.

—Iba yo con un redactor. Entramos, Todo a oscuras. En la butaca, al lado mío, una jovencita.

—Siéntate tú a su lado — le dije a mi compañero. Este inicia una conversación con ella y ella me miraba a mí.

—¿Es usted Noel, Eugenio Noel?

—Sí, yo soy — le dije secamente.

Salimos y desde ese momento se puso a conversar conmigo. La tomé del brazo y seguimos calle abajo.

Mi amigo se despidió y aun seguimos hablando; la invité a cenar y sin separarnos, estuvimos mucho tiempo hablando. En mi sótano hablamos toda la noche y al día siguiente y durante ocho días en que nos buscó a ella y a mí la policía... Aun continuamos hablando Amada y yo, a través del tiempo y del espacio. Amada me sostuvo en mis luchas con su cariño, con su gran fe. Alguna vez pudo desmayar, pero siempre, en los momentos felices como en los adversos, Amada ha sido para mí un gran consuelo, una fuerza extraordinaria que me ha permitido realizar una inmensa labor. Ya lo ve usted: 43 libros, 2000 conferencias, miles de artículos periodísticos. Aun me conforta. Aun ahora en que el triunfo final es una realidad. He recorrido 14 años a España, a pie, en burro, en auto en aeroplano...

Ha realizado una enorme labor de ideas, de conferencias por la cultura, problema que a Noel le parece en España superior a la polítitca.

Amada también quiso que cambiara, por temor a verle solo. Noel jamás cambió y se vió solo, y está solo y siempre lo dejarán solo.

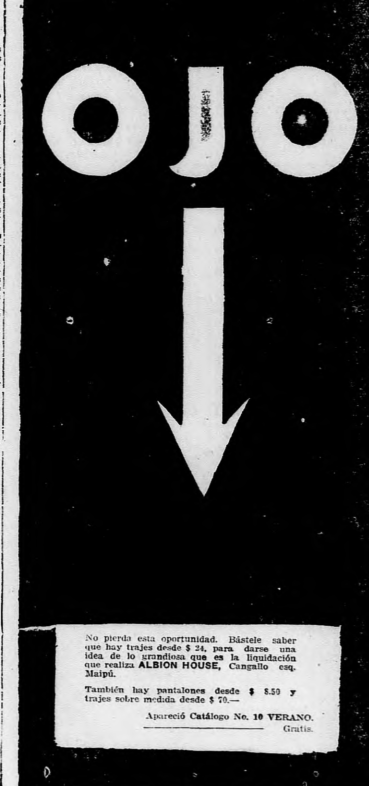
—Y voy a perder la vida — ha dicho al final—por bruto, por no querer cambiar, como perdí a la duquesa, como puedo perder a Amada, que es lo que más quiero en el mundo. A Amada y a mi hijo. Escúchelo bien ¡mi hijo!



La duquesa imploró por última vez en el silencio de la hora...







Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

El representante de la S.A.D.A. fué atropellado en Rosario

La prepotencia de un secretario de Boys Scouts

Nosotros nunca hemos creído que la institución de los Boys Scouts sirva para gran cosa, e indudablemente a la sombra de ella se esconde toda una cáfila de vividores. Pero he aquí que en Rosario el secretario de una compañía de Boys Scouts ha demostrado un singular dominio sobre la policía y se ha permitido el atropello a los derechos de la propiedad literaria en la persona del agente de la Sociedad de Autores.

La secretaría de la S. A. D. A. nos comunica la grotesca incidencia en los siguientes términos:

"Buenos Aires, octubre 23 de 1925.— Señor Director de CRITICA, Capital. — De mi consideración: Ruego a usted se sirva publicar en las columnas de su estimado diario la siguiente nota:

Siendo las 22.30, del día 17 del corriente, nuestro agente en Rosario señor Virgilio Berruti, se presentó en el local del Cine Arroyito para cobrar los derechos de autor de unas obras representadas el día 10 del corriente, y de la pieza "La Santa" de nuestro consocio Eugenio Gerardo López.

Como el señor empresario del cine-teatro sostuviera que no le correspondía abonar derechos de autor, por haber alquilado su local a la Compañía de Boys Scouts, organizadora del festival, nuestro agente se apersonó al señor presidente de la citada compañía quien alegó que por tratarse de un beneficio no correspondía el pago de derechos. Terció en la conversación el señor secretario de la compañía Boys Scouts, quien manifestó rotundamente a nuestro agente, que no se abonarían derechos bajo ningún pretexto.

Como nuestro agente tras una larga insistencia inútil, manifestara que iba a presentarse a la comisaría de Arroyito, para dejar una constancia, el señor secretario de la compañía de Boys Scouts que parece ser desempeña un cargo nacional de importancia, lo hizo conducir por un agente a la comisaría, donde quedó detenido hasta las cuatro de la madrugada, acusado de desorden, por el aludido personaje, sin que se hayan tomado declaraciones a los testigos de descargo. Está demás decir que después de todo esto, los derechos de autor de "La Santa" no pudieron hacerse efectivos.

La Sociedad A. de Autores, quiere dejar constancia de este hecho que deja bien claramente expuesto el poco respeto que merece a algunas personas la producción intelectual, y el poco apoyo que suelen prestarle precisamente aquellos a quienes correspondería brindarse enteramente, para amparar y ayudar a hacer efectivos los sagrados derechos que reconoce nuestra deficiente ley de propiedad literaria.

La Sociedad Argentina de Autores aprueba en consecuencia la conducta de su agente en Rosario don Virgilio Berruti, y al deplorar vivamente el hecho acontecido, desea dejar constancia de su enérgica protesta, sin perjuicio de las medidas punitivas, que la C. A. Permanente, a quien hemos pasado este asunto, crea conveniente hacer efectivas. Atte.—*C. Darthés*, secretario."

Debutó la lírica del Marconi

Hoy se cantarán "Ernani" y "Lucía"

Ante una sala totalmente ocupada, verificó su debut la compañía lírica italiana que dirige el maestro Arturo de Angelis, siendo éste objeto de continuas manifestaciones de simpatía al ocupar su sitio en la orquesta como en los finales de todos los actos en unión de la soprano Delle Fornaci, el tenor Giovannoni, el barítono Ansaldi y el bajo Carreras, los cuales dieron una interpretación ajustada de la ópera de Verdi "Ernani", con la que se presentaron.

Hoy se cantará en matinée otra vez "Ernani" con los mismos cantantes y por la noche "Lucía de Lamermoor" que tendrá por intérpretes a la soprano Pina Fantini, el tenor Julio Calandrelli y el barítono Asdrúbal de Lima.

FUNCION A BENEFICIO DEL MOTO CLUB

Se realizará probablemente en el Liceo

Los dirigentes del Moto Club Argentino están empeñados en las gestiones para un festival previo a la gran carrera motociclista internacional llamada de las "XII horas", la que como es notorio se disputará partiendo de Morón en diciembre próximo.

Es más que probable que esa fiesta se lleve a cabo en el Liceo con la actuación de la compañía de Angelina Pagano. Se contará además con el concurso de destacadas figuras de otras compañías.

Resolvióse la disolución de la Liga Teatral de Football

Un balance que desmiente injustas sospechas

La Liga Teatral de Football sirvió en un primer momento para estrechar vínculos de amistad entre los diversos elencos y para procurarle a algunos actores un margen de expansión deportiva favorable a la propia salud. Pero bien pronto surgieron enredos y complicaciones. Se hizo cuestión de amor propio y se llegó a reprochar la utilización en los teams de elementos ajenos al teatro. Tras las rivalidades vinieron las desconfianzas y, últimamente, circuló una insidiosa acusación relativa al manejo de los fondos de la Liga.

De ahí que la mayoría de los delegados haya resuelto la disolución de la entidad al mismo tiempo que la publicación de un somero balance que pone de relieve la falsedad de las acusaciones que se hicieron circular.

Se nos envía la comunicación siguiente:

"Buenos Aires, octubre 23 de 1925. — El consejo directivo de la Liga Teatral de Football, deseando despejar la mala atmósfera que se ha levantado en el ambiente teatral, al censurarse una mala inversión de fondos consentida por aquél, se cree en el deber de dar a la publicidad para quien pueda interesarle, el balance general presentado por el tesorero y secretario, señores Santos Arturo Sánchez y José Tomás Pardo, respectivamente, que arroja un saldo a favor de caja de trescientos noventa y cuatro con cincuenta centavos m|n., que obra en poder de este último y no habiendo hecho entrega hasta la fecha el consejo único atribuyéndose el derecho que le corresponde, según lo estatuído en la formación de la Liga, resuelve: que de ese saldo se haga acreedor el consejo de socorros de la Asociación Argentina de Actores para que lo recaude en la forma que crea más conveniente, resolviéndose, por unanimidad, dar por disuelta la Liga Teatral de Football."

Firman esa resolución los siguientes delegados: Por el Maipo, David Cademartori; por el Porteño, A. R. Abalo; por el Excelsior, José Rodríguez; por el Variedades, M. Rodríguez; por el Politeama Campos, F. Manupella; por el Ba-ta-clán, C. Villar.

He aquí el balance aclaratorio:

Entradas de mensualidades y cuotas de los siguientes teatros:

Boedo, $70; Comedia, 40; Porteño, 60; Excelsior, 55; Bataclán, 60; San Martín, 70; Liceo, 60; Pueyrredón, 55; Maipo, 70; Variedades, 40; Ideal, 38; Victoria, 70; C. A. de A., 40; Politeama Campos, 46.

Suma total, $ 774.50.

SALIDAS

Imprenta	$	45.00
Sello y gastos varios	"	5.00
Gastos de secretaría generales hasta octubre	"	50.00
Gastos de referees para dirigir partidos, hasta la fecha	"	280.00
Total	"	380.00

Entrada	$	774.50
Salida	"	380.00
Saldo a favor	"	394.50

Firmado: JOSE TOMAS PARDO, secretario

José Gómez en el Pueyrredón de Flores

Esta noche hace "Papá Lebonnard"

Con muy buena fortuna está realizando José Gómez en el Pueyrredón de Flores la corta serie de representaciones que anunció. La presentación con "Espectros" fué brillante.

En las dos funciones de hoy anuncia "El mundo está perdido" y "Papá Lebonnard. Se sabe que en la popularísima obra de Jean Aicard José Gómez logra uno de sus mejores triunfos interpretativos.

LAS BASES DEL CONCURSO DEL SARMIENTO

Se reunieron ayer los delegados de la Sociedad y del Círculo de Autores, señores Discépolo, Saldías, García Velloso y De Bassi, a quienes se había encomendado la redacción de las bases del concurso de obras que ha organizado para el año próximo la empresa del Sarmiento. Se convino en las siguientes bases:

Los premios instituídos, de 3000 $ el primero, 1500 el segundo y 1000 el tercero, serán adjudicados por un Jurado compuesto por dos miembros de cada una de aquellas entidades y un representante designado por los autores.

Quedarán comprendidas en el concurso y optarán a los premios referidos, todas las obras que se representen durante el período oficial en el teatro Sarmiento, quedando librada la aceptación de las mismas a la Dirección artística de la empresa organizadora.

La Sociedad Argentina de Autores ha confirmado en carácter de Jurados a sus aludidos representantes, Sres. Discépolo y Saldías, debiendo expedirse el miércoles, en análogo sentido, la Comisión Directiva del Círculo de Autores.

Brusca y violentamente terminó la temporada del Avenida

La empresa de compañía pagará cinco días de sueldo

Vientos de tempestad soplaban en el Avenida desde que debutara la compañía nacional de revistas que dirigían los señores Battistella y Gil Montero. El público demostró desde el primer momento que no le satisfacían ampliamente ni las obras ni el elenco y ante el primer revés los organizadores de la temporada, sólo pedían tiempo para reponerse y buscar el remedio, cambiando el cartel y vigorizando el conjunto. Pero la empresa arrendataria del teatro hizo valer cláusulas del contrato que establecían un determinado promedio de entrada y obligó a la compañía a levantar campamento. Las cosas no sucedieron tranquilamente. Hubo incidencias de hecho y profusión de gritos. Se justificó el refrán aquel de que "quien mal empieza mal acaba".

El señor Esteban Lorizio, firmante de los contratos con los miembros del elenco, nos pide en su nombre y en el de sus colaboradores la publicación de las siguientes líneas que definen la actitud de la empresa de compañía:

"Señor jefe de la sección Teatros de CRITICA. — Presente.

Agradecería la publicación de las siguientes líneas:

En vista de la situación anormal que se les ha creado a los componentes de la "Compañía Argentina de Revistas" que sostenían la temporada del teatro Avenida, la empresa de la misma ha resuelto dar a los actores, actrices y coristas cinco días de sueldo a fin de solucionar la misma.

A tales efectos invita al elenco a pasar el martes 27 del corriente por la casa calle Tucumán 3741 de 11 a 18 donde se les hará efectivos estos días.

Agradeciéndole la publicación de estas líneas lo saluda atentamente. (Firmado): **Esteban Lorizio**".

LA COMPAÑIA NICCODEMI VOLVERA EL AÑO PROXIMO

La empresa del Odeón asegura para el año próximo una nueva visita del elenco italiano de Niccodemi que actúa ahora en esa sala y cuenta desde hace varias temporadas con el decidido favor del público.

A su llegada a Europa ese conjunto renovará su repertorio.

UNA REPRISE APLAUDIDA EN EL PORTEÑO



Las semivedettes Dora Moreno, Jennys Green y Beatriz Evans en un cuadro de "Enciéndame el calorífico", revista que anoche al reprisarse fué acogida con evidentes demostraciones de agrado

"BOCCACIO" EN EL COLISEO

Lea Candini fué muy festejada ayer en su encarnación de la protagonista de "Boccacio", la vieja opereta de Suffé. A su lado fueron aplaudidos la tiple María Tabassi, el tenor Micheluzzi y los actores Siddivó, Miselli y Tarantini. Hoy se anuncia "Boccacio", tarde y noche.

La tiple María Tabassi celebrará el miércoles su función de honor con la reprise de "Scugnizza", de Mario Costa.

El primer actor de la temporada realista del Argentino

Juan Bono, que se separa del elenco del Apolo para ir a ocupar el primer puesto en la compañía de teatro realista que anuncia su presentación para en breve en el Argentino. Ha sido elegido con acierto, pues se trata de un intérprete tan dúctil como eficaz.—

"El cisne" por la compañía Acchiardi

Un éxito artístico en Rosario

La prensa rosarina da cuenta de un calificado éxito que acaba de obtener la compañía nacional de Pablo Acchiardi, representando la comedia del famoso autor húngaro Franz Molnar, "El cisne".

Dice un colega rosarino:

"Una grata impresión produjo anoche en el Olimpo la presentación de "El cisne", comedia de Molnar que pusiera en escena la compañía Acchiardi. Por sus méritos merece consignarse como uno de los éxitos teatrales de mayor fuste registrados durante este año.

Comedia exquisitamente coordinada, en la que prima una excelente orientación escénica, merece, sobre todo, mencionarse por su corte original. "El cisne" se aparta del tono y la trama común en las comedias que hemos conocido durante este último tiempo; puede decirse de ella que concreta una verdadera nota artística, en la que resplandecen los atributos de la belleza.

Contiene, a la vez, una suave ironía hacia tipos y conceptos cristalizados en un mundo social lleno de aparatosidad, pero vacío en el fondo, que se hace visible mediante la confrontación que el espectador puede realizar de la valía de ideas y personajes representativos de un orden de cosas superior.

Las psicologías expuestas son diversas, en su aspecto y su contenido. La ingenuidad, el amor, la puerilidad, los prejuicios, el saber el aliento de la divinidad, desfilan a través de sus escenas sin causar en ningún momento la más mínima fatiga al oyente. La maestría del autor consigue de este modo manifestarse dando una enseñanza y un agradable momento de solaz al mismo tiempo.

Gustó muchísimo "El cisne", por todos estos pormenores que el numeroso público asistente al acto supo apreciar. La compañía hizo gala de sus cualidades interpretativas, recibiendo merecidos aplausos. Por no incurrir en apreciaciones propicias al error, no mencionamos nombres de intérpretes, porque todos estuvieron bien sin excepción de ninguno.

Antes de terminar debemos recalcar un detalle interesante. Sobre él hicimos referencia al anunciar la temporada: nos referimos al repertorio de obras de este conjunto.

Pertenece en buena parte a escritores extranjeros, pero condensa valores efectivos, literaria y artísticamente hablando, como resultado de una buena selección.

El número de trabajos argentinos hace ostensible una acentuada disminución de actividades en el orden nacional, dentro del que teníamos frecuentemente manifestaciones alentadoras en época no muy remota. La consecuencia de ese quietismo, estimulado por diversos factores, desanima en lo que a nuestro acervo artístico se refiere, pero beneficia a los públicos poniéndolos en contacto directo con hermosas producciones que de otro modo tal vez les quedarían ignoradas.

Esta visión de ideas e inquietudes llegadas de afuera enriquece los conocimientos generales, y fomenta el gusto aleccionándolo: tenemos, en consecuencia, que congratularnos de asistir a tales espectáculos, mediante cuya realización la cultura colectiva puede ampliar sus mirajes aprovechando un aporte fecundo".

Mañana estrenará la Membrives "Hay que vivir"

Hoy se ofrece dos veces "El juramento de la Primorosa"

Dos veces, en matinée y noche irá hoy en el Victoria el sainete de Pilar Millán Astray, "El juramento de la Primorosa". Lola Membrives ha logrado con tan entretenida pieza un éxito rotundo para ella y para su compañía, superándose así en mucho las esperanzas que se tenían puestas en esa obra.

Por cierto que se pasa una hora agradable con las pintorescas escenas de "El juramento de la Primorosa".

En sección vermouth la Membrives anuncia esta tarde "La otra honra", bella comedia dramática de Benavente, en la que la popular actriz y el actor Manuel Soto alcanzan momentos de gran fuerza dramática.

Mañana se estrenará en el Victoria una comedia norteamericana adaptada a la escena española por Luis de Olive, y que lleva por título "Hay que vivir", cuyo reparto es el siguiente: Olivia Copperfield, Lola Membrives; Isabel Copperfield, Esperanza Ortiz; Señora Bradford, Amparo Astort; Cora Bradford, Juanita Azorín; Jack Crane, Manuel Soto; Tomás Beng, Luis García Ortega; Solón Bradford, José Marco; Pablo Copperfield Enrique Suárez; Carlos Copperfield, Guillermo Crases y Rodolfo Weeck, José Miguel Reper.

Esta obra se ha representado centenares de veces en Nueva York y en Londres, con ruidoso éxito, el que se repitió en Madrid y en las provincias españolas, pues la comedia abunda en situaciones cómicas, entre una sentimental historia de unos personajes que se ven acosados por la necesidad, de la que los sacan unos interesantes amores.

"LA PAMPA TIENE EL OMBU" EN EL VARIEDADES

Gustó mucho en el Variedades, la revista que anoche estrenó la compañía Panigazzi, "La Pampa tiene el ombú", letra de Francisco Bohigas, música original y adaptada de Francisco Pracánico. El público hizo repetir los números titulados "Un piropo al compás de un "gotán", "Los pierrots de la mistonguería", "¡Pobre Mateo!", "Julián", "Los bomberos del amor" y "Aquí está la papa del día". Fueron aplaudidos las tiples Fuentes y Froio y los actores Panigazzi, Gago y Ochoa.

"EL COLLAR DE AFRODITA" EN LA COMEDIA



Figuras que se destacan entre los intérpretes de la fantasía de Eduardo Marquina, música de Jacinto Guerrero "El collar de Afrodita", bien puesta en escena en la Comedia. Las tiples Antúnez, Mir y Hernández, la bailarina Nury y el actor Amodeo, en sus roles

"LA BOLSA", DE ROSARIO CERRO SUS PUERTAS

Era uno los cafés-varietés más antiguos del interior

Los transeuntes que en Rosario pasaron ayer por la calle San Martín entre Santa Fe y San Lorenzo, pudieron darse cuenta de una anomalía. "La Bolsa", el antiguo salón de varieté que durante 25 años consecutivos hiciera las delicias del alegre público nocturno de la ciudad rosarina, había cerrado sus puertas. Y los tranquilos caminantes que a esa hora cruzaban frente al viejo café, se detenían ante aquel espectáculo raro, que a más de uno habrá llenado de tristeza, pues era aquel barracón un rincón de recuerdos de juventud, de la loca juventud bulliciosa y alegre que durante un cuarto de siglo llenara de algazara el ambiente siempre propicio a las sanas manifestaciones de los espíritus risueños de la ingenua muchachada rosarina. Por el estrecho escenario de La Bolsa han desfilado mil números de varietés, desde Tarantini hasta Inés Berutti, pasando por Alfredo Gobbi, el decano, puede decirse, de los artistas nacionales del género ínfimo.

Se dice que La Bolsa ha de ser reabierta por una poderosa empresa cinematográfica, que piensa introducir grandes reformas en el edificio y ofrecer al público espectáculos del mismo género, pero de otra categoría. Mucho tememos por el éxito. Nos asiste el derecho de creer que perdida su característica, La Bolsa no volverá a ser lo que fué, pues ha de adquirir la grave seriedad que hace poco accesible a todo aquello que conocimos modesto y sencillo y que por el azar del tiempo cambia de una manera radical.

Sea como fuere, Rosario ha perdido uno de los lugares de diversión más típicos y concurridos y muchos han de ser los que lamenten la desaparición de este café en donde se pasaron momentos de franca alegría.

LOS "TENORIOS" DE ESTE AÑO

Pibernat hizo anoche de don Juan en el Smart y esta noche, en el mismo escenario, lo hará el veterano Juan Domenech.

En el Mayo, Pedro Codina encarnará el martes el protagonista de Zorrilla.

Y el mismo día lo hará en el Argentino, Victorero, el primer actor de la compañía Villaespesa, habiéndose suspendido la función de mañana para dar lugar al ensayo.

Se acerca la fecha de los muertos... y hay actores que resucitan.

Palacios de los suburbios fueron convertidos en clubs por las autoridades sovietistas de Rusia



Obreros, miembros del club, descansando plácidamente en una sala adornada con obras de arte y con vitrinas llenas de joyas preciosas

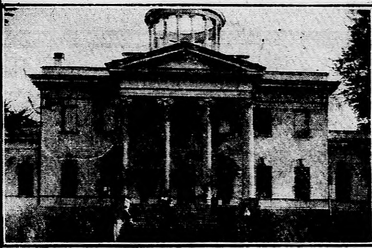
Galería cerrada de una casa solariega, donde los obreros y sus familias se reunen para jugar al ajedrez, o para dedicarse a la lectura



Familias de obreros en un día festivo descansando sobre el césped del parque de su club



La entrada al parque del club de los metalúrgicos de Moscú



Uno de los chalets convertidos en club para obreos y sus familias

En la primera Revolución Francesa los clubs han desempeñado un papel importante. Se puede decir que los clubs eran los generadores del pensamiento revolucionario, allí se habrán formado los comités de seguridad, de sus filas salieron la mayoría de los jefes de la revolución. Si los revolucionarios rusos no imitaron durante la revolución a los franceses, han transplantado este método de esparcimiento y de propaganda al período constructivo, al período de la fortificación de las posiciones que la revolución había arrebatado a sus enemigos.

Durante los años de la revolución bolsheviki todo se concentraba en los comités revolucionarios. Pero apenas pasó la primera fiebre, estos comités empezaron a descongestionarse y parte de los revolucionarios se concentraron en los clubs. Las grandes fábricas y oficinas públicas organizaron sus clubs deportivos y de cultura, donde se congregaban con sus familias en los días festivos y en las horas de ocio.

La mayor parte de los clubs están instalados en los chalets de los antiguos potentados, que existen en las afueras de las grandes ciudades. Grandes casas de campo con sus parques enormes han sido convertidos en sitios de expansión y de reposo para los obreros y sus familias. Plácidamente los miembros del club descansan en el césped, protegidos de los rayos solares por grandes pinos, tilos, acacias, dedicándose la juventud a juegos amenos y deportivos y los chicos en correr y hacer diabluras como le es propicio.

En el interior de esas casas señoriles, bien amueblados y decorados por obras de arte, a veces de gran valor, por sus primitivos dueños, se juntan los mayores, aficionados a la lectura y los juegos de ajedrez y otros. También se organizan conferencias, discusiones sobre temas de palpitante actualidad. Se sirven "five o'clock" para los miembros del club y sus huéspedes que vienen de visita.

Si los sanatorios y las playas aristocráticas, han sido convertidos, como lo informamos en ediciones anteriores, en fuerzas generadoras para los obreros y campesinos lisiados por el exceso de trabajo, los clubs sirven de descanso y de fuentes cotidianas para fortificar el espíritu de los habitantes de grandes ciudades. En ellos se cimentan las relaciones sociales del pueblo trabajador, encauzándolo hacia la vida colectiva.

Conversando con los lectores que nos escriben

Señora J. A. — El hijo que usted dió a luz siendo una niña, que tuvo usted el plausible coraje de criarlo, sin arrojarlo o llevarlo a la cuna y que fué aceptado por el abuelo (su padre de usted), no fué inscripto con el apellido materno: lleva un apellido cualquiera, con el que fué denunciado en el Registro Civil.

Ahora quiere usted darle al muchacho su apellido de usted. Eso puede arreglarlo usted ante un juzgado civil. Le costará unos cuantos pesos y eso no influirá para que el padre de usted (o su abuelo) se perjudicara en la jubilación de vigilante que el buen viejo percibe actualmente.

Pero, ¿para qué quiere, señora, hacerle cambiar de apellido al muchacho? ¿Para que todos se den cuenta de que ha cambiado de apellido?

Deje las cosas como están y conténtese con saber que el muchacho es su hijo y con oir cómo éste le da a usted el nombre de madre. Lo del apellido es secundario y no tiene para una madre el valor de una caricia filial.

¡Ah! A su padre, el viejo de 76, que supo amparar a la hija caída, déle un apretón de manos de parte nuestra.

Un penitente. — No nos dice a cuánto tiempo fué condenado usted por la defraudación ésa. ¿Fué usted condenado a menos de dos años? En ese caso, podría corresponderle la libertad condicional establecida por el nuevo código para el que delinque por primera vez.

En general, si han pasado tres años de su condena en rebeldía y como prófugo, podemos decirle que faltan dos años para que se opere la prescripción legal.

Si es que le merecemos confianza y quiere darnos más antecedentes, podemos presentarle una opinión más concreta.

Un lector. — ¿Para ir a trabajar como peón de estancia?

Agarre campo afuera y si tiene fuerza de músculos y de voluntad, encontrará trabajo.

Kerensky. — El dueño de casa puede pedir el desalojo de un inquilino, siempre que éste, si es comerciante, haga más de dos años que ocupa la casa y si es simple inquilino, que haga más de un año y medio.

M. Q. Vega. — En la agencia teatral Ossovetzky, Talcahuano 878, representa a los autores teatrales extranjeros. Allí se lleva también el elenco de las obras traducidas.

PROVINCIA DE CORDOBA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

LICITACION

Llámase a pública licitación para contratar la construcción de los Edificios Escolares y Arministrativos que se expresan a continuación:

PRIMER GRUPO: Para el día 30 de Octubre del corriente año, a las 16 horas, que comprende 16 edificios escolares y 13 edificios administrativos, a construírse en los Departamentos Río Cuarto, Juárez Celman, General Roca, Tercero Abajo, Unión, Marcos Juárez y Calamuchita.

SEGUNDO GRUPO: Para el día 12 de Noviembre del corriente año, a las 16 horas, que comprende 12 edificios escolares y 8 edificios administrativos, a construírse en los Departamentos Pocho, Minas, Punilla, Cruz del Eje, San Alberto y San Javier.

TERCER GRUPO: Para el día 18 de Noviembre del corriente año, a las 16 horas, que comprende 9 edificios escolares y cinco edificios administrativos, a construirse en los Departamentos Colón, Totoral, Sobremonte, Tulumba y Río Seco.

CUARTO GRUPO: Para el día 24 de Noviembre del corriente año, a las 16 horas, que comprende 14 edificios escolares y 6 edificios administrativos, a construírse en los Departamentos San Justo, Río Segundo, Río Primero, Santa María y Tercero Abajo.

QUINTO GRUPO: Para el día 6 de noviembre del corriente año, a las 16 horas, que comprende 13 edificios escolares y siete edificios administrativos, a construirse en los Departamentos Tercero Abajo, Unión, Tercero Arriba, Marcos Juárez y Juárez Celman.

Los proponentes deberán tener especialmente en cuenta lo dispuesto en el Art. 5.o de los "Pliegos de Condiciones y Especificaciones", respectivos, que se refiere a la carpintería a emplearse en la construcción de los citados edificios.

El acto de la licitación tendrá lugar en la subsecretaría de Obras Públicas y por mayores datos dirigirse a la Dirección General de Arquitectura, (Casa de Gobierno). — Córdoba, octubre 1o. de 1925. Moisés Granillo Barros, subsecretario de Obras Públicas.

v. Oc. 30.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Bonos de Pavimentación

Aviso de licitación

Llámase a licitación pública, por el término de (20) veinte días para la construcción de pavimento de granito sobre base de tierra en la ciudad de Pergamino, de acuerdo con las disposiciones de la Leyes de 11 de diciembre de 1911 y noviembre 7 de 1923 y Decretos reglamentarios respectivos.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 No. 1204 y en la Municipalidad de Pergamino.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Director de Bonos de Pavimentación y en presencia de los interesados que concurran al acto, el día Jueves 5 de noviembre próximo a las 14 horas.

(Fdo.) CONRADO BAUER
Director

La Plata, octubre 10 de 1925.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PVCIA. DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Amplíase por el término de (15) quince días el llamado a licitación pública para la ejecución de los obras de construcción del edificio destinado a Hospital Policlínico y a erigirse en Pergamino.

El pesupuesto y pliego de bases y condiciones estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios, calle 7 número 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (29) veintinueve del corriente a las 16 horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

La Plata, octubre 9 de 1925. — Firmado: *José N. Charpin*, director general.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Oficina de Expropiaciones

EDICTO

Por el presente y por el término de (3) tres días desde su primera publicación, se hace saber a don **Pascual Catrioti**, o en su defecto, a la persona que, legalmente lo represente que, el Poder Ejecutivo por conducto de la Oficina de Expropiaciones y de acuerdo con la resolución dictada en el expediente letra C. número 19, año 1925 — registro de la misma oficina — le va a expropiar la superficie de 126.10 metros cuadrados, de tierras de su propiedad, ubicadas con frente a la calle Baudrix del Partido de Avellaneda, en concordancia con las disposiciones de la ley de materia y de los planos agregados a dicho expediente, confeccionados al efecto, por la Dirección General de Obras Públicas — División de Hidráulica, Perforaciones, etc. — cuya superficie se destina a la rectificación y canalización del Arroyo Sarandí, autorizada por el art. 1o., inciso a), de la ley de 4 de abril de 1923. En consecuencia, deberá el señor Catrioti, comparecer oportunamente, por sí o por intermedio de apoderado legal, a la Oficina de Expropiaciones del Gabinete del Ministerio de Obras Públicas, con el fin de tomar la intervención correspondiente, bajo apercibimiento de que si así no lo hiciere, se procederá a la aplicación del último párrafo del artículo 7o. de la ley general de expropiación.

Oficina de Expropiaciones, octubre 17

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PVCIA. DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Amplíase por el término de (15) quince días el llamado a licitación pública para la ejecución de las obras de construcción del edificio a erigirse en Bahía Blanca, destinado a Hospital Policlínico.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y

PROSIGUIO ANOCHE EN EL POLICIAL, EL CAMPEONATO INTER-CLUBS

Se resolvió declarar gratuita la entrada, por no poderse cumplir el programa anunciado

El Club Policial, patrocinante del campeonato interclubs de Buenos Aires, se ha propuesto realizar los programas de las reuniones que se anuncian, no defraudando al público que concurre a presenciar los encuentros. Como la deserción de numerosos aficionados impidiera anoche cumplir tan laudables propósitos, la institución arriba nombrada, resolvió abrir al público las puertas del local de la calle Rincón, gratuitamente. El público, bastante numeroso, que venía dispuesto a abonar el precio de su localidad, se encontró con la agradable sorpresa de la libre entrada.

Los cuatro encuentros semifinales que se realizaron, resultaron del agrado de la concurrencia que los siguió con interés y entusiasmo. Para alargar el programa, se efectuaron dos exhibiciones, una a cargo de Daniel Rapula y Robestiano Diez y otra entre Justo Suárez y Domingo Schiaraffia.

El resultado de los combates

Antonio Adorante v. Juan Pathenay (categoría liviano).— El violento desarrollo de este encuentro y sus alternativas, le dieron gran interés y emoción. La lucha se inició con rudeza, colocándose Adorante en la ofensiva. A mitad de la primera vuelta, Pathenay llegó con una fuerte derecha al mentón de su adversario, quien se bamboleó, recurriendo al clinch para pasar el mal momento. Pero no tardó en reaccionar y terminó el round en plena ofensiva, tratando de descontar puntos. Continuó la pelea violentamente en los rounds que siguieron, con Adorante en plena ofensiva y con alguna ventaja en los rounds segundo y tercero. En el cuarto, otra certera derecha de Pathenay derribó a Adorante, quien sufrió un knock - down de cuatro segundos, llegando al final del round en mala situación. No por ese contraste perdió ánimos y se colocó de nuevo con decisión en pleno ataque, dando lugar a una vuelta violentísima en la que abundaron los cambios de golpes, con ventaja para Adorante. El jurado declaró vencedor a este aficionado.

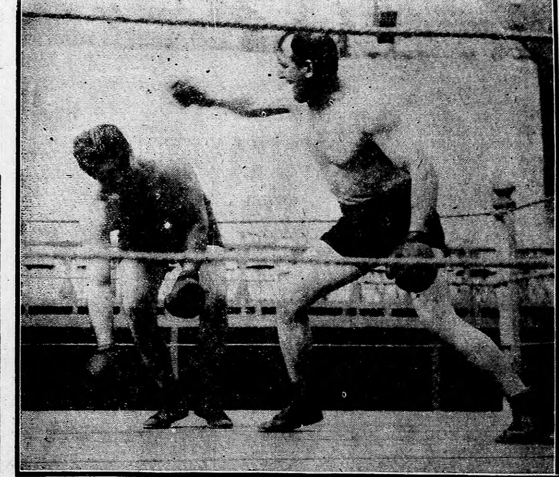
Radamés Casanovas v. Ricardo Leoncino (categoría mínimo).— Comenzó con lentitud este encuentro, en la primera vuelta, pero en el segundo y tercer round, se hizo violento, cambiándose golpes sin ventaja para nadie y sin que decayera en ningún instante de esas vueltas la acometividad de ambos. Naturalmente, eso no pudo prolongarse hasta el final del encuentro y ya en el cuarto round, el cansancio de ambos fué visible, decayendo por ello la violencia de las acciones. En el round final, Leoncino consiguió cierta ventaja, lo que le valió el triunfo.

Domingo Lucero v. Alfredo Scandon (categoría medio mediano).— El último, que ya ha dado en varias ocasiones pruebas de su poderoso punch, obtuvo anoche una victoria más, gracias a esta apreciable condición pugilística. Lucero tuvo cierta ventaja en el comienzo del primer round, eludiendo con habilidad los golpes de su contrario. A mitad de la vuelta, una violenta y precisa derecha de Scandon, alcanzó a Lucero en el mentón y lo derribó por nueve segundos. Se levantó aquél bamboleante y sin poder mantenerse de pie, cayó nuevamente. En esa situación, el referee detuvo el encuentro, declarando vencedor a Scandon.

Normán Tomasullo v. Francisco Alvarez (categoría mediano).— El campeón sudamericano Tomasullo, obtuvo una victoria de mérito. Aprovechando el juego corto de su adversario, peleó desde lejos con precisos golpes de ambas manos, que ya en el primer round, hicieron sangrar a Alvarez. La lucha prosiguió sin variantes en el segundo round y en el tercero, Alvarez se lanzó con decisión sobre su contrario, alcanzándolo con varios recios golpes al cuerpo. Tomasullo aceptó entonces el cambio de golpes y peleando por un momento a pie firme, pegó con mayor justeza y detuvo así el ataque de su contrario. La ventaja del campeón fué evidente en el cuarto y quinto round, mereciendo así el fallo favorable del jurado.

El campeonato inter-clubs continuará disputándose el sábado próximo.

EL PRIMER[illegible] DE UNA SERIE DE "FOULS"



La oportuna reconstrucción del match Firpo - Dempsey realizada para CRITICA por el campeón argentino, ha actualizado por un momento el sensacional combate. La nota gráfica que publicamos anteayer, ha sido motivo de diversos comentarios. La completamos hoy con el presente grabado: Firpo ha caído por primera vez y antes de que se ponga de pie, es atacado y golpeado por el campeón del mundo, que consiguió así el segundo knock - down

ARREGUI PUSO K. O. A J. FERLY

El match tuvo una duración de 30 segundos

En la vecina orilla efectuóse anoche el anunciado combate entre los profesionales de peso welter, Domingo Arregui y Jess Ferly, ambos uruguayos.

Como decíamos en comentarios anteriores Ferly no tenía ninguna chance frente a Arregui y en su combate de anoche fué un rival muy fácil, tan fácil que a los 30 segundos de comenzado el match, el negro con un recio swing de derecha dejaba fuera de combate a su adversario.

Ningun mérito agrega Arregui a su foja con esta victoria, pues su adversario en nuestros rings tuvo una campaña muy poco feliz, siendo derrotado en la mayoría de sus encuentros con los livianos de nuestra capital.

Arregui ha firmado contrato para enfrentar a Joe Walls el 14 del próximo mes de noviembre.

Resoluciones de la Federación Argentina de Box

Renovación de licencias para aficionados — La inscripción para los campeonatos nacionales

En la última reunión, la C. D. de la Federación Argentina de Box, resolvió lo siguiente:

"Se advierte a los interesados que a partir del 1 del próximo mes de noviembre no serán válidas las licencias de aficionados que no estén rnovadas.

La renovación de las Licencias de Aficionados, puede hacerse en la secretaría de la P. A. de B., Florida 705, todos los días hábiles de 15 a 19 horas, menos los sábados que será de 9 a 11.

Para la renovación de sus licencias, los aficionados deberán concurrir munidos de su performance.

—El 30 del corriente se cierra la inscripción para el Campeonato Nacional de Aficionados Novicios y Veteranos.

Para evitar aglomeraciones de último momento, se ruega a los interesados que se inscriban lo antes posible.

LOAYZA OBTUVO UN TRIUNFO EN E. UNIDOS

Venció por k. o. técnico a Henry en el séptimo round

El chileno Estanislao Loayza que desde su pelea frente a Goodrich por el campeonato del mundo, estaba de relache reapareció anoche frente a Kid Henry de Montreel.

El combate se realizó en Nueva York y desde su comienzo pudo notarse la superioridad del boxeador sudamericano que propinó a su rival un recio castigo, debiendo el referee suspender el encuentro al séptimo round y proclamar la victoria del chileno por inferioridad de condiciones de su adversario.

Con este encuentro inicia Loayza una nueva campaña con el fin de obtener un nuevo combate con Goodrich, por el título que este detenta.

FRANKIE GENARO PELEARA OTRA VEZ CON LA BARBA

El campeón ítalo-americano Frankie Genaro, que recientemente obtuvo un discutido fallo a su favor frente a Fidel La Barba, volverá a medirse con éste en California, en fecha próxima.

La Barba, que ha conseguido un gran prestigio en su actuación frente a Genaro, peleará también con Krown y Johnny Breslin.

UN MOSCA CUBANO QUE SE ABRE CAMINO

Una nueva victoria volvió a obtener anoche en Nueva York, el campeón cubano de peso mosca Black Bill que desde hace un tiempo viene combatiendo con éxito en los rings americanos.

Black Bill va despejando el camino hacia el campeonato y es considerado hoy como un serio contendor para ese título.

Izzy Schwartz fué su rival de anoche al que fácilmente superó por puntos en 12 rounds.

ROYAL BOXING CLUB

El Royal Boxing Club, con local ubicado en la calle Corrientes 1066, ha resuelto poner a disposición gratuitamente de todos los aficionados al boxeo sus instalaciones para la práctica de ese deporte; tales: ring, puching ball, bolsa, baños, etcétera.

El horario establecido para ese efecto (práctica de box y entrenamiento) es de 15 horas6neojetaoinshrdlucmfwypcmfwy 13 a 18.

Para gozar de esas facilidades los interesados tienen únicamente que inscribirse en secretaría, donde se les hará entrega del correspondiente permiso.

DESAFIOS

Indalecio Rincones ,aficionado cordobés, deseando ingresar en la categoría profesional ,acepto el reto, imponiendo como únicas condiciones que el match se efectúe en el local que se inaugurará el 14 de noviembre con la pelea- Galtieri v. Ostuni.

El match sería una preliminar a 6 u 8 rounds, de 3 minutos y guantes reglamentarios.

Contestar a Victoria 1028 o por intermedio de este diario.

Josí Brunetti, en nombre de su pupilo Francisco A. Brunetti, acepta el desafío lanzado por el aficionado novicio Conrado Barrante, de peso pluma, para un match en las condiciones más convenientes que le parezcan.

Contestar por intermedio de CRITICA o a Guayana 5120, Villa Urquiza.

Roque Moncca ,aficionado rosarino, desafía a Justo Avellaneda ,con quien se midió en la selección sudamericana, perdiendo por puntos, a un match-revancha.

Contestar por intermedio de CRITICA.

EL CAMPEON PERASSO ESTA DISPUESTO A PELEAR CON MAURI

El campeón de peso mosca Lorenzo J. Perasso, que obtuvo ese título en el reciente campeonato de Buenos Aires, con un discutido fallo del match con Manuel Mauri, nos escribe manifestando que está dispuesto a conceder la revancha a ese finalista, para probar que el fallo le correspondía.

Perasso pide sólo el tiempo necesario para curarse sus manos, lesionadas por su activa campaña última, para ponerse a las órdenes de Manuel Mauri.

ROGER Y LAGE PELEARAN EN MONTEVIDEO

El medio pesado amateur uruguayo Salvador Roger, conocido en nuestros rings por haber intervenido en varios campeonatos internacionales, peleará como profesional midiéndose en la segunda quincena de noviembre, con el brasileño Lage. Este boxeador realizó en su patria, luego de una actuación mala en los rings de Buenos Aires, una campaña lucida ,venciendo entre otros adversarios, a Carlos Scaglia.

Un buen "peso mínimo"



Diego César Argüello, excelente aficionado platense de nueve años de edad, que ha conseguido una serie de victorias lucidas, llamando la atención por sus conocimientos completos del rudo deporte

El Cine sus obras y sus héroes

"DE LAS ENTRAÑAS DEL MAR"

Se estrena hoy en los cines centrales

SE ESTRENA HOY EN LOS CINES CENTRALES

Bajo el programa Rialto se estrenará hoy una nueva película, de la cual son sus principales figuras Rosemar y Theby, Holmes Herbert, Mary Allison y James Morrison, que realizan una acertada labor.

Su asunto, a grandes rasgos, es el siguiente:

Stuart Ames es acusado de haber muerto a su amigo Grant Demarest. Las pruebas circunstanciales están en su contra y comprendiendo que serán inútiles sus esfuerzos por tratar de revelar su inocencia, se embarca en un vapor rumbo a los trópicos. A bordo conoce a René Jordán, quien está a punto de caer en las redes de Maurice Dysart, un hombre sin conciencia.

Cuando la travesía va a realizarse, sobreviene una horrible tempestad y la embarcación encalla. Con una rápida visión del peligro, Ames sujeta a René en un cable y dejándola deslizar hasta las aguas se arroja tras de ella. El amanecer los sorprende en alta mar a salvo en una frágil embarcación salvavidas.

En los días de selvática hermandad los caracteres de los dos náufragos llegan a compenetrarse tan hondamente, que cuando la suerte los devuelve a la civilización nada de su mutuo pasado ha quedado oculto.

Pero la vuelta trae consigo nuevas amarguras. Víctima de las persecuciones, Ames tiene que huir a lejanas regiones. Mientras René acepta la hospitalidad de su antigua condiscípula Margot Burton. Cuando ésta va a presentarle al conde Bressing, su última conquista, René descubre que el falso conde no es otro que Maurice Dysart. Ambos se reconocen, pero ocultan cuidadosamente de demostrarlo. René avisa, entonces, las nuevas a Ames. Cuando éste regresa, tiene tiempo de salvar a la joven, que ha sido secuestrada por Dysart. Sobreviene una escena de gran violencia, al fin de la cual queda demostrada la inocencia de Ames.

EL FILM DE LA EXPEDICION DE AMUNDSEN SE ESTRENARA EN BREVE

La agencia en ésta de la casa Gaumont de París, anuncia para dentro de breves días, el estreno de la magnífica e interesante película, tomada del viaje hacia el Polo, de la expedición Amundsen. Lleva este film el sello de autoridad del Club de Oslo y contiene el siguiente reparto:

Las principales figuras de esta interesante excursión ,son las siguientes:

1 — Roald Amundsen, el jefe de la expedición.

2 — Lincoln Ellsworth, el explorador americano ;era el hombre que con su apoyo financiero hizo posible la empresa y quien con su trabajo contribuyó en el más elevado grado al éxito de la misma.

3 — Hjalmar Riiser-Larsen, teniente de la Real Marina Noruega ,segundo en comando y piloto del avión No. 25.

4 — Leif Dietrichson, teniente de la misma marina y piloto del No. 24.

5 — Oscar Omdal, teniente aviador de la Real Marina Noruega, encargado de los motores (mecánico) del No. 24.

6 — Karl Feucht, un alemán con largos años de experiencia en los hidroaviones Dornier y motores Rolls-Royce, encargado (mecánico) de la maquinaria del No. 25.

Esta película es la única exclusiva y auténtica de la interesante expedición, que ha sido seguida con creciente interés por el mundo entero, y será presentada exclusivamente por la casa Gaumont, a mediados del próximo noviembre, poco más o menos, en los principales salones de la capital.

"DON X EL HIJO DEL ZORRO"

Hace 8 días que se exhibe en el Empire

Hace hoy ocho días, que esta magnífica y emocionante película de Douglas Fairbanks, se exhibe en el Empire, con un éxito poco común, habiendo dado más de treinta mil pesos de entradas.

Douglas Fairbanks y la bella Mary Astor en una escena de "Don X el hijo del Zorro", film que se viene exhibiendo con gran éxito en el Empire Theatre

Ni un solo día han dejado de agotarse las localidades y los que quieren verla se anticipan a la boletería por la mañana o un día antes.

El comentario que hace el público a la salida del teatro, es la mejor propaganda que pueda tener el film y ahí su éxito de público y de boletería. Es que Douglas está impagable en este film, donde interpreta con acierto los dos tipos el de padre y el del hijo, con el agregado que esta cinta a más de hacer todas las maravillas y hazañas que hace en "La marca del zorro" se agrega la destreza que ha adquirido en el lazo. Con él Douglas hace cosas inverosímiles por la habilidad con que las realiza.

En una palabra, es una cinta destinada a cautivar al público.

Hoy se da otra vez en el Empire.

"SI EL MATRIMONIO FALLA"

El estreno de hoy por Jacqueline Logan

La casa Max Glucksmann hará estrenar hoy en los cines Grand Splendid y Palace Theatre esta interesante comedia dramática que interpretan con todo acierto Jacqueline Logan, Olive Brook y B. Bennett, artistas conocidos de nuestro público.

Anticipamos a nuestros lectores, su asunto, que, a grandes rasgos es el siguiente:

Joe Woodbury, multimillonario, se ha casado con la coqueta Eleonor, que no ha buscado en él, más que su inmensa fortuna, aconsejada por su ambiciosa madre.

Entretanto, en la sociedad neoyorquina, se ha hecho célebre por sus predicciones, una joven pitonisa italiana llamada Nadia, y a quien consultan todas las damas de la élite. Para conseguir de la pitonisa una audiencia, la frívola Eleonor se hace acompañar con su esposo, y una vez en contacto con Nadia, Joe se enamora de la dulzura, distinción y delicadeza de la italiana, cien veces superiores a la de su esposa.

Llevada por el matrimonio Woodbury, Nadia se incorpora a la sociedad amiga de ellos, y en una fiesta veneciana, Eleonor observa con sorpresa la sospechosa amistad de ella con su esposo.

Resuelta a eliminar a su rival, Eleonor pide a Nadia que abandone a su marido, confesándole que está a punto de ser madre. En homenaje a la propia dicha de Joe, la italiana accede.

Sin embargo, un día que Nadia llega con el doctor Mallini, un amigo, a una hostería de los suburbios, encuentra a Eleonora acompañada de uno de sus cortejantes, que trata de huir de la policía que ha allanado el hotel.

Furiosa la joven por aquella traición de Eleonora, y sabiendo también que su condición de madre es mentira, la secuestra en su casa y revela la verdad a Joe, quien, fracasado su matrimonio, obliga a su esposa a divorciarse, enmendando su error con el amor y la dicha que le ofrece la dulce y abnegada Nadia.

"EL ORGANITO DE LA TARDE"

Se difunde cada día más

La Argentina Programa está haciendo exhibir en gran número de cines esta nueva producción nacional que dirige José Ferreyra y que interpreta un núcleo de gente joven que resulta una promesa para el porvenir.

Entre estos se destacan María Esther Turgenova, Elvira Llopis, Mechita Cobos, Julio Donadille, Alvaro Escobar y otros.

Bien realizado su asunto, lindos paisajes y excelente fotografía, constituye una película buena y entretenida, que el público presencia con agrado.

CINE MITRE (BOEDO)

Esta antigua sala de la calle Boedo, anuncia para la semana que comienza mañana, un excelente espectáculo a base de las siguientes películas:

Lunes 26: 20.000 leguas de chistes submarinos; La señorita Barba Azul; Eres tú, Isabel?

Martes 27: La novela de un pobre millonario; La voz de la sangre. Una cosa a la vez.

Miércoles 28: Detente pasajero ante Italia; Majestuosa; El sendero de los rosales; Vivir luchando.

Jueves 29: El cantor de la sierra; Pulso Sereno; Yo y mi pingo.

Viernes: Un fifí en Arizona; Carro de matones; Demasiada familia, Pica - Pica; La camisa delatora.

Sábado: Un tonto que no es tonto; Un novio de Ultramar; La bailarina española.

Domingo 1o. de noviembre: El Caballero centella; Manuelita Rozas.

"Era una provincianita"

La Buenos Aires Film sigue exhibiendo en numerosos cines esta interesante pieza dramática que interpreta un núcleo de excelentes artistas, bajo la dirección de Enrique La Fuente.

Obra de escenas interesantes teniendo por escenarios las Sierras Cordobesas, sabe interesar al espectador que en gran número asiste a sus exhibiciones.

El fantasma del Moulin Rouge



Una interesante escena dentro de un marco de amueblamiento futurista, que se ve en la película "El fantasma del Moulin Rouge" que el Terra Program hará estrenar el 2 de noviembre en los principales cines

ma Rialto por Charles Ray, Jacqueline Logan, Wallace Beery y Bessie Love.

Sábado 31 — "Un héroe de incógnito", comedia damática Royalty, por Jack Perrin, Josephine Hill y Martin Turner.

Domingo 1o. — "Una aventura brillante", comedia dramática Rialto, por Percy Marmont, Mabel Ballin, Ben Alexander y Mary Jane Irving.

Los grandes contratos

CARLITOS CHAPLIN EN EL EMPIRE



Carlitos Chaplin en una escena de su nueva película "La quimera de oro", que se estrenará el mes próximo en el Empire Theatre

La extraordinaria actividad que está desplegando el Empresario del Empire Theatre, Umberto Cairo, queda evidenciada con los contratos realizados últimamente con los Artistas Unidos, que importan una cifra elevada.

Cairo ha contratado para exhibir en el Empire exclusivamente y por un tiempo, las siguientes producciones:

La quimera del oro, por Charlie Chaplin; El Aguila solitaria, Rodolfo Valentino; La historia del bandido, W. S. Hart; La pequeña Rooney, Mary Pickford; Justicia salvaje, famoso perro Pedro El Grande; Cazadores de almas, Georgice Hale; La Reina del Circo, David W. Griffith.

Son todos estos films de los llamados extraordinarios, pues Artistas Unidos, no produce de otra clase, de modo que se podrá apreciar el valor del espectáculo, que Cairo ha reservado para su teatro para la próxima temporada, a excepción de "La quimera del oro" de Carlitos Chaplin que estrenará en la primera semana de noviembre.

Este estreno ha de constituir uno de los éxitos más grandes del año, pues Carlitos Chaplin, del que hace largo tiempo no vemos nada nuevo, es un artista de simpatías mundial que entre nosotros cuenta con una mayoría absoluta de admiradores.

Además de los contratos citados, se ha hecho otro con la Universal, quien cederá la exclusividad para esa sala de la superproducción "El fantasma de la Opera" que debió estrenarse este año y que ahora será para el próximo.

No es difícil, pues, anticipar que el Empire está llamado a ser el de las notas de actualidad y sensación.

"LA MUJER DE MEDIA NOCHE"

Continúa exhibiéndose con éxito

Pocas veces una película nacional mereció en forma tan absoluta la aprobación del respetable, como en "La mujer de media noche", producción que distribuye la Cinematografía Valle, y que ha dirigido e interpretado el meteur europeo, señor Carlos Campogalliani, secundado por Leticia Quaranta, ya conocida por nuestros aficionados por su destacada actuación en producciones europeas; Julio Donadille el eficaz galán; Alvaro Escobar, Augusto Gonzalvez, José Plá, y otros destacados elementos de la cinematografía autóctona.

"La mujer de media noche", cuyo argumento se desarrolla en Río de Janeiro y en Buenos Aires, mostrándonos las bellezas de las dos importantes y hermosas ciudades, sigue exhibiéndose hoy en numerosos cines, con el atractivo de que, en el tercer acto, un popular bandeonista, ejecuta un popular tango.

ESTRENOS DE LA CASA MAX GLUCKSMANN

Lunes 26 — "Cada oveja con su pareja" por George O'Hara, A. Vaughan y Stanley Taylor: R. Cole.

Martes 27 —"La mujer que obedecía...", por Stewart Rome, Hilda Bayley y Peter Dear: Astra.

Miércoles 28 — "Zapatos suaves", por Harry Carey, Lillian Rich, Francis Ford y Mabel Colman: Prod. Distr.

Jueves 29 — "Tenga cuidado", por Billy West y Ethlyin Gibson: Arrow.

Viernes 30 — "Como el hombre quiere que sea", por Milton Sill, Viola Dana, Ruth Clifford, Rosemary Theby y Tom Kennedy: F. N. C.

Sábado 31 — "Los tres desterrados", por Art Accord y Louise Lorraine: Truart.

ESTRENOS SEMANALES DE LA SOCIEDAD GENERAL

Lunes 26 — "Revista de la moda No. 8", del natural, 3 actos (Pathé, N. Y.)

Martes 27 — "Amor Rojo", drama realstar, por John Lowell, Evangeline Russell y William Calhoun.

Miércoles 28 — "El motorman 1492", comedia Ajuria, reprise por Johnny Hines, Doris May y Dan Mason.

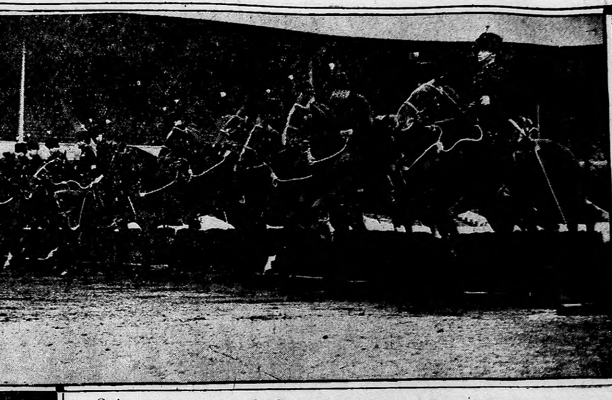
Jueves 29 — "Amor a primera vista", cómica (Christie) por Heal Burns y Vera Steadman. "Act. Gaumont No. 23 24."

Viernes 30 — "La garra del miedo", dra-

El Mundo a través del Objetivo

Una de las notas de arte más elogiadas en Europa, es este castillo iluminado





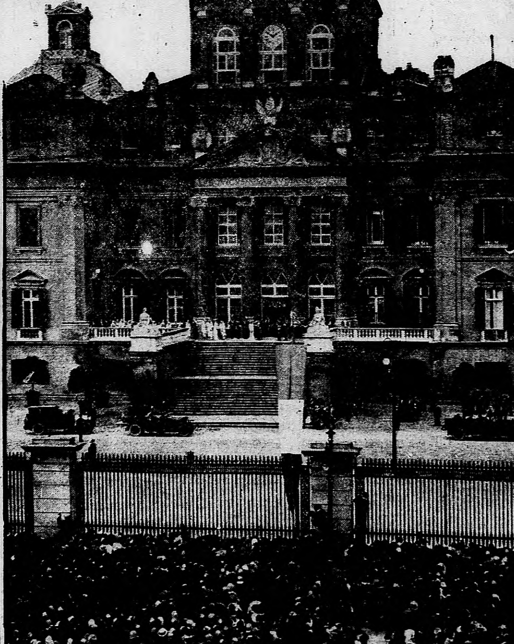
Recientemente se efectuó en Londres con gran éxito, una carrera para los soldados del regimiento del Príncipe de Gales. — La tropa se lució ampliamente.



Este es uno de los obsequios ofrecidos al príncipe de Gales en su jira



Esta dama resultó electa reina de las clásicas fiestas que anualmente se efectúan en la capital inglesa



Momento en que los reales esposos Mafalda - Hesse abandonan el palacio de Raccognini

.a campeona de golf de la más rancia aristocracia británica